**«Играем и развиваемся»**

**Нетрадиционное родительское собрание в группе раннего возраста**

**Форма проведения: игровой практикум.**

**Цель:** обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей раннего возраста.

**Задачи:** Ознакомить родителей с дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию детей 2-3 лет, направленных на последовательное развитие у детей восприятия цвета, формы, величины предметов, положений в пространстве; активизировать педагогический опыт родителей по теме собрания; укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

 План проведения:

* введение в проблему
* создание проблемной ситуации
* игротека в форме путешествия на поезде по станциям
* практикум «Рисуем вместе с детьми»
* обратная связь
* решение родительского собрания

  ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Добрый день, уважаемые родители. Я очень рада встрече с вами! Спасибо, что вы нашли время и пришли на родительское собрание.

Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

**«Создание проблемной ситуации»**

Ребёнка с рождения окружает огромное количество предметов и явлений, которые обладают самыми разнообразными свойствами и качествами. Для того чтобы облегчить и ускорить процесс формирования представлений об окружающем мире, необходимо обучать ребёнка основным умственным действиям и правилам восприятия.

  При проведении дидактических игр воспитатель в детском саду, а родитель дома должен пользоваться краткой речевой инструкцией, не отвлекая детей лишними словами от выполнения заданий. Взрослому не следует требовать от детей обязательного запоминания и самостоятельного употребления названий цвета, формы. Важно, чтобы ребёнок активно выполнял задания, учитывая их свойства, так как именно в процессе игры происходит накопление представлений о свойствах предметов.

  Маленькие дети – очаровательные, азартные и счастливые искатели приключений, стремящиеся познать мир. И, конечно, своими открытиями очень хочется поделиться, особенно с теми, кого любишь больше всех. Но, к сожалению, папа очень занят на работе, а у мамы столько хлопот по дому, что совсем не остается времени на свое чадо. И все же я уверена, что необходимо находить время и возможность для того, чтобы пообщаться с ребенком, поиграть с ним и чему – то научить.

  Сегодня я предлагаю вам пройти тот путь, который проходит ребёнок при столкновении с неизвестным, познакомиться с содержанием и приемами, способствующими сенсорному развитию детей младшего возраста, познакомиться с дидактическими играми, пособиями, направленными на усвоение сенсорных эталонов. Я хочу поделиться своим опытом работы с детьми и поговорить о сенсорных дидактических играх, в которые мы играем в детском саду и в которые я советую играть дома. А так как вы родители маленьких детей, а все дети любят играть, то я вам предлагаю вспомнить детство и понять, как через дидактическую игру дети должны усваивать сенсорные знания. И проведём мы нашу встречу не совсем обычно, в форме игры - путешествия по станциям.

  Забудьте на время о том, что вы взрослые, станьте детьми и давайте поиграем. Вы этого хотите? Тогда мы отправляемся с вами в волшебное путешествие!!!

**(Звучит сказочная мелодия).**

 Поскорей встали в круг,

За руки все взялись вдруг.

Будем рядом стоять,

Глазки закрывать!

А теперь начнём вращаться,

В ребятишек превращаться!

Паровоз вас ждет,

В страну Волшебную повезёт!

(Звучит песенка из м/ф «Паровозик из Ромашково»)

 Солнышко светит,

Облака плывут,

Паровозик едет

Тук тук тук тук тук.

Тук тук тук колеса,

Мчится паровоз,

Он в страну Волшебную

Всех детей привез!

 - Внимание! Наш поезд прибывает на Станцию Песка.

**Игра 1 «Живой песок»**

- Ребята, посмотрите, какой волшебный песочек!!! Давайте, слепим куличики или построим сказочный замок!!! Молодцы!

- Понравился вам песочек?

 - Уважаемые **родители**, как вы думаете, для чего нужны игры с песком?

Игры с песком развивают мелкую моторику, успокаивают и обогащают воображение. Маленькие дети смогут лепить куличики, а старшие строить замки и даже целые крепости. Игры с песком настолько полезны, что в настоящее время активно развивается целое направление в психологии «Песочная Терапия».

