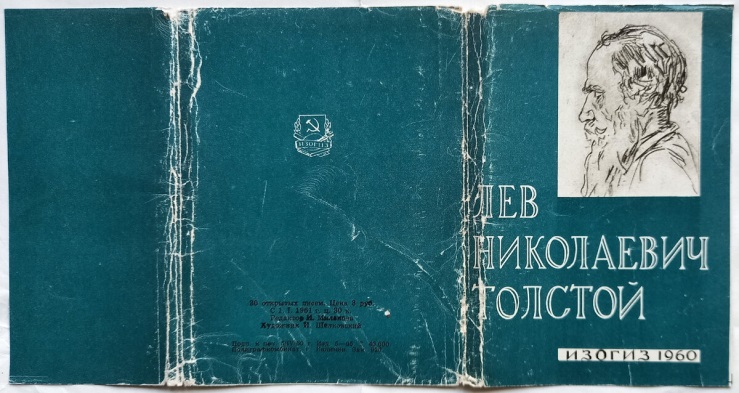
**«Преобразование черно-белых oткрыток в цветные при помощи нейросети»**

Слово «нейросети» по праву может стать одним из самых популярных слов этого года. Мы все его встречали на каком-нибудь новостном портале или слышали на ютуб-канале. И скорее всего, видели сотню сгенерированных нейросетями картинок и удивлялись их возможностям. Возможно, заметили, как многие из ваших друзей обновили свои аватарки в соцсетях, поддавшись тренду и загрузив в новую модную нейросеть все свои селфи.

Нейросети — одна из наиболее перспективных и быстро развивающихся областей искусственного интеллекта. В последнее время возможности нейросетей начали использовать не только в производственной сфере, но и в образовании. Данный технологический процесс позволяет достичь новых высот в создании интерактивных и адаптивных систем обучения. Первоначально использование нейронных сетей нашло свое применение в анализе больших массивов данных и решении задач классификации и кластеризации. Однако с развитием технологий и увеличением мощности вычислительных устройств, нейросети стали перспективным инструментом в процессах обучения. Применение нейросетей в обучении позволяет применять инновационные методы обработки информации. При этом в качестве обучающихся объектов могут выступать не только текстовые, но и звуковые, графические и видеоинформация [1].

Рассмотрим набор открыток, выпущенный в 1960 году небольшим тиражом в 40 000 экз., издательством ИЗОГИЗ. [2]   
Этот набор посвящен великому классику русской литературы, Льву Николаевичу Толстому.



Обложка к набору из 30 открытых писем "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Художник И. Шелковский.

Для преобразования черно-белых открыток в цветные я воспользовался сервисом PhotoRestore. [3] **PhotoRestore** — это сервис для реставрации фотографий.

Он предлагает пять функций:

— восстановление,  
— улучшение качества,  
— удаление фона,  
— увеличение разрешения,  
— колоризирование (окрашивание) фото.

Для начала работы необходимо выбрать на главной странице подходящий режим и загрузить снимок с компьютера. После обработки можно скачать результат или перейти к другому режиму.

Сервис полностью бесплатный и не требует регистрации.

Данный сервис достойно справляется с восстановлением лиц и обрабатывает фото лучше многих других сервисов. Преобразуем 15 открыток.

Лев Николаевич Толстой - 9 сентября 1828 г. - 20 ноября 1910 г.

Лев Николаевич Толстой - гениальный писатель, философ, о нем много создано статей, книг, видеоматериалов. Невозможно описать все его достижения в истории русской, мировой культуры и литературы в формате одной или даже нескольких статей, поэтому я лишь очень кратко добавлю к некоторым открыткам факты из его жизни.

Мы привыкли к традиционному изображению Льва Толстого в преклонном возрасте, где он седой, с бородой. А как интересно выглядел он в молодости, узнали бы мы его? А вот, в данной коллекции есть замечательный набор открыток с фотографиями из жизни Льва Николаевича Толстого в различные годы, начиная с молодых лет. На первой открытке фотография 1849 года, Льву Толстому всего 21 год. Удивительно, но в молодости он считал себя непривлекательным и некрасивым, имел по этому поводу много комплексов, был застенчив.



1. Л. Н. Толстой. Петербург. 1849 г. С дагеротипа В. Шенфельдта. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

Зимой 1850-1851 г. Толстой начинает писать "Детство".

В 1851 году Толстой отправляется на военную службу на Кавказ, где в качестве добровольца участвует в военных действиях.

Во время службы на Кавказе появляются первые литературные опыты.

