

Урок русского языка в 5 классе

Тема: Обобщающее повторение по теме «Лексикология».

Цели:

1. Обучающая: научить пятиклассников применять знания по теме «Лексика» для анализа текста.
2. Развивающая: развивать у учащихся умения понимать текст, анализировать его содержание, лексические особенности, формировать умения сравнивать, классифицировать, обобщать факты и понятия.
3. Воспитательная: пробудить у обучающихся интерес к творчеству английского писателя О.Уальда, воспитывать нравственные качества.

Средства обучения: компьютер, экран, рабочие листы, словари.

Ход урока

I. Организационный этап.

– Здравствуйте, ребята! Я приветствую вас на нашем уроке русского языка.

II. Мотивация учебной деятельности. Постановка задач урока.

– В течение нескольких уроков вы изучали тему «Лексикология». Сегодня наша тема звучит так: «Обобщающее повторение по теме «Лексикология».

– Давайте сформулируем первую задачу сегодняшнего урока, исходя из этой темы. Продолжите фразу:

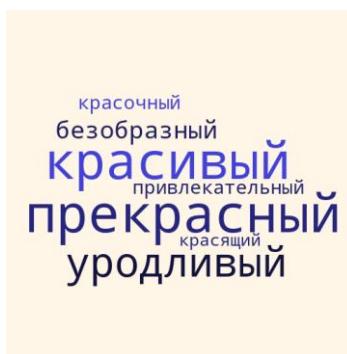
- *Сегодня на уроке мы повторим и обобщим ... (знания по теме «Лексикология»).*

– Сами по себе знания, которые вы приобрели, изучая эту тему, мало что значат, если не имеют практического применения. Поэтому вторая наша задача звучит так (продолжите фразу):

- *Научимся применять... (знания по теме на практике).*

– Итак, задачи перед собой мы поставили. Пора начинать.

III. Актуализация знаний.



– Посмотрите на облако слов.

– Выберите из облака слов **синонимы**.

– Выберите из облака слов **антонимы**.

– Выберите **паронимы**.

Ответы детей.

– Сегодня мы увидим, как эти понятия используются автором для создания текста.

– Что ещё объединяет все эти слова? Как вы думаете, о чём ещё, кроме лексики, мы будем говорить на уроке? (*О красоте и уродстве*).

– Какого человека вы бы назвали красивым? А какого безобразным? (*Ответы детей*).

IV. Применение знаний и умений в новой ситуации.

1. Слово учителя.

– Сегодня мы познакомимся с творчеством английского писателя Оскара Уальда, прочитаем фрагмент сказки «Мальчик-Звезда».

– Слово «звезда» однозначное или многозначное? Какие лексические значения имеет слово?

2. Совместное исследование проблемы.

А) Предположение детей

Б) Где мы можем найти значение слова «звезда»? (в толковом словаре Даля, Ожегова)

Толковый словарь Ожегова

звезда ЗВЕЗДА, *ы, мн. звёзды, звёзд, ам, жс*. 1. Небесное тело (раскалённый газовый шар), ночью видимое как светящаяся точка. Зажглись звёзды. Небо в звёздах. Полярная з. З. первой величины (ярчайшая, а также перен.: о выдающемся деятеле искусства, науки). Верить в свою звезду (перен.: в своё назначение, в свою счастливую судьбу). Восходящая з. (также перен.: о человеке новая знаменитость). Звёзд с неба не хватает кто-н. (перен.: о заурядном, ничем не примечательном человеке).

2. О деятеле искусства, науки, о спортсмене: знаменитость. З. экрана.

3. Фигура, а также предмет с треугольными выступами по окружности. Пятиконечная, шестиконечная з. Кремлёвские звёзды.

4. В армиях нек-рых стран: офицерский знак различия в виде пятиконечной звезды на погонах. Генеральские звёзды. • Морская звезда иглокожее животное.

— Предположите, в каком значении употреблено слово «звезда» в названии сказки? Каким должен быть Мальчик-Звезда?

Сказка начинается с того, что два бедных дровосека в лесу во время зимней стужи заметили, как недалеко от них упала звезда. Они пустились наперегонки к месту, где, как им показалось, она упала.