**Песочная терапия** - метод игры в песок, когда создается песочная композиция, которая дополняется различными предметами и фигурками. Работа с этим материалом используется не только для развития ребенка, но и для снятия стресса, страха, напряжения и рассматривается как эффективная психоаналитическая техника.

- Ребята, у нас впереди еще множество увлекательных игр.

- Поедем дальше?

(Звучит музыка, паровоз едет дальше).

Вагончики, вагончики,

По рельсам чух-чух гудят,

 Внимание! Наш поезд прибывает на станцию:***«Волшебные пальчики»***

Падают, падают листья

В нашем саду листопад

Желтые, красные листья

По ветру вьются, летят.

 -Сейчас у нас, ребята, время года осень, а осенью листочки желтеют и опадают. Я предлагаю нарисовать листочки пальчиком. Посмотрите, изображено дерево, давайте нарисуем листочки. Опускаем пальчик в краску и примакиваем.

- Посмотрите как красиво получается, какое красивое осеннее дерево. Молодцы ребята.

 - Уважаемые **родители**, а какие вы знаете нетрадиционные техники рисования и что они **развивают**? *(рисование ладошкой, печатками, ватными палочками, и тд.)*

- Нетрадиционные техники рисования способствуют **развитию** у детей творчества и воображения.

Совершенно верно. И одна из главных задач такого рисования - способствовать накоплению сенсорного опыта. Рисование необычными материалами, позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Результат обычно очень эффективный и почти не зависит от умелости и способностей детей. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру. Каждому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой.

- Едем дальше?

Чох-чох, чу-чу

Паровоз летит

Чох-чох, чу-чу

Паровоз гудит.

 -Ну, вот и приехали мы на **Станцию Игрушек.**

-Но для начала давайте немного разомнем наши пальчики.

**Динамическая пауза.**

Звонкие хлопушки! Хлопают ладошки!

Ладушки, ладушки, ладушки, ладошки!

Кашку наварили, помешали ложкой!

Ладушки, ладушки, ладушки, ладошки!

Курочке-пеструшке покрошили крошки!

Ладушки, ладушки, ладушки, ладошки!

Птичку пожалели, погрозили кошке!

Ладушки, ладушки, ладушки, ладошки!

Строили, строили домик для матрешки!

Ладушки, ладушки, ладушки, ладошки!

Прилегли ладошки отдохнуть немножко!

Ладушки, ладушки, ладушки, ладошки!

Встали пальчики! Ура! Нам играть уже пора!!!

Можно еще воспользоваться шариком су-джок и сделать небольшую разминку для пальчиков.

**Игра 3 «Кладоискатели»**

- Ребята, перед вами емкость с гречневой крупой. А в емкости я спрятала игрушки. Давайте поищем пальчиками и назовем, кому какая игрушка попалась. Молодцы!

 - Уважаемые **родители**, как вы думаете, для чего нужны такие игры?

  Игры с крупой **развивают воображение**, мелкую моторику, координацию движений, память, внимание, слуховое восприятие, мышление, усидчивость.

И не только! При соприкосновении рук с крупой, происходит активизация активных точек, находящихся на ладонях. Множество таких точек отвечают за работу внутренних органов и систем организма. Так, например, естественный массаж ладоней и пальчиков способствует **развитию речи**. Но следует не забывать, про технику безопасности, возможность попадания в рот, глаза, нос, уши.

 - А паровоз снова зовёт нас в путь

Чух-чух-чух! Чух-чух-чух!

Ту-ту! Ту-ту!

**- И мы прибываем на Станцию Умелые ручки.**

**Игра 4 «Ну-ка вылови!» (удочкой рыбу) и «Достань червячка»**

  - Ребята, вам понравилась эти игры? А вы хотите узнать, что же нас еще ждет в нашем путешествии?

- Едем дальше!

 (Звучит музыка, паровоз едет дальше)

Паровозик, паровоз!

