**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №3 «Ручеек»**

**Мастер – класс «Формирование основ обучения грамоте посредством дидактических и подвижных игр с детьми 6 – 7 лет»**

**Подготовила воспитатель**

**Аксенова Е.А.**

**высшая кв.категория**

**Г.о.г. Выкса 2025 год**

Формирование основ обучения грамоте в подготовительной к школе группе детского сада - одно из самых основных направлений в процессе подготовки к школьному обучению.

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой приобретает особую актуальность. Казалось бы, речь ребенка понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте, пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения в речевом развитии не беспокоят родителей, но дело резко меняется с началом школьного обучения.

Еще одна причина актуальности данной проблемы - возросшие требования школ к будущим первоклассникам. Одно из требований включает в себя готовность к овладению грамотой, которая подразумевает овладение ребенком звукобуквенным, звукослоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Многие важнейшие предпосылки успешного обучения грамоте закладываются в ходе естественного развития речи ребенка ( в соответствии с возрастными нормами и индивидуальными особенностями). Их становление происходит в процессе кропотливой работы педагогов и родителей над всеми сторонами речи ребенка, а особенно при развитии речевого слуха (фонематического и фонетического).

Сегодня, уважаемые коллеги, я хочу поделиться опытом работы по решению данной проблемы посредством речевых дидактических и подвижных игр. При отборе материала необходимо выполнять следующие требования: предлагаемые игры, упражнения, задания должны учитывать индивидуальные особенности и проблемы воспитанников и охватывать всех детей группы.

**Игры на развитие фонематического слуха:**

Цель: упражнять в подборе слов на определенные звуки.

**«Клубочек»**

По дорожке Катя шла,

Клубок ниточек нашла.

Клубочек маленький, нитки аленькие

Вы слова на (со) звук […] скажите

Нашу нитку не порвите

(Дети передают клубочек по кругу)

**«Мишки, мышки, мошки»**

1 вариант: мишки идут в развалку, мышки идут на носках с согнутыми в локтях руками перед грудью, мошки- легкий бег, руки в стороны машут.

2 вариант: дети делятся на три подгруппы: мишки, мышки, мошки (можно использовать атрибуты).

**«Звуковая зарядка»**

1 вариант: Если вы услышите гласный звук – наклоны вправо, если согласный – наклон влево.

2 вариант: *са* – правая рука на левое плечо; *со* – левая рука на правое плечо; *су* – правая рука на правое колено; *си* – левая рука на левое колено; *се* – хлопок в ладоши; *сы* - топнуть правой ногой.

**«Поймай звук»**

Хлопнем дружно все в ладоши

Если звук услышим […]

*Усложняем!*

На другие звуки мы опустим руки

И пойдем по кругу друг за другом.

**Игры на развитие фонетического слуха**

Цель: упражнять в определении слогов в слове.

«Слова»

Будем с вами слова подбирать

Мне начинать, а вам продолжать

(Вам начинать, а мне продолжать)

*Подбираем двухсложные слова*

А- -ист

И- -рис

Ко- -за; -са; -ра; -ни.

*Дети могут работать в парах.*

Фонетическое упражнение «Рука - рупор»

Цель: развивать умение управлять силой голоса; развивать речевое дыхание.

Педагог дирижирует звуком (открытая рука – громкий звук, рука собирается в кулак – звук замолкает; звук может вибрировать. Для игры рекомендовано использовать только гласные звуки. За каждым днем недели можно закрепить определенный звук:

Понедельник – [а]

Вторник – [о]

Среда – [у]

Четверг – [и]

Пятница – [э]