**Конспект интеллектуальной игры - телемоста в старшей группе на тему: «И не найти прекрасней края, чем Ставропольская земля!»**

Воспитатель МДОУ «Д/С № 16»

Деткина О. В.

**Интеллектуальная игра — телемост**

**Интеграция образовательных областей:** «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы, «Художественное творчество», «Здоровье»

**Тема: « И не найти прекрасней края,**

**чем Ставропольская земля! …»**

**Цель:** расширять и систематизировать знания детей об экологии Ставропольского края; воспитывать у детей чувство патриотизма и любви к родному краю, его природе; развивать умение замечать красоту, наслаждаться ею, оберегать её, опираясь на региональную культуру.

**Суть игры**: Игра - телемост проводится между старшими играми № 1 «Радуга» и старшей группой №2 «Пчёлки»; в ходе игры рассматриваются вопросы и проблемы, связанные с экологией Ставропольского края.

**Участники:** старшая группа №1 «Радуга» и старшая группа №2 «Пчёлки»

**Оформление**: оформление зала в стиле «Горы Кавказа», музыка “С чего начинается Родина? ”, доска для мультимедиа, макет карты «Ставропольского края» и пособия для игры «Сделаем край наш чище и краше!», костюмы и декорации для драматизации легенды «Озеро Тамбукан- подарок Хатипары», микрофон, колокол, схемы, запись голоса «Внимание!», звон колокола, фото (к легендам).

**Сценарий интеллектуальной игры - телемоста**

Звучит мелодия к песне «С чего начинается Родина?»

(под музыку воспитатель входит с детьми в зал)

**Ведущий** говорит на фоне музыки:

Есть просто храм,

Есть храм науки,

А есть еще природы храм-

С лесами, тянущими руки

Навстречу солнцу и ветрам,

Он свят в любое время суток,

Открыт для нас в жару и стынь,

Входи сюда, будь сердцем чуток,

Не оскверняй его святынь.

Ставропольский край – замечательное место на нашей планете. Это - удивительный островок среди безбрежного разнообразия моря природы России. Нам, жителям Ставропольского края, посчастливилось жить в этом необыкновенном месте, где красавица Степь нарядилась в цветной сарафан, распустив по плечам шелковистые волосы из огромного разнообразия трав. А наши реки и озёра - голубыми ленточками украшают прическу Степи.

Как не любить тебя, родной край?! Как не беречь просторы твои?! Есть у каждого на нашей родине, что-нибудь такое, о чём хочется сказать вслух на весь мир!

Этому и посвящена наша интеллектуальная игра - телемост : «И не найти прекрасней края, чем Ставропольская земля! …» А играть мы будем не одни, а с нашими друзьями из другой группы. А я предлагаю вам пройти в нашу телестудию и занять свои места. (Дети садятся в шахматном порядке)

(ведущий берёт микрофон.)

В нашей передаче принимают участие: старшая группа №1 Радуга» и старшая группа № 2 «Пчёлки», а также наши уважаемые зрители. И мы надеемся, что вы будете активными участниками телемоста.

(Звучит голос: «Внимание! Запись начинается!»),

Телемост начинается ! (В микрофон) Мы приветствуем вас, старшая группа №1 «Радуга» и старшая группа № 2 «Пчёлки», вы слышите нас?

«Радуга»: Связь отличная. Мы также приветствуем вас, группа «Пчёлки», и рады начать с вами обсуждение вопросов.

**Ведущий:** Итак, как вы думаете - Что такое экология?

1. «Экология» – наука о доме.

2. Для животных дом - горы, лес, поля, пустыни.

3. А для рыб - моря, реки, озера, водоемы.

4. Значит, у всего живого как бы свой дом, а для всех вместе – это наша планета – Земля!

**Ведущий:** С нами на связь выходит группа «Пчёлки». Ребята, ваш ответ (слушаем)

**Ведущий**: Да, ребята, мы согласны с вами. А скажите- ка мне, пожалуйста, в каком крае мы живём?- А что вы можете сказать об экологии родного Ставропольского края?

1. Ставропольский край- край степей и гор.

2. Здесь много садов, полей и рек.

3. В нашем крае есть леса, в которых растут дубы, клёны, липы, сосны, берёзы, каштаны, тополя.

4. А ещё у нас чистый бодрящий воздух.

5. Много грибных и ягодных мест.

6. Растёт кизил, боярышник, спирея, барбарис, сирень.

7. Большое многообразие птиц: воробьи, вороны, грачи, дятлы…

8. Есть насекомые – муравьи, жуки, стрекозы, пчёлы, осы.