Новенький, блестящий!

Он вагончики везет

Словно настоящий!

 - Мы прибываем на Станцию Волшебного Пластилина!

- Но для начала, немного поиграем с пальчиками!

 А давайте пальчики считать!

На правой ручке.

Один, два, три, четыре, пять!

И на левой ручке.

Один, два, три, четыре, пять!

Десять пальцев! Две руки!

Все мои помощники!!!

**Игра 5 « пластилин»**

Лепка – это увлекательное занятие и для детей, и для их родителей. Работа с пластичными материалами, кроме возможности слепить красивую поделку также развивает мелкую моторику рук, что немаловажно для маленьких детей. Материалов, занятия лепкой с которыми малышу интересно, сегодня очень много. Среди не так давно появившихся, можно отметить шариковый или зернистый пластилин.

Для детей 2-3 лет лучше выбирать крупнозернистый пластилин, поскольку мелкие детали поделок им еще не по плечу. пластилин многоразового использования является не застывающим. Он не липнет к поверхностям и одежде и больше подходит для работ на плоских поверхностях или для лепки небольших фигурок.

 - Ребята, у меня есть волшебный пластилин! Пластилин необычный! Возьмите его скорее!

- А что вы уже умеете лепить из пластилина?

- Давайте скатаем бревнышки и построим волшебный домик!

- Молодцы! Получилось очень красиво! Правда?

- Какое веселое путешествие у нас получилось!

- Ребята, вам понравилось путешествовать? А что особенно вас привлекло? (ответы родителей)

 - С вашего позволения настало время вам превращаться во взрослых.

(Звучит сказочная мелодия)

Поскорей встали в круг,

За руки все взялись вдруг.

Будем рядом стоять,

Глазки закрывать!

А теперь начнём вращаться,

И во взрослых превращаться.

 - Знаете ли вы, представления о каких цветах, формах, величинах должны накапливать дети третьего года жизни?

- Какие развивающие игры есть у вас дома? Как в них вы играете со своим ребёнком? Чему могут научить ребёнка эти игры? (ответы родителей)

  Играя, ребёнок учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать простые закономерности, принимать самостоятельные решения. У ребёнка появляется интерес к знаниям, усидчивость, самостоятельность.

  -Сегодня мы с вами подтвердили тот факт, что у взрослых и детей познание неизвестного проходит по одному пути: через восприятие сенсорных свойств и качеств, от ощущений к представлениям и понятиям. Наиболее полный образ объекта ребенок получает только тогда, когда задействованы все группы анализаторов.

  -В заключении хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

 Подведение итогов собрания.

-Мне хотелось бы узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии.

(воспитатель бросает мяч родителям и задаёт вопросы)

Обратная связь:

- Понравилась ли Вам сегодняшняя встреча?

- Чем полезна именно для Вас данная встреча?

- Какие конкретные игровые приёмы Вы будете использовать дома?

- Чему могут научить ребёнка сенсорные дидактические игры?

- Ваши пожелания на следующее заседание семинара-практикума

 Воспитатель:

Я считаю, что цель игротеки достигнута. Мы обратили ваше внимание на то, что необходимо в детском саду и дома проводить с детьми дидактические сенсорные игры, задача которых – помочь ребенку накопить представление о цвете, форме величине предметов и т.д. Познакомили с разновидностями игр, научили, как методически правильно их проводить и изготавливать.

 Решения родительского собрания

1.Учитывая важную роль родителей в развитии интереса детей к дидактическим играм, направить усилия на решение следующей задачи: каждой семье организовать вечера дидактической игры, направленные на накопление сенсорного опыта и обогащение чувственных впечатлений детей.

2.Объявить конкурс на лучшую дидактическую игру (игрушку), сделанную своими руками, в которую бы дети с удовольствием играли. В конце года подвести его итоги и вручить призы победителям.

3.Принимать активное участие в жизни детского сада.

  Благодарю вас за активное участие и творческую работу! Всем большое спасибо». До свидания.