В 1852 г. Толстой в Пятигорске завершает работу над своим первым произведением "Детство" и отправляет рукопись в очень популярный тогда журнал "Современник", добавив краткое письмо: "*...я с нетерпением ожидаю вашего приговора. Он или поощрит меня к продолжению любимых занятий, или заставит сжечь все начатое*".  
Рукопись публикуют в журнале в сентябре 1852 года.

В конце 1953 г. Толстой добивается переводом отправить его в Крымскую армию, становится участником битвы за Севастополь.  
Толстой находится там на военной службе до осени 1856 года.

Годы военной службы оставили огромный след в его жизни и творчестве.

Толстой сотрудничает с журналом "Современник" с 1852 по 1859 годы.



Л. Н. Толстой в группе сотрудников журнала "Современник". В первом ряду (слева направо): И. А. Гончаров, И. С. Тургенев, А. В. Дружинин, А. Н. Островский. Во втором ряду: Л. Н. Толстой и Д. В. Григорович. Петербург. 1856 г.. Фото С. Л. Левицкого. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

В 1862 году произошло много значимых событий в жизни писателя:  
- его уволили с должности мирового посредника, на которой он работал с 1861 года;  
- он начал издавать педагогический журнал "Ясная Поляна";  
- Толстой женился на 18-летней Софье Андреевне Берс.



В течение первых 15 лет после женитьбы Толстым были написаны "Война и мир", "Анна Каренина".



5. Л. Н. Толстой в период работы над "Войной и миром". 1868 г.. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

Роман "Анна Каренина" создавался с 1873 по 1877 год.



6. Л. Н. Толстой в период работы над романом "Анна Каренина". 1876 г.. Фото Сокольникова. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз.. Из коллекции автора.

Лев Николаевич Толстой был главой большой семьи.  
За время брака с Софьей Андреевной Берс, который длился 48 лет, у них родилось 13 детей, 5 из них умерли в младенчестве.



Чтение вслух по вечерам - такая замечательная традиция была в семье Толстых. В доме находилась большая библиотека, в конце дня все собирались в зале, и Толстой читал Пушкина, Гомера, Дюма.  
Свои произведения он не читал, за редким исключением, только лишь некоторые рассказы из "Азбуки".

Дети очень любили роман Жюля Верна "Вокруг света за 80 дней", но в то время роман издавался неиллюстрированный. Чтобы их порадовать, Лев Толстой сам рисовал картинки и показывал их во время чтения.

Еще в семье Толстых была игра - "почтовый ящик". В течение недели в специальный ящик-коробку все желающие (домашние и гости дома) могли опускать свои записки, рассказы, заметки, стихи, а по воскресеньям Толстой открывал эту коробку и зачитывал послания вслух.



8. Л. Н. Толстой за чтением в кругу родных и близких в яснополянском зале. 1887 г.. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

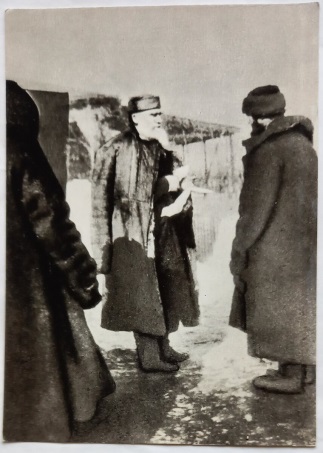
Одевались Толстые достаточно просто и скромно, практично, без излишеств. Софья Андреевна в будни носила темные платья со скромной отделкой, лишь по праздникам и в воскресеньям она надевала белые одежды. Толстой любил носить серую просторную блузу, напоминающую крестьянскую рубашку - знаменитую "толстовку" *(конечно одежду в честь себя Толстой называть не планировал, это придумали его последователи, которые старались во всем походить на своего кумира, они окрестили ту самую рубашку "толстовкой", правда с временем крой и материалы несколько изменились, сейчас так часто называют одежду из трикотажа свободного кроя)*.



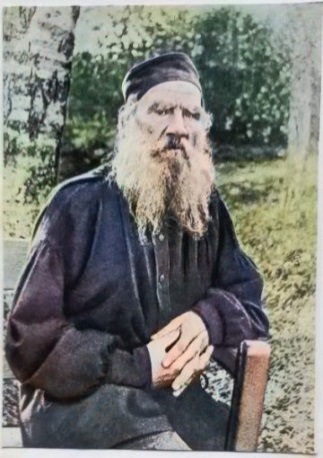
Л. Н. Толстой. 1892 г.. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

Лев Николаевич Толстой был настоящий гуманист, и не только на словах, но и на деле. За время страшного голода 1891-1892 г. он вместе с родными и единомышленниками открыл более 200 благотворительных столовых, в которых кормили ежедневно и бесплатно до 13 тысяч человек, занимался сбором и распределением средств, продуктов голодающим, помогал нищим, призывал отменить смертную казнь.