9. А какие красивые цветы и душистые травы!!!

10. Богат наш край и лекарственными растениями: подорожник, ромашка, одуванчик, тысячелистник, крапива.

11. В крае водятся разные животные- белки, зайцы, кабаны, лисы, суслики.

12. А ещё одно богатство нашего края- это курорты- здравница России

13. В подземных кладовых- десятки целительных минеральных источников и лечебных грязей. Они помогают вернуть людям здоровье

14. Наш край богат хлебом. Зерно отличается высоким качеством. Из него пекут вкусный хлеб.

**Ведущий:** Так, с нами выходят на связь ребята группы «Радуга». Слушаем вас.

**Пчёлки**: Наши ребята хотели бы кое - что добавить. (говорят)

**Ведущий**: Спасибо, ребята. А мы хотели бы для вас спеть песню о нашем хлеборобном крае. (дети встают)

**Пчёлки:** Да, да, мы на связи. Послушаем с удовольствием. (слушают) Молодцы, ребята!

(Песня «Хлеб Ставрополья» музыка Г. Мовсесяна, слова И.Минкина)

**Ведущий**: Бесценна природа Ставропольского края! А как важно научиться любить природу своей малой Родины….А помогают нам в этом наши ставропольские поэты и писатели. Что вы о них знаете?

1. Баев Георгий Кириллович – житель села, работал учителем истории в школе, описывает в своих рассказах животных и птиц.

2. Геннадий Фатеев – пишет о золотой осени, о хлебе, о любви к краю.

Я люблю родное Ставрополье: даль степную в дымке голубой,

Золотых полей его раздолье - чистым сердцем, пламенной душой.

1. Сергей Рыбалко- пишет о красоте наших степей, о любви к Родине и природе края, сравнивает её с разноцветной одеждой.

2. Иван Кашпуров- его стихи о родной земле, о труде на полях, он воспевает красоту природы родного края.

Лежит оно в равнинах и горбинах,

Лежит на стыке четырех ветров.

Ах, Ставрополье, синий край России,

Ты – песня задушевная отцов. Мне открывают даль твои рассветы,

А стрепеты – немятую траву…,Куда б меня не заманили ветры –

Тебя от сердца, Ставрополье, я никогда не оторву

1. Владимир Авдеев - прославляет Ставрополье

Ставрополье мое, ты на Юге России

Пролегло среди двух синеоких морей.

Улыбаясь глядишь в небеса голубые,

И добреет душа от улыбки твоей.

Эту землю еще наши деды пахали.

Словно мать от врагов защищали ее.

И потомкам беречь край родной завещали,

И храним мы тебя, Ставрополье мое!

1. Сергей Белов – его стихотворения о чудесных уголках Кавказа.

1. Александр Мосиенко- сравнивает наш первый цветок подснежник с голубыми глазами.

**Ведуший:** Вот какие у нас замечательные поэты и писатели ! Сейчас вы услышите некоторые стихотворения, которые они написали. А прочитают их вам Вероника Ж., Ярослав А., Настя М.

**Ведуший:** Молодцы, ребята. А теперь, давайте послушаем старшую группу «Радуга».

**Пчёлки:** Наши ребята тоже знают ставропольских поэтов. (называют)

**Ведущий**: Браво, ребята! Молодцы! Ставропольский край- песенный, в котором , как в капле воды отражена наша красивая душа, любовь к своей щедрой природе и Родине. Сегодня эти песни и хороводы звучат во всех городах и сёлах Ставрополья. А какие композиторы нравятся вам?

1. Николай Зинченко- его песни «Полевые дороги», « Полька», «Землянка».

2. Михаил Севрюков – его песни «Широки просторы наши», «Синий вечер» о красивой ставропольской природе.

3. Ирина Пятко – детский композитор, пишет для детей. В своих песенках она говорит о том, что у всей природы есть музыка, стоит только вслушаться. Её весёлые песенки : «Пчела», «Весёлый дождик», «На солнышке», «Хоровод».

**Ведущий:** Вот мы сейчас и заведём хоровод Ирины Пятко.

(«Хоровод», слова и музыка Ирины Пятко)

**Ведущий:** Вот какой весёлый хоровод получился! Ребята, занимайте свои места в студии. А у нас снова слово просят ребята группы «Радуга». Пожалуйста, ребята, мы на связи. (Говорят)Вот, оказывается, сколько композиторов мы знаем.

