**«Использование мнемотехники для развития речи**

**детей дошкольного возраста».**

Проблема развития связной речи касается многих детей дошкольного возраста. Большинство детей не умеют вступать в диалог и поддерживать его, их ответы на вопросы односложны, они затрудняются описать предмет, рассказать о каком-либо событии, не умеют рассуждать. В речи детей существуют множество проблем: речь скудная, односложная, состоящая лишь из простых предложений, часто предложения грамматически не связаны между собой и т. д.

Все это привело меня к мысли о том, что существует проблема: необходимость использования в образовательную деятельность эффективного средства по развитию связной речи детей. Таким средством является мнемотехника, которая представляет собой совокупность правил и приемов наглядности, облегчающих процесс запоминания словесной информации и на этой основе – развитие речи детей дошкольного возраста.

Как показывает практика, мнемотехника способствует развитию памяти, воображения, развитию речи и логического мышления. Данная методика значительно облегчает детям поиски запоминание слов, предложений и текстов. Мнемотехника строится от простого к сложному: мнемоквадрат, мнемодорожка, мнемотаблица.

Мнемоквадрат – одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение. Его применяют в младшем возрасте. И зарисовывается обязательно цветным изображение. В этом возрасте даются готовые мнемоквадраты и обсуждаются с детьми, что будет на них изображено.

Мнемодорожка – ряд картинок 3 – 5, по которым можно составить небольшой рассказ в 2 – 4 предложения. Ею овладевают в среднем возрасте. К концу среднего возраста изображение предлагается однотонные.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. На каждое слово или словосочетание придумывается картинка и весь текст зарисовывается схематично. Любой рассказ, сказку, пословицу, стихотворение можно «записать», используя картинки или символьные знаки. Глядя на эти схемы, ребенок воспроизводит полученную информацию. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения домашних животных и птиц используется дом, а для обозначения диких животных и птиц – ёлка.

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание и воспроизведение информации. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.

Методика мнемотехники даёт возможность выбора формы проведения непосредственной образовательной деятельности. Мнемотехнику можно использовать как в виде самостоятельных занятий, так и включать её элементы, не только при развитии речи, но и в другие разделы программы детского сада. Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.

Проанализировав литературу по теме самообразования пришла к выводу, что использование мнемотехники в развитии речи открывает огромные возможности для творчества, в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро. Занятия с использованием мнемотехники всегда проходят интересно для детей.

По мнению С. Л. Рубинштейна, А. М. Леушиной, Л. В. Эльконина и др. одним из факторов облегчающих процесс становления речи является наглядность. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Работа на занятиях по мнемотехнике состоит из III этапов:

I этап – рассматривание таблицы и разбор того, что на ней нарисовано.

II этап – осуществление перекодирования информации, т. е. преобразование или «записывание», используя картинки или символьные знаки.

III этап – осуществление пересказа сказки, рассказа или стихотворения.

В своей работе использую такие формы работы, как: фронтальную, групповую и индивидуальную. А также методы: 1. Словесный метод - рассказ, беседы воспитателя, чтение художественных произведений, составление описательных рассказов. 2. Наглядный метод - показ и рассматривание сюжетных картин, иллюстраций из сказок, рассказов, стихов. 3. Практический - составление мнемоквадратов, мнемодорожек, мнемотаблиц.

Одним из основных методов мнемотехники является метод составления рассказов (сюжетный метод). Этот метод применяется для запоминания цепочки слов, изображений, реальных объектов (например: игрушек), тактильных (осязательных) образов. У детей развивается интерес, мотивация к изучению нового и неизвестного в окружающем мире; значительно расширился кругозор; формируется целостное восприятие окружающего мира в соответствии с возрастом; некоторые дети проявляют самостоятельность при воспроизведении схем; значительно обогащается словарный запас; повышается уровень запоминания; формируются навыки связной речи, адекватные возрасту.

Заучивание стихов. Наиболее эффективны мнемотаблицы при заучивании стихов. На каждое слово или словосочетание придумывается картинка (изображение). Таким образом, всё стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребёнок по памяти, используя мнемотаблицу, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план-схему, а по мере обучения ребёнок сам включается в процесс создания своей схемы.

Описательный рассказ. Это наиболее трудный вид монологической речи. Здесь очень важно научить ребёнка сначала выделять признаки предмета. При составлении рассказа дети работают по готовой схеме.

Пересказ. Пересказу принадлежит большая роль в развитии связной речи. Здесь совершенствуется структура речи, её выразительность, умение строить предложения. В начале обучения педагог сам рисует мнемотаблицу к нужному тексту. Главное сделать схему-рисунок на каждое предложение в тексте. Прежде чем перейти к мнемотаблице необходимо поработать с текстом: сначала нужно прочитать текст выразительно, потом по каждому предложению задать вопросы, на которые дети должны ответить, затем ещё раз прочитать текст и уже потом перейти к мнемотаблице. В работе с мнемотаблицами ребёнок концентрирует своё внимание на правильном повторении предложений, на употребление разнообразных языковых средств в соответствии с текстом произведения.

Творческие рассказы. Мнемотаблица помогает сделать рассказы наиболее красочными. Дети используют связные развёрнутые высказывания.

Обогащение словаря. На данном этапе дети учатся зарисовывать слова, обозначающие разные предметы, их части, действия, форму, цвет, величину и другие качественные характеристики предметов: слова, связанные с определением временных и пространственных отношений. Слова берутся из разных частей речи – существительные, прилагательные, глаголы, наречия. Наиболее сложно детям зарисовывать слова-прилагательные, слова-глаголы, слова-наречия. Обучение методу кодирования идёт постепенно. В процессе обучения у детей развивается воображение, мышление, память, фантазия, кругозор, идёт обогащение словаря. У детей пропадают страхи, неуверенность в себе. На этом этапе дети учатся запоминать длинные цепочки слов, картинок. Наглядный образ слова, созданный ребёнком на бумаге самостоятельно, отображается в его памяти, вследствие этого процесс запоминания происходит легче, быстрее и становится более устойчивым.