Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя школа № 4 имени Владимира Сергеевича Садового

Доклад по теме самообразования:

*«****Повышение качества обучения младших школьников посредством использования активных форм работы на уроке****»*

Учитель начальных классов

Солдатова Оксана Александровна

р.п.Юганец,

2023-2024 учебный год

Китайская притча гласит: «СКАЖИ МНЕ – И Я ЗАБУДУ; ПОКАЖИ МНЕ – И Я ЗАПОМНЮ; ДАЙ СДЕЛАТЬ – И Я ПОЙМУ».

Работая многие годы в школе мы замечаем, что как бы мы ни старались – обучаются успешно только 10%. Почему? Объяснение простое: *только 10% людей способны запомнить и понять то, что они читают;* 20 % - то, что мы слышим; 30 % - то, что мы видим; 50% - то, что мы видим и слышим; 70% - то, что мы говорим. И только, когда мы говорим и участвуем в реальной деятельности, только тогда мы запоминаем на **90%**.

Для этого необходимы новые педагогические технологии, эффективные формы организации образовательного процесса, активные методы обучения. И это в полной мере стало возможным с внедрением Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения. Перед учителем поставлены новые цели: формирование универсальных учебных действий и мотивации к обучению. Содержание образования не сильно меняется, существенно изменяется роль учителя, которому необходимо выстраивать процесс обучения не только как систему усвоения знаний, умений и навыков, но и как процесс развития личности. Обучение должно быть построено как процесс «открытия» каждым школьником конкретного знания. Из пассивного слушателя ученик должен превратиться в самостоятельную, критически мыслящую личность.

Известно, до 70% личностных качеств закладывается в начальной школе. И не только базовые навыки, такие как, умение читать, писать, решать, слушать и говорить, нужны ребенку в жизни.

Каждому человеку, вступающему в этот сложный и противоречивый мир, необходимы определенные навыки мышления и качества личности. Умение анализировать, сравнивать, выделять главное, решать проблему, способность к самосовершенствованию и умение дать адекватную самооценку, быть ответственным, самостоятельным, уметь творить и сотрудничать – вот с чем ребенку необходимо войти в этот мир. И моя задача так построить процесс обучения, чтобы помочь раскрыться духовным силам ребенка. Я понимаю, мне как учителю необходимо не только доступно все рассказать и показать, но и научить моего ученика мыслить, привить ему навыки практических действий. Этому могут способствовать активные формы и методы обучения.

**Активные методы обучения** - это методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом.

Особенности активных методов обучения состоят в том, что в их основе заложено побуждение к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями.

Наиболее эффективными активными методами обучения учащихся начальных классов на уроках являются:

1. **Нетрадиционное начало традиционного урока** – эмоциональный настрой на урок (эпиграф, костюмированное появление, видеофрагмент, увертюра, ребус, загадка, анаграмма), выяснения целей, ожиданий, опасений.
2. **Постановка и решение проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций.** Типы проблемных ситуаций, используемых на уроках: ситуация неожиданности; ситуация конфликта; ситуация несоответствия; ситуация неопределенности; ситуация предположения; ситуация выбора.
3. **Организации релаксации и подведения итогов.**

**4.** **Презентации учебного материала** - использование информационных технологий, электронных учебных пособий, интерактивной доски и др.

**5.** **Использование индуктивных и дедуктивных логических схем.**

**6.** **Использование форм так называемого интерактивного обучения или их элементов:** «метода проектов», «мозгового штурма», «дебатов», «интервьюирования различных персонажей».

**7.** **Элементы — «изюминки»** (обучающий анекдот, интеллектуальная разминка, шаржи, эпиграммы).

**8.** Реализация личностно **ориентированного и индивидуально — дифференцированного** подхода к учащимся, **организация групповой деятельности школьников** (работа в парах, в группах постоянного состава, в группах сменного состава) и **самостоятельной работы детей**.

**9.** **Нетрадиционные виды уроков**: лекции, экскурсии, уроки-сказки, уроки-конференции, уроки-исследования, проектная деятельность и др.

**10.** **Игры, игровые моменты** (ролевые, имитационные, дидактические).

Активные методы обучения я постепенно ввожу в свою практику с 1 класса на различных уроках и во внеклассной работе. Использование активных методик укрепляет мотивацию к обучению и развивает наилучшие стороны ученика. Для каждого этапа урока использую свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа. Остановлюсь на некоторых из них подробнее.