Вскоре один дровосек опередил своего товарища. Пробежав ивы, он в самом деле увидел на снегу большой золотой сверток. Нагнувшись к нему, дровосек заметил, что это был в несколько раз свернутый плащ из золотой ткани. Вместо золота они увидели спавшего ребенка. Один из дровосеков решил взять дитя в свою семью. Он простился с товарищем и пошел к дому. Жена очень обрадовалась его приходу, освободила его от вязанки хвороста, стряхнула с него снег и тут только заметила сверток в его руках.

— Что это такое?— спросила она.

— А это ребенок; я нашел его в бору и принес к тебе, чтобы ты позаботилась о нем так же, как и о наших детях.

И муж, развернув плащ, открыл жене спящего ребенка.

2. Чтение с остановками. Выполнение заданий.

— Ребята, вы хотите узнать, что было дальше? Мы будем читать фрагмент сказки с остановками, по частям, проводить лексический анализ, применяя умения и знания, полученные при изучении темы «Лексикология». На рабочем листе запишите свою фамилию.

1 эпизод

- (1)— Неужели тебе мало своих детей? — сказала с упреком жена, — кто поручится, что этот ребенок не принесет нам беды!
- (2)— Это дитя должно принести нам счастье: оно-Дитя-Звезда, — отвечал дровосек.
- (3)Но жену трудно было успокоить; она ворчала, что и так недостает пищи, а тут еще чужой ребенок.
- (4)Через открытую дверь потянул резкий ветер. (5)Жене дровосека стало холодно и она сказала мужу:
- (6)— Прикрой дверь, в горницу дует резкий ветер!
- (7)— Там, где черствое сердце, всегда бывает холодно,— ответил дровосек.
- (8)Жена молча присела к огню, в ее глазах были слезы. (9)Муж заметил это, подошел к ней и передал ей ребенка. (10)Взяв его на руки, она отнесла его в кроватку, где спал ее младший сын.

Работа с эпизодом

- Почему Лесоруб взял ребенка, которого нашел в лесу?
- Почему в доме появился злой ветер?

Задания по лексикологии (работа в парах):

- 1) В предложениях 1 – 2 найдите антонимы (антонимическую пару). Выпишите их. Что удаётся показать автору при помощи этих антонимов? (*Беда-счастье; автор подчёркивает контраст между ожиданиями героев*).
- 2) Знаете ли вы значение слова *горница*, в предложении 6 ? Найдите его лексическое значение в «Толковом словаре».
(ГОРНИЦА, -ы; ж. 1. Устар. Комната (первоначально в верхнем этаже). 2. Чистая половина крестьянской избы. Дом состоял из двух половин - кухни с русской печью и просторной горницы. Горенка, -и; мн. род. - нок; ж. Уменьш.)
- 3) — В словах Лесоруба звучит выражение «*чёрствое сердце*». Как вы его понимаете? (*Злое, жестокое, не знающее жалости и сострадания*). В прямом или переносном значении оно употреблено? Придумайте предложение, в котором это слово употреблялось бы в другом значении.

ЧЁРСТВЫЙ, -ая, -ое; чёрств, черства, чёрство, черствы и чёрствы.

1. Засохший и твёрдый. Ч. хлеб.

2. Не отзывчивый, бездушный. Чёрствое отношение. Чёрствая душа.

— Действительно ли у неё было «чёрствое сердце»?

(Нет, ей нелегко было принять в свою семью чужого ребёнка, у неё свои дети голодные. В её колебаниях – большая ответственность за свою семью и чужого ребёнка. Она вовремя поняла, что если сейчас не откликнется на порыв мужа, то из их дома уйдёт счастье)
— Какие дети должны вырасти в семье, где воспитанием занимаются люди с доброй, понимающей, отзывчивой душой?
— Что, как вы думаете, произойдёт дальше?

2 эпизод

(11) Дитя-Звезда воспитывалось в семье дровосека. (12) Время шло, Мальчик-Звезда становился все прекраснее и прекраснее.
(13) Сознавая свое превосходство и свою красоту, Мальчик-Звезда стал гордиться. (14) А в своей гордости он стал жестоким и самолюбивым. (15) Он с презрением относился к детям дровосека и к другим деревенским детям, считая себя благородным, рожденным от Звезды, а их — низкими по происхождению. (16) Он повелевал детьми и называл их своими слугами. (17) Бедных, калек, слепых и вообще слабых и несчастных он также презирал. (18) Не имея к ним ни малейшей жалости, Мальчик-Звезда любил только самого себя, свою красоту.
(19) Дровосек и его жена часто делали выговоры Мальчику-Звезде за его жестокое отношение к слабым и увечным. (20) Они поучали его состраданию.
(21) Мальчик-Звезда молча выслушивал эти наставления. (22) Но стоило ему вернуться к товарищам, как он снова всеми повелевал и снова становился жестоким. (23) Дети всегда послушно исполняли все, что он приказывал им. (24) Когда он мучил крота, дети смеялись. (25) Когда же он кидал камнями в слепых или в прокаженных, они помогали ему. (26) Его жестокость *заражала* их.

