# Итоговая контрольная работа по литературе, 5 класс.

**Тема «Образы детства в литературных произведениях»**

**Цель работы:** проверка знаний обучающихся по теме «Образы детства в литературных произведениях».

**Основные задачи:**

**-** диагностика знаний, полученных при изучении творчества писателей и поэтов, писавших о детях;

- знание литературных понятий и текстов изученных произведений;

- выявление пробелов в знаниях и своевременная их коррекция.

**Задание 1. Соотнесите автора произведения и название.**

|  |  |
| --- | --- |
| «Васюткино озеро» | Ф.А. Искандер |
| «Тёплый хлеб» | В.Г. Короленко |
| «В дурном обществе» | А.П. Платонов |
| «Сын полка» | В.П. Астафьев |
| «Никита» | В.П. Катаев |
| «Тринадцатый подвиг Геракла» | К.Г. Паустовский |

**Задание 2.** Укажите произведение и автора, которым принадлежат представленные фрагменты:

а) «Слеза скатилась у коня из глаз. Конь заржал жалобно, протяжно, взмахнул хвостом, и тотчас в голых деревьях, в изгородях и печных трубах завыл, засвистел пронзительный ветер, вздул снег, запорошил Фильке горло. Филька бросился обратно в дом, но никак не мог найти крыльца — так уже мело кругом и хлестало в глаза. Летела по ветру мёрзлая солома с крыш, ломались скворечни, хлопали оторванные ставни. И всё выше взвивались столбы снежной пыли с окрестных полей, неслись на деревню, шурша, крутясь, перегоняя друг друга».

б) «Но какой он был — тот, кто жил в бочке? … сразу представил его в уме. Это был маленький, а живой человек. Борода у него была длинная, она доставала до земли, когда он ходил ночью, а он нечаянно сметал ею сор и солому, отчего в сарае оставались чистые стежки. У матери недавно пропали ножницы. Это он, должно быть, взял ножницы, чтобы обрезать себе бороду».

в) «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит!» – вспомнились ему слова отца и дедушки. И он стал припоминать все, чему его учили, что знал из рассказов рыбаков и охотников. Перво-наперво надо развести огонь. Ладно, что спички захватил из дома. Пригодились спички».

г) «Как только я вынул куклу из рук лежащей в забытьи девочки, она открыла глаза, посмотрела перед собой мутным взглядом, как будто не видя меня, не сознавая, что с ней происходит, и вдруг заплакала тихо-тихо, но вместе с тем так жалобно, и в исхудалом лице, под покровом бреда, мелькнуло выражение такого глубокого горя, что я тотчас же с испугом положил куклу на прежнее место. Девочка улыбнулась, прижала куклу к себе и успокоилась».

**Задание 3. Узнайте героя по описанию.**

а) «Это был мальчик лет девяти, больше меня, худощавый и тонкий, как тростинка. Одет он был в грязной рубашонке, руки держал в карманах узких и коротких штанишек. Темные курчавые волосы лохматились над черными задумчивыми глазами».

б) «В избе и на всем дворе оставался хозяином один …, пяти лет от роду».

в) «Совсем одичал, зарос волосами. Злой стал. Настоящий волчонок. Постоянно с собой в сумке гвоздь отточенный таскал. Это он себе такое оружие выдумал. Непременно хотел этим гвоздём какого-нибудь фрица убить».

г) «Жил в Бережках со своей бабкой мальчик …, по прозвищу «Ну Тебя». … был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!».

**Задание 4.Соотнесите сюжет с названием художественного произведения.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сюжет** | **Название**  **художественного произведения** |
| А) **Р**ассказ о мальчике, который живёт с родителями в тайге у реки Енисей. Однажды он идёт в лес за кедровыми орехами и, отвлекшись на глухаря, заблудился.  Б) **Рассказ повествует об истории дружбы мальчика из хорошей семьи с нищими детьми.**  В) В романе описывается небольшой промежуток жизни  главного героя. В это время герой успевает влюбиться, сбежать из дома, побывать пиратом, заблудиться в пещерах, разоблачить  преступника, найти клад и даже побывать на собственных похоронах.  Г) В произведении описывается мечта мальчишек о путешествии.  Д) Рассказ о детстве брата и сестры, которые очень любили мороженое, но родители редко его им покупали, потому что дети могли заболеть.  Е) Повесть о мальчике-сироте, который во время войны перешёл линию фронта, чтобы воевать в Красной Армии. В лесу его и отыскали разведчики. | 1. «Елка» 2. «Васюткино озеро» 3. «Приключения Тома Сойера» 4. «Сын полка» 5. «В дурном обществе»   **6. «Галоши и мороженое»** |

**Задание 5. Какая общая идея или тема прослеживается в произведениях: «Васюткино озеро», «В дурном обществе», «Приключения Тома Сойера», «Елка» и «Галоши и мороженое»?**

А) тема детства в художественной литературе

Б)тема Родины в художественной литературе

В) тема войны в художественной литературе

Г)тема природы в художественной литературе

**Задание 6. Из рассказа "Васюткино озеро" мы можем извлечь ценные уроки о том, как выжить в дикой природе, а именно в тайге. Внимательно изучите утверждения и выберите все правильные**.