**Активные методы начала урока**

**Цель** – настроить детей на продуктивную работу.

Эффективно и динамично помогают мне начать урок, задать нужный ритм, обеспечить рабочий настрой и хорошую атмосферу в классе такие методы, как

**- «Здороваемся глазами»**

- Сейчас я с каждым из вас поздороваюсь. Но поздороваюсь не словами, а молча - глазами. При этом постарайтесь глазами показать, какое у вас сегодня настроение.

**- «Улыбнемся друг другу»**

- Я улыбнулась вам, и вы улыбнитесь друг другу, и подумайте, как хорошо, что мы сегодня все вместе. Мы спокойны, добры и приветливы. Пожелаем друг другу хорошего настроения. Погладьте себя по голове. Обнимите себя. Пожмите соседу руку. Улыбнитесь друг другу.

**- «Приветствие»**

Учащиеся поворачиваются и приветствуют друг друга, говоря при этом имена, тех к кому обращаются и слова приветствия.

**- «Подари подарок другу»**

Учащиеся под песню «Дружба» передают (дарят) коробочку с подарком друг другу. Когда музыка заканчивается, подарок достается тому, у кого он оказался в руках. Каждый ученик передает коробку со словами: «Дима, я дарю этот подарок тебе! Ты мой друг!»

**- «Дерево Дружбы»,**

- «**Галерея портретов»,**

**- «Мой цветок»,**

**- «Измерим друг друга»,**

**- «Летающие имена».**

Можно необычно начать урок, предложив ученикам поздороваться локтями, используя метод **«Поздоровайся локтями».**

Цель: встреча друг с другом, приветствие, знакомство.

Проведение: я прошу детей встать в круг. Затем предлагаю им рассчитаться на первый-второй-третий и сделать следующее:

• Каждый «номер первый» складывает руки за головой так, чтобы локти были направлены в разные стороны;

• Каждый «номер второй» упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;

• Каждый «номер третий» нагибается вперед, кладет ладони на колени и выставляет локти в стороны.

На выполнение задания даю только пять минут. За это время дети должны поздороваться с как можно большим числом одноклассников, просто назвав свое имя и коснувшись друг друга локтями.  Через пять минут ученики собираются в три группы так, чтобы вместе оказались соответственно первые, вторые и третьи номера. После этого они приветствуют друг друга внутри своей группы.

Эти методы воспитывают коммуникативные качества, доброжелательность, устанавливают контакт между учениками. Хорошо применять приведённые формы особенно в первом классе, даже в период подготовки к школе, когда дети плохо знакомы друг с другом.

**Активные методы выяснение целей, ожиданий и опасений**

**Цель:** выяснение ожиданий и опасений, постановка целей обучения.

Очень важным для учителя является включение в урок **активных методов выяснения целей, ожиданий, опасений**. Перед началом выяснения ожиданий и опасений учитель объясняет, почему важно выяснить цели, ожидания и опасения. Приветствуется, когда учитель (классный руководитель) также участвует в процессе, озвучивая свои цели, ожидания и опасения.

Такие методы, как

- «**Дерево ожиданий»,**

**- «Поляна снежинок»,**

**- «Фруктовый сад»,**

**- «Разноцветные листы»,**

**- «Корзина идей»,**

**- «Солнышко и туча»,**

**- «Осенний сад»**

позволяют учителю лучше понять класс и каждого ученика, а полученные материалы в дальнейшем использовать для осуществления личностно-ориентированного подхода к обучающимся. Обучающимся данный метод позволит более четко определиться со своими образовательными целями, озвучить свои ожидания и опасения, с тем, чтобы педагоги могли их знать и учитывать в образовательном процессе. Суть методов заключаются в следующем. Учащимся раздаются заранее вырезанные из бумаги снежинки, яблоки, лимоны, разноцветные листы и предлагается попробовать более четко определить, что они ожидают (хотели бы получить) от сегодняшнего урока, обучения в целом и чего опасаются, записав и прикрепив на определенную поляну, дерево и т.д. Например, на солнышках (яблоках и т.д.) написать свои ожидания, на тучках (лимонах) – опасения. После выполнения систематизируются сформулированные цели, пожелания, опасения и подводятся итоги.

**Метод «Что у меня на сердце»**

Подготовка: ученикам раздаются вырезанные из бумаги сердечки.