**Ведущий:** А сейчас игра со зрителями. Ребята будут вам задавать вопросы, а вы должны хором отвечать «ДА» или «НЕТ»! Если вы правильно ответите- мы хлопаем в ладоши, если нет- молчим.

Скажи, приветствуя рассвет, поет ли сом усатый? (нет)

А, рассекая гладь пруда, умеют гуси плавать? (да)

А если солнцем снег согрет, он станет льдом холодным? (да)

Ответь, а может череда цвести в саду зимою? (нет)

А вот медведь собрать букет из белых лилий может? (нет)

Мерцает ночью, как звезда, на небосклоне спутник? (да)

Скажи мне, злые холода для обезьян опасны? (да)

В конце спросить пришла пора:

Вам понравилась игра?

**Ведущий**: Ну, что ж , ребята, данная игра показала, что на ваши интересные вопросы наши зрители отвечали достойно. Спасибо зрителям. Спасибо, ребята! Занимайте свои места.

– А ещё , я хочу сказать вам, в нашем крае много легенд. Они рассказывают о далёком прошлом наших предков. Легенды… Вначале будут говорить ребята из группы «Пчёлки». Внимание на экран!

-Ребята, мы хотим, чтобы вы посмотрели на наши фотографии и по ним узнали о какой легенде идёт речь. Будьте внимательны. (показ фото)- ответы детей группы «Пчёлки». Правильно, молодцы.

**Ведущий:** А теперь вы узнайте, как называется эта легенда? (драматизация легенды «Озеро Тамбукан – подарок Хатипары» )

**Ведущий**: Ну, что вы, ребята, узнали нашу легенду? Очень приятно , что вы знаете мифы и легенды своего края, свою историю. Наш телемост продолжается!

**Ведущий**: Итак, ребята, мы с вами рассмотрели несколько вопросов. Но у нас, увы, есть не только вопросы, но и проблемы. (Тихо звонит колокол)

Во все времена колокола были вестниками тревоги. Они звучали в дни людских бед, когда человеку не под силу было выкрикнуть боль. А почему бьют в набат колокола сегодня? Они как- будто сигнализируют: «Природа края в опасности! SOS!» Да, у природы - большие проблемы. А вы знаете об этих проблемах? Звоните в колокол!

Дымящиеся трубы заводов- они загрязняют чистый воздух

1. Стекающие в реки химикаты- они загрязняют воду

2. Люди рвут цветы, а не любуются ими

3. Человек разоряет птичьи гнёзда

4. Много свалок и мусора

5. Люди рубят деревья

6. Люди ловят диких животных и уносят их домой

7. Человек обижает насекомых, ловит бабочек и стрекоз

8. Много браконьеров

9. Часто бывают пожары

10. Люди пользуются ядовитыми порошками

**Ведущий:** Хорошо, ребята, я убедилась, что вы знаете о проблемах края. А давайте по этому вопросу послушаем ребят группы «Радуга»».

- Вы очень много сказали о проблемах, а мы добавим, что очень большая проблема это:

1. Захламление леса

2. Скважины и котлованы

**Ведущий:** Спасибо, ребята. Очень хорошее дополнение. Как мы видим экология края имеет свои плюсы и минусы. Итак, сегодня мы рассмотрели вопросы и проблемы экологии Ставропольского края.

А сейчас я предлагаю игру – перспективу «Сделаем край наш чище и краше!» Что мы можем сделать, чтобы помочь природе края? Как решить проблемы?

1. Перед вами макет СК, а так как это макет, то он выглядит как- то безрадостно, но если вы знаете как сделать наш край краше, решить его проблемы, то, пожалуйста, пройдите и покажите нам, что можно сделать. (дети работают с пособием)

**Ведущий:** Как вы постарались, молодцы! Благодаря вам наш край будет ещё красивее , ведь вы знаете, как можно сберечь природу края. Ребята из группы «Пчёлки», вы видите наш макет?

- Да, да, мы видим. Ребята постарались, молодцы!

**Ведущий**: Так планируем мы, а может у вас есть другие перспективы?(ответ) Хороший ответ, молодцы!

**Ведущий**: А закончить наш телемост я хочу словами:

Много мест на земле – и прелестны они, и красивы:

В нежной дымке леса, изумрудного цвета поля.

Но люблю я тебя, самый милый кусочек России,

Ставропольский наш край – дорогая навеки земля!

Ставропольский наш край! И в разлуке, и в горе…

Он тебя сохранит на любом рубеже.

Ставропольские зори, ставропольские зори!

Пусть, ребята, горят они в вашей душе!