Толстой был готов отдать полностью все свое имущество и все что угодно нуждающимся. Но вот тут жена писателя была против...



10. Л. Н. Толстой составляет списки нуждающихся во время голода. Бегичевка, Рязанской губ. 1892 г.. Фото Д. Стадлинга. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

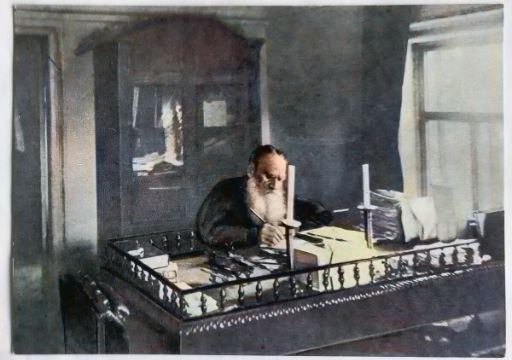


11. Л. Н. Толстой. Ясная Поляна. 1896 г.. Фото П. И. Бирюкова. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

Когда в моду вошли велосипеды, Толстому было 67 лет. Он достаточно быстро освоил этот новый вид транспорта и велосипедные прогулки прочно вошли в его повседневную жизнь, как и ежедневные прогулки верхом на лошади. Вскоре он приобщил к этому занятию и дочерей, только мужские модели велосипеда пришлось переделывать для них на дамские.

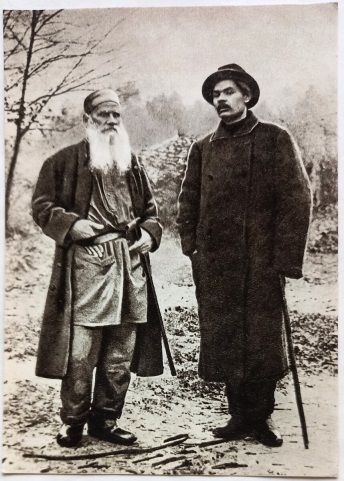


12. Л. Н. Толстой и С. А. Толстая перед велосипедной прогулкой Льва Николаевича. 1896 г.. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..



13. Л. Н. Толстой за работой в своем хамовническом кабинете. 1898 г.. Фото П. В. Преображенского. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

Первая встреча Толстого и Горького была в начале 1900 г., а ниже единственная их совместная фотография, сделанная женой Толстого Софьей Андреевной 8 октября 1900 года в Ясной Поляне.  
Горький гостил у них всего один день.  
А спустя три дня прислал письмо Софье Андреевне: "*По совести скажу, видеть себя на карточке рядом со Львом русской литературы - мне невыразимо радостно! Горжусь этим ужасно!*"



14. Л. Н. Толстой и А. М. Горький на прогулке. 1900 г.. Фото С. А. Толстой. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

Лев Толстой и Чехов познакомились еще в 1895 году. Толстой искренне любил Чехова, относился к нему по-отечески, но и не мог не критиковать его. А Чехов, рассказывая о Толстом говорил: "*Я преклоняюсь перед ним*".  
Несмотря на то, что в истории их отношений был однажды один случай, он описан в воспоминаниях Чехова.  
Чехов приехал навестить уже часто болеющего Толстого в Гаспру, они пообщались, обсудили многое, в том числе работы Чехова, и в самом конце встречи, при прощании, Толстой шепнул ему на ухо: "*Вы знаете, я ненавижу ваши пьесы. Уж на что Шекспир был дурным писателем, но ваши пьесы еще хуже чем его*"...



15. Л. Н. Толстой беседует с А. П. Чеховым. Гаспра. 1901 г.. Фото П. А. Сергеенко. Из набора открыток "Лев Николаевич Толстой", ИЗОГИЗ, 1960 г.. Тираж 40 000 экз..

Ресурсы

1.Хабибуллин, И. Р. Актуальность использования нейросетей в образовательных целях / И. Р. Хабибуллин, О. В. Азовцева, А. Д. Гареев. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 13 (460). — С. 176-178. — URL: <https://moluch.ru/archive/460/101127>

2. <https://dzen.ru/a/ZP4WfTrwaVZVHLFn>

3. <https://lifehacker.ru/nejroseti-dlya-restavracii-foto/>