- Иногда мы можем услышать в общении друг с другом такие слова «у меня легко на сердце» или «у меня тяжело на сердце». Начиная любое дело, человек имеет ожидания и опасения. Ожидания напоминают нам что-то лёгкое, воздушное, а опасения – тяжёлое. Давайте определим с вами, когда и почему на уроке может быть на сердце тяжело, а когда легко, и с чем это связано. Для этого на одной стороне сердечка напишите причины, отчего у вас на сердце, сейчас тяжело, и причины, отчего у вас на сердце легко.

- В конце занятия мы вернёмся к этим сердечкам и узнаем, подтвердились ли ваши опасения или вам было уютно и комфортно на уроке.

**Метод «Дерево ожиданий» или «Разноцветные листы»**

Подготовка: дерево, схематично нарисованные на доске, на дереве – красные и жёлтые листочки, разноцветные стикеры.

Проведение: Учитель предлагает учащимся на желтых листочках написать, чего они ждут на уроке, а на красных листочках – чего опасаются. В конце занятия учащиеся заклеивают при необходимости цветными листочками: сбывшиеся ожидания и не сбывшиеся опасения – желтыми и несбывшиеся ожидания и подтвердившиеся опасения – красными.

Оценка результата урока: желтое дерево – цели достигнуты, корни крепкие, крона густая, ждём плодов. Красное дерево выросло – выросло не то, что ожидали.

Этот метод можно использовать практически на всех уроках.

**Метод «Поляна снежинок»**

Этот метод побуждает учащихся к самооценке.

- У вас на партах лежат снежинки белые и голубые, (цветочки и тучки). Кто уверен в своих силах, не испытывает страха перед уроком поднимает белую снежинку (цветочек). Кому немножко страшновато, кто не уверен в себе, поднимает голубую снежинку(тучку).

**Метод «Солнышко и туча»**

Необходимые материалы: Карточки с изображением солнышка и тучи для каждого ученика.

Проведение: дети, уверенные в своих силах прикрепляют на доске с помощью магнитов солнышко, не уверенные – тучу.

Оценка результата: по количеству тучек в начале урока можно отследить неуверенных в своих способностях учеников; по количеству солнышек в конце урока можно судить о качестве усвоения нового материала; имена, записанные на картинках с изображениями тучек, позволять планировать индивидуальную работу на следующих уроках по этой теме.

Заключительная часть метода «Солнышко и туча» (проводится в конце урока)

Проведение: каждый ученик подходит к своему солнышку и накладывает сверху тучу, если у него возникли трудности в восприятии материала и наоборот, накладывает солнышко на тучу, если его опасения были напрасны.

Оценка результата: преобладание солнышек над тучами позволяет сделать вывод о том, что урок был плодотворным, интересным и цели были достигнуты.

На начальной стадии урока при организации групповой и индивидуальной работы учащихся, также использую **метод «Корзина идей»** для актуализации имеющихся у них знаний и опыта. На доске помещается корзина, в которой условно собирается всё то, что ученики вместе знают об изучаемой теме – понятия, термины (формируются познавательные УУД: умение сопоставлять, отбирать информацию, полученную из различных источников). К концу урока эта корзина пополняется новыми знаниями по теме.

**Активные методы презентации учебного материала**

**Цель:** представление нового материала.

Вот здесь **-** то и требуется проявление творчества учителя. Чем ярче, интересней и образней будет презентация нового материала, тем быстрее и прочнее будет усвоена новая тема.

Вместо привычного устного рассказа учителя о новой теме можно использовать следующий метод представления нового материала:

Актуализировать знания учащихся по ранее изученной теме, подвести учащихся к изучению новой нового материала помогают следующие методы:

- «**Магазин»,**

**- «Парный выход»,**

**- «Светофор»,**

**- «Сундучок знаний».**

**Метод « Магазин»** (использовался на уроке русского языка)

Необходимые материалы: предметные картинки с изображениями животных, фруктов, овощей, игрушек.

Проведение: на доске картинки с изображениями предметов. Каждый ученик подходить к доске, произносит фразу: «Я покупаю машинку потому, что слово, обозначающее этот предмет, отвечает на вопрос что?» Или: « Я покупаю зайчика потому, что слово, обозначающее этот предмет, отвечает на вопрос кто?»

Ученик, правильно задавший вопрос, забирает картинку.

Оценка результата: после покупки всех картинок подводится итог (чей ряд купил больше картинок).