( Песня «Ставрополье наше», слова Л.Кизик, аранжировка Р. Янюк)

**Ведущий**: До свиданья, ребята группы «Пчёлки». Спасибо за диалог.

- До свидания. Нам тоже было приятно с вами поиграть.

**Ведущий:** Наш телемост заканчивает свою работу! Мы благодарим всех участников телемоста, гостей и зрителей. До свидания!

**Самоанализ интеллектуальной игры в старшей группе №1 на тему: «И не найти прекрасней края, чем Ставропольская земля!»**

Интеллектуальную игру проводила с детьми старшей группы №1, присутствовало 15 детей. У детей данной группы сформированы навыки учебной деятельности. Дети легко идут на контакт со взрослым. Умеют слышать и слушать воспитателя.

Эта игра сочетает в себе образовательные области: познание, социализацию, труд, коммуникацию, художественную литературу, физическую культуру, художественное творчество, музыку. Разрабатывая данный конспект интеллектуальной игры, я прежде всего учитывала возрастные и психические индивидуальные особенности детей старшей группы Учитывая всё это, я наметила цель, задачи, содержание занятия, определила форму проведения, методы, приёмы и средства, необходимые для положительных результатов.

**Цель игры:** активизировать умственные способности детей, логическое мышление, творческие способности детей.

Мною были поставлены задачи: образовательные – Учить творчески и инициативно подходить к решению проблемных задач. Учить подбирать слова противоположные по значению и образные слова.

Развивающие: развивать аналитическое, эстетическое восприятие, устойчивое внимание, память, речь, воображение.

Воспитывающие: воспитывать у детей чувство патриотизма и любви к родному краю, его природе; развивать умение замечать красоту, наслаждаться ею, оберегать её, опираясь на региональную культуру.

При проведении игры обучение строила как увлекательную проблемно-игровую деятельность. Такая деятельность создала положительный, эмоциональный фон процесса обучения, повысила речевую активность детей и сохраняла интерес на протяжении всего занятия (употребление антонимов, образных слов).

В ходе игры использовала наглядные, словесные и практические методы, направленные на применение речевых, познавательных, двигательных, практических навыков и умений и их совершенствование. Предложенные задания давались в порядке нарастающей сложности, что способствовало решению поставленных задач на развитие внимания, воображения, памяти, речи и художественно-эстетического восприятия. На протяжении всей игры дети были доброжелательны, отзывчивы, помогали друг другу.

Все этапы игры были взаимосвязаны и взаимообусловлены, подчинены заданной теме и целям занятия. Смена вида деятельности на каждом этапе игры позволила предотвратить утомляемость и перенасыщаемость каким то одним видом дельности. Дети динамично переключались с одного вида деятельности на другой. Для получения более высоких результатов деятельности детей были использованы разнообразные материалы: наглядные пособия, дидактический раздаточный материал, ИКТ. Наглядный материал соответствовал теме и цели занятия.

На всех этапах игры активизировалась речевая, познавательная, двигательная деятельность детей.

На занятии использовались следующие методы:

Словесные (были использованы неоднократно):

1.При создании игровой мотивации

2.Решение проблемных ситуаций.

Использованные методы соответствовали изучаемому материалу и способам организации деятельности детей в соответствии с уровнем группы.

Анализируя деятельность детей в игре, хочется отметить, что они проявляли познавательную активность, эмоционально реагировали на приемы активации деятельности, использовали имеющиеся знания и умения. Они были заинтересованы, внимательны, организованы. Детям предлагались задания, побуждающие их к решению поставленных задач. Побуждала к высказыванию детей нерешительных и стеснительных.

Длительность занятия 20 минут , что соответствует нормам Сан Пина.

Анализируя проведенную интеллектуальную игру, можно сказать, что поставленные задачи были успешно выполнены. Считаю ,что занятие построено логично, а этапы занятия взаимосвязаны.

Логичность построения занятия позволила провести его, не выходя за рамки времени, отведенного на выполнения задания.

Думаю, что игровая мотивация вызвала интерес у детей и активность была достаточно высокая. Однако 2 детей (Вадим О.. и Ярослав А.) работали в своем темпе, творческое задание выполнили чуть позднее не из-за медлительности, а в силу своих индивидуальных возможностей. Хотя это не свидетельствует о том, что навыков и знаний у них меньше.

Дети порадовали меня тем, что доброта детской души, их любознательность чувствовалась на протяжении всего занятия и в практической части занятия,

По опросу детей после игры было выявлено, что занятие детям понравилось, и они хотели бы в дальнейшем ещё заниматься.