А)Мох обычно растет с южной стороны, потому что там всегда много солнца.

Б)Сочная трава обычно растет вблизи водоемов, потому что все время подпитывается водой.

В)Белая рыба водится только в озере.

Г)Если посмотреть на ель внимательно, то можно определить север и юг. Та сторона, где ветвей больше, указывает на юг, а та, на которой почти нет ветвей, — на север.

**Задание 7.Прочтите внимательно фрагмент из "Приключений Тома Сойера". Как называется литературный прием, описывающий внешний вид персонажа?**

«Он увидел в саду незнакомую девочку — прелестное голубоглазое создание с золотистыми волосами, заплетенными в две длинные косы, в белом летнем платьице и вышитых панталончиках».

**Задание 8.** Обрати внимание на отрывок из повести "Тень Каравеллы". Каким термином в литературе обозначают описание природных сцен?

«Был вечер в конце марта, и солнце висело над крышами в тонком облаке, похожем на золотистую пыль».

**Задание 9.**

**Определите, из какого произведения взят данный фрагмент**:

«Раз в сутки они проверяли переметы и спаренные сети — паромы, которые ставили вдали от берега.

Рыба в эти ловушки попадала ценная: осетр, стерлядь, таймень, частенько налим, или, как его в шутку называли в Сибири, поселенец. Но это спокойный лов. Нет в нем азарта, лихости и того хорошего, трудового веселья, которое так и рвется наружу из мужиков, когда они полукилометровым неводом за одну тоню вытаскивают рыбы по нескольку центнеров».

А) В.П. Катаев. «Сын полка».

Б) В.П. Астафьев. «Васюткино озеро».

В) К.Г. Паустовский. «Тёплый хлеб».

Г) В.Г. Короленко. «В дурном обществе».

Д) А.П. Платонов. «Никита».

Е) Ф.А. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла».

**Задание 10.**

**Определите, из какого произведения взят данный фрагмент**:

«– Ты брось реветь! – строго сказал Панкрат. – Реветь вы все мастера. Чуть что нашкодил – сейчас в рёв. Но только в этом я смысла не вижу. Мельница моя стоит, как запаянная морозом навеки, а муки нет, и воды нет, и что нам придумать – неизвестно.»

А) В.П. Катаев. «Сын полка».

Б) В.П. Астафьев. «Васюткино озеро».

В) К.Г. Паустовский. «Тёплый хлеб».

Г) В.Г. Короленко. «В дурном обществе».

Д) А.П. Платонов. «Никита».

Е) Ф.А. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла».

**Задание 11.** Какая книга о детях, прочитанная в 5 классе, вам больше всего запомнилась? Поделитесь своими мыслями о ней. Напишите 5-8 предложений.

Автор:

Название произведения:

Герои:

О чём заставило задуматься прочитанное произведение, чему оно учит?

**Ответы:**

**Задание 1.**

|  |  |
| --- | --- |
| «Васюткино озеро» | В.П. Астафьев |
| «Тёплый хлеб» | К.Г. Паустовский |
| «В дурном обществе» | В.Г. Короленко |
| «Сын полка» | В.П. Катаев |
| «Никита» | А.П. Платонов |
| «Тринадцатый подвиг Геракла» | Ф.А. Искандер |

6 баллов (за каждый правильный ответ – 1 балл)

**Задание 2.**

а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»; б) В.П. Катаев «Никита»; в) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»; г) В.Г. Короленко «В дурном обществе».

4 балла (за каждый правильный ответ -1 балл)

**Задание 3.**

а) Валек, б) Никита, в) Ваня Солнцев, г) Филька.

4 балла (за каждый правильный ответ -1 балл)

**Задание 4.**

**А)** «Васюткино озеро»; **Б)** «В дурном обществе»; **В)** «Приключения Тома Сойера»;

**Г)** «Елка» ; **Д) «Галоши и мороженое»;** **Е)** «Сын полка».

6 баллов (за каждый правильный ответ -1 балл)

**Задание 5.**

В)тема войны в художественной литературе

1 балл

**Задание 6.**

**Б)**Сочная трава обычно растет вблизи водоемов, потому что все время подпитывается водой. **Г)**Если посмотреть на ель внимательно, то можно определить север и юг. Та сторона, где ветвей больше, указывает на юг, а та, на которой почти нет ветвей, — на север.

2 балла (за каждый правильный ответ -1 балл)

**Задание 7.**

Портрет — это изображение внешности героя в произведении.

1 балл

**Задание 8.**

Пейзаж — это картина природы в художественном произведении.

1 балл

**Задание 9.**

Б) В.П. Астафьев. «Васюткино озеро».

1 балл

**Задание 10.**

В) К.Г. Паустовский. «Тёплый хлеб».

1 балл

**Задание 11.**

Правильное понимание темы, глубина и полнота её раскрытия -1 б.

Правильное объяснение событий и поведения героев - 1б.

Привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы - 1б.  
Умение делать выводы и обобщения - 1б.

Всего за задание № 4 - 4 балла

**Всего за работу – 31 балл**

29-31 б. – «5»

24-28 б. –«4»

16-23 б. – «3»

0-15 б. – «2»