**«Инфо-угадайка» -** использовался мною при определении темы урока. Детям дается ряд вопросов. Работая в группах, они должны догадаться о теме урока. Например, на доске слова: 1 столбик-мышь, дочь, ложь; 2 столбик – шалаш, грач, малыш**).** Выберите из карточек №1 нужную и прикрепите на доску (названия частей речи), проверяем вместе. Выберите из карточек №2 (названия разных видов орфограмм) нужную и прикрепите на доску, проверяем вместе. Сравните слова каждого столбика. Выберите из карточек №3 (род) нужную и прикрепите на доску, проверяем вместе. Итог**,** на доске появляется группа карточек сущ., без Ь, с Ь, жен. род и муж. род.Формулируем тему.

**«Мозговой штурм» -** на доске записана тема урока. Остальное пространство доски разделено на секторы, пронумерованные, но пока не заполненные. Ученикам предлагается обдумать, о каких аспектах темы далее пойдет речь. По ходу работы с темой дети выделяют ключевые моменты и вписывают в секторы. Постепенно исчезают «белые пятна»; отчетливое разделение общего потока полученной информации способствует лучшему восприятию материала. После презентации возможно проведение краткого обсуждения по теме и, при наличии вопросов у детей, учитель дает ответы на них.

Также на этом этапе хорошо использовать метод «**Синквейн»**.

Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам. Правила написания синквейна таковы:

На первой строчке записывается одно слово - существительное. Это и есть тема синквейна. Например, составим синквейн слова «лиса» (к уроку литер. чтения)

На второй строчке надо написать два прилагательных, раскрывающих

тему синквейна (хитрая, рыжая).

На третьей строчке записываются три глагола, описывающих действия,

относящиеся к теме синквейна (обманула, съела, перехитрила)

На четвертой строчке размещается целая фраза. Это может быть крылатое выражение, чувство, цитата или составленная учеником предложение в контексте темы (Хитрая лиса всех обманула)

Последняя строчка - это слово-синоним, своё отношение к данной теме, чувство или сравнение (плутовка)

Этот метод хорошо использовать на уроках русского языка при изучении «словарных слов» и литературного чтения при составлении характеристики героев произведений.

**Метод «Кластер»** я использую на разных этапах урока. На стадии вызова - для стимулирования мыслительной деятельности. На стадии осмысления - для структурирования учебного материала. На стадии рефлексии - при подведении итогов того, что учащиеся изучили. Смысл этого метода заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме и дополнить новыми. Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее.

Кластер может быть использован также для организации индивидуальной и групповой работы как в классе, так и дома.

**Активные методы организации самостоятельной работы над темой**

**Цель:** закрепление пройденного материала.

Чем разнообразнее и интереснее самостоятельная работа, тем продуктивнее прошел урок. При организации самостоятельной работы над новой темой важно, чтобы учащимся было интересно проработать новый материал.

Как же это можно сделать?! Конечно, при помощи активных методов! Для работы над темой урока используются для групп сменного или постоянного состава методы **«Ульи» -** обсуждение в группах. Для проведения дискуссии и принятия решений – методы **«Cветофор» (**во время дискуссии поднимаются карточки согласия - не согласия по цветам светофора**), «На линии огня» (**каждая команда защищает свой проект 2-3 предложениями. Затем - вопросы других групп, а они - защищаются**).** Для представления материала самостоятельной работы детей очень интересны такие методы, как **«Инфо-карусель», «Автобусная остановка», «Творческая мастерская».**

Метод **«Творческая мастерская»** с большим успехом применяется мною на обобщающих уроках литературного чтения и окружающего мира. К уроку дети готовят рисунки, иллюстрации на заданную тему, пишут сочинения, стихи, рассказы, подбирают пословицы, на уроках труда изготавливают блокноты, книги необычных форм. Дается задание разделиться на группы, создать и презентовать групповой проект на заданную тему. Предварительно необходимо составить план размещения принесенного на урок материала, оформления титульного листа. На работу отводится 20 – 25 минут. По истечении этого времени каждая группа или ее представитель должны презентовать свой проект. В ходе практической деятельности учеников учебный кабинет превращается в настоящую творческую мастерскую. В конце урока появляются замечательные творения. Каждое решение уникально, выразительно. Научиться дружно, работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей, коллективно создавать замечательные работы (картины, газеты, книги) из собранных вместе материалов - главная цель этого урока.

