**МБУДО «Боровичская ДШИ»**

**Преподаватель по классу фортепиано**

**Пихтилева НН.**

**Самопрезентация**

**Я - педагог, я - концертмейстер, я – солист камерного ансамбля. Это то, чем я занимаюсь. Это то, что написано в квалификации моего диплома. Это - моя жизнь. В профессии я более 40 лет, но в музыке я с рождения. С 4 лет, когда в доме появился великолепно звучащий музыкальный инструмент с чёрно-белыми клавишами, я начала подбирать и играть на слух все звучащие вокруг песни. Так я стала пианисткой.**

Были годы учёбы в школе – одиннадцать лет, где занималась у прекрасного педагога - Анны Григорьевны Райтбург, которая дала мне базовые навыки пианизма, научила любить и понимать классическую музыку. Я всегда вспоминаю её с большим восхищением, теплом и уважением.

Обучение в институте искусств и в Новосибирской консерватории — это годы потрясающего творчества, концертных выступлений, записей на телевидении. Это был мой яркий и значимый старт в Профессию.

Вот уже более 30 лет я живу в Боровичах и работаю в ДШИ им. А. К. Лядова преподавателем фортепиано, веду активную концертную и конкурсную деятельность как сольно, так и с учащимися отдела оркестровых инструментов, являюсь концертмейстером Образцового коллектива «АКаЛядов-хор».

Я постоянно нахожусь в творческом поиске, пробую себя в разных видах искусства. Многие преподаватели нашей школы, и я в том числе, поём в хоре Кафедрального Собора Успения Божией Матери, где с большим удовольствием погружаемся в духовную музыку русских композиторов Бортнянского, Чеснокова, Архангельского.

В репертуаре моих учащихся, музыка разных эпох, от Барокко до авторов наших дней. Моя задача - научить преодолевать технические трудности, донести до ученика содержание произведения, его художественный образ. В своей педагогической деятельности я продолжаю традиции русской фортепианной школы, а также использую современные технологии, заботясь о гармоничном и всестороннем развитии личности.

**«Таланты создавать нельзя, но можно и нужно создавать среду для их проявления и роста» — это размышления великого музыканта, пианиста, педагога Генриха Нейгауза. Я считаю важным, дать учащимся возможность выступления на сцене, в конкурсах. показать результат нашего сотрудничества.**

Мне повезло, в нашей школе преподают очень талантливые, яркие, креативно мыслящие люди, с которыми интересно создавать новые творческие проекты. Среди них - фортепианный дуэт Наталья Пихтилева - Елена Кучеренко, вокально - инструментальный ансамбль, который уже ведёт активную концертную деятельность.

**«Кто не идёт вперёд, тот идёт назад» - эта цитата Белинского проходит красной линией через всю мою педагогическую и творческую деятельность.**

**Вашему вниманию предлагаю видеоролик о моей педагогической деятельности, который вы сможете посмотреть пройдя по ссылке:** [**https://rutube.ru/video/070c59859b2397a712e71b1351530d5d/?r=wd**](https://rutube.ru/video/070c59859b2397a712e71b1351530d5d/?r=wd)