Работа с эпизодом

— Оказалось ли ваше предположение верным?
— Принесла ли красота добро герою сказки? Почему? (*Красота добра не принесла. Он вырос себялюбивым, гордым, жестоким, себя считал лучше и выше других.*)

Задания по лексикологии (работа в парах):

- 1) В предложениях 18 – 20 найдите синонимы (синонимическую пару). Выпишите их. Для чего автор использует эти синонимы в двух рядом стоящих предложениях?
(*жалость – сострадание, автор использует, чтобы избежать повтора, усиливают экспрессивность, эмоциональность*).
- 2) Объясните значение слова *заражать*, выделенного в предложении 26.

Заражать

а) Передавать заразу кому-л., чему-л. б) Пропитывать, наполнять воздух, воду и тому подобное чем-л., что может вредно подействовать на здоровье.
3. перен. Увлекать кого-л. чем-л., внушать кому-л. что-л., передавать кому-л. какую-л. склонность (хорошую или плохую).

— Что, как вы думаете, произойдёт дальше?

3 эпизод

(27) Случилось как-то бедной нищей проходить той деревней, где жил Мальчик-Звезда. (28) Она была в рваной одежде и босая. (29) От ходьбы по каменистой дороге на ее ногах были кровавые ссадины. (30) Разбитая, измученная, она села близ дерева. (31) Заметив ее, Мальчик-Звезда крикнул своим сверстниками: (32) — Глядите-ка, вон под то дерево села нищенка в лохмотьях. (33) Надо этого урода прогнать оттуда. (34) Он подбежал ближе к нищенке и, ругаясь, стал бросать в неё камни. (35) Увидав это, дровосек выбежал из сарая, где колол дрова, и сердито сказал приёмышу: (36) — Действительно, в твоём сердце нет жалости и ты жесток! (37) Что дурного сделала тебе эта женщина и за что ты ее бьешь? (38) Мальчик-Звезда гордо посмотрел на него и гневно произнес: (39) — Я не обязан давать тебе объяснений моих поступков. (40) Ты мне не отец, чтобы приказывать! (41) — Это верно,— ответил дровосек,— но все же я пожалел тебя и спас от гибели, когда ты замерзал близ леса; а потом вот и вырастил тебя. (42) Последняя слова дровосека так поразили женщину-нищенку, что она вскрикнула и лишилась чувств. (43) Дровосек бросился к ней и перенес ее в свой дом. (44) Жена дровосека привела ее в чувство, накормила ее и успокоила.

Работа с эпизодом

— Почему так поразили нищенку слова дровосека?

Задания по лексикологии (работа в парах):

- 1) Найдите в предложении 29 слово со значением: «Обильный камнями, покрытый камнями». (Каменистых). Найдите пароним к этому слову в «Словаре паронимов». (Каменный).

Почему автор использует в этом предложении слово каменистый, а не каменный? (Каменный – это сделанный, состоящий из камня. В предложении речь идёт о местности, она не сделана из камня, а покрыта камнями).

- 2) В 30 предложении найдите многозначное слово. Назовите все значения слова.

— Что, как вы думаете, произойдёт дальше?

4 эпизод

(45) Немного оправившись, женщина спросила дровосека о том, как появился этот мальчик в его семье. (46) Тот рассказал ей. (47) Лишь только женщина увидела золотой плащ, как заплакала от радости и воскликнула: (48) — Это мой сын, которого я лишилась в лесу... (49) Будь добр, сходи за ним: ведь я бродила в поисках его по всему свету. (50) Дровосек тотчас же вышел и позвал Мальчика-Звезду. (51) Он с радостью побежал домой, но, увидав нищенку, с негодованием вскричал: (52) — Как? Ты — моя мать! — злобно крикнул Мальчик-Звезда. (53) — Кто же тебе поверит, чтобы я был сыном такой грязной нищенки.

(54) — То, что я говорю, верно,— сказала женщина, — ты мой сын, которого у меня похитили разбойники и затем кинули. (55) Пойдем со мною, сын мой, я люблю тебя! (56) Но Мальчик-Звезда бросил на нее презрительный взгляд и резко сказал: (57) — До сих пор меня называли сыном Звезды, а не нищей. (58) Уходи же отсюда: я не хочу тебя видеть! (59) — Милый мой сын,— с мольбой произнесла женщина,— я так много страдала в поисках за тобой, что едва ли перенесу это новое страдание. (60) Поцелуй же меня на прощанье перед уходом! (61) — Ты так безобразна, что я лучше поцелую змею или жабу, но только не тебя, — ответил Мальчик-Звезда и отвернулся от женщины. (62) Горько заплакав, женщина пошла в лес и скрылась.

Работа с эпизодом

— Оказалось ли ваше предположение верным?
— Почему, по мнению мальчика-звезды, бедная женщина не могла быть его матерью? (*«...ведь ты же нищенка, ты уродлива и одета в лохмотья»*)
— Действительно ли мать мальчика некрасива? Почему мальчик назвал её уродливой? (*Потому что на её лице отразились те страдания, которые она перенесла за 10 лет.*)

Задания по лексикологии (работа в парах):

1) Объясните значение слова, выделенного в предложении 49. (*Бродила – медленно ходила*).
У этого слова есть омоним. Кто составит предложение, в котором звучал бы этот омоним. Объясните значение этого омонима в предложении: «Мама поставила тесто бродить». (*Находиться в состоянии брожения, ферментировать, закисать*).

5 эпизод

(63) Но тут произошло что-то странное... (64) Когда дети увидели Мальчика-Звезду, они стали насмехаться над ним, говоря:
(65) — У-у! Какой ты гадкий, точно жаба или змея! (66) Мы не станем играть с тобой. (67) Уходи отсюда прочь!
(68) Мальчик-Звезда страшно удивился этому, но когда он пришел к ручью и взглянул на свое отражение, то его лицо исказилось ужасом. (69) Он увидел, что стал похож лицом на жабу. (70) У него было плоское серое лицо, зеленые глаза и как бы змеиного цвета кожа на теле.
(71) — О, я несчастный! — воскликнул он и залился слезами. (72) — Теперь я понял, что наказан за свою жестокость. (73) И даже от матери я отрекся. (74) Я буду теперь искать ее по белу свету и до тех пор не успокоюсь, пока не отыщу ее и не выпрошу у нее прощение.

Работа с эпизодом

— Почему Мальчик-звезда стал уродливым? (*Лицо стало отображать злую душу героя сказки.*).
— Что понял Мальчик-звезда? (*Он понял, что совершил зло, и наказанием стала его уродливость за жестокое отношение к своей матери. Он понял, что только сам должен исправить свою ошибку.*)

Задания по лексикологии (работа в парах):

- В предложениях 68 – 70 найдите синонимы. (*взглянул, увидал*)
- К слову «гадкий» (предложение 65) подберите антоним.

V. Подведение итогов урока, рефлексия.

- Ребята, мы прочитали и проанализировали текст. Давайте подведём итог нашей работы.
- Вернёмся к целям, которые мы ставили перед собой:
повторим и обобщим знания по теме «Лексикология»;
научимся применять знания по теме на практике.
- Как вы думаете, выполнили ли мы поставленные задачи?
- Для чего же нам нужны знания по лексикологии? (*Чтобы понимать текст, грамотно высказывать свои мысли, хорошо владеть речью*).
- А какой ещё урок вы вынесли из сегодняшнего разговора? (*Завоевать уважение людей можно не внешней красотой, а внутренними качествами*).
- Если вам захотелось узнать, что случилось дальше с Мальчиком –Звездой, прочитайте сказку О. Уайльда до конца.

— На слайде изображена ель, на ветвях которой висят звёзды разных цветов. Представьте, что вершина ели – это полное понимание темы «Лексика». На каком этапе понимания темы вы? Звезду какого цвета вы бы выбрали?

— Выберите из пар антонимов только те слова, которые подходят к вашим ощущениям после урока. Составьте с этими словами предложение, которое подводит итог вашей работе на уроке:

Хорошо – плохо

Много – мало

Активно – пассивно

Отлично – неудовлетворительно

Интересно – скучно

- Ребята, вы молодцы. Спасибо вам за активную работу!

VI. Домашнее задание: составьте кроссворд по теме “Лексика”