**Активные методы релаксации**

Не стоит забывать о восстанавливающей силе релаксации на уроке. Ведь иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию. Активные методы - «физминутки» позволят сделать это, не выходя из класса.

Если учитель сам принимает участие в этом упражнении, помимо пользы для себя, он поможет также и неуверенным и стеснительным ученикам активнее участвовать в упражнении.

**«Делай как я»**

Дети имитируют движения за учеником, который является ведущим.

**Упражнение «Четыре стихии»** (Чистякова М.И. Психогимнастика)

Цель – повысить уровень энергии в классе.

- «Четыре стихии» - это земля, вода, воздух, огонь. Если я скажу "земля" - вы приседаете на корточки и дотрагиваетесь руками до пола. Если я скажу "вода" - вы вытягиваете руки вперед и совершаете плавательные движения. Если скажу "воздух" - вы поднимаетесь на носочки и поднимаете руки вверх. Если я скажу "огонь" - вы вращаете руками в локтевых и лучезапястных суставах. Тот, кто ошибется, может исправить ошибку. Выполняем.

**Упражнение «Пантомима»**

Даётся задание, дети должны изобразить предмет или какое-либо действие. При этом нельзя ничего говорить, а можно показывать только мимикой, жестами или действиями.

**«Кулачки»**

Дети (можно сидя) крепко сжимают пальцы в кулачок. Считают до 10. Легко приподнимают и роняют расслабленную кисть.

Руки на коленях,

Кулачки сжаты,

Крепко, с напряжением,

Пальчики прижаты.

Кулачки упали.

Пальчики разжали.

**«Шарик»**

Положить руку на живот. Надуть живот как будто это воздушный шар. Мышцы живота напрягаются. Сделать спокойный вдох животом так, чтобы рукой почувствовать небольшое напряжение мышц. Плечи поднимать нельзя. Вдох-выдох. Мышцы живота расслабились, стали мягкими. Теперь легко сделать новый вдох. Воздух сам легко входит внутрь. Выдох свободный, ненапряжённый.

Вот как шарик надуваем! Надуваем быстро шарик,

А рукою проверяем /вдох/ или Он становится большой.

Шарик лопнул, выдыхаем, Вдруг шар лопнул, воздух вышел –

Наши мышцы расслабляем. Стал он тонкий и худой.

**«Солнышко и тучка»**

Учитель произносит слово «Тучка» - дети представляют, что солнце зашло за тучку, стало свежо, прохладно – сжаться в комок, чтобы согреться /задержка дыхания/. При слове «Солнышко» - солнце вышло из-за тучки, стало жарко – расслабиться, разморило на солнце /на выдохе/.

**«Солдатик и тряпичная кукла»**

Движения помогают осознавать напряженное и ненапряженное состояния мышц тела. Учитель даёт команды то «Солдатик», то «Кукла». По команде «Солдатик» дети напрягают все мышцы – «встают по стойке смирно». Ступни крепко и неподвижно стоят на полу. По команде «Кукла». Они снимают излишнее напряжение в плечах и корпусе, руки висят пассивно. В таком положении дети быстрым, коротким толчком поворачивают тело то влево, то вправо. При этом руки взлетают и обвиваются вокруг пояса.

**«Морские волны»**

Команда «Штиль» - все замирают.

При команде «Волны» - дети встают по очереди, с интервалом в 2 сек. Сначала - все сидящие за 1-ми партами, далее за 2-ми и т.д. Последние парты встав, хлопают в ладоши. Затем в таком же порядке класс садится.

«Шторм» - выполняют те же действия, но быстро, без пауз, друг за другом.

Завершить игру лучше командой «Штиль».

Можно использовать любые игры и упражнения, способствующие развитию самоорганизации, самоконтроля, снятию эмоционального напряжения, мышечное расслабление.

**Активные методы подведения итогов занятия**

**Цель:** Подвести итог урока. Выяснить, что дети усвоили хорошо и на что обратить внимание.

**«Снежинки-балеринки».** Побуждает учеников к оценке результатов своей работы.

- Посмотрите, на ваши парты намело снежинок. Во время вьюги снежинки кружатся, танцуют. Кому сегодня было на уроке интересно, кто считает, что он очень хорошо потрудился, станьте волшебниками, превратите снежинок в балеринок и поднимите их.

**«Ромашка»**

Дети отрывают лепестки ромашки, по кругу передают разноцветные листы и т.д. и отвечают на главные вопросы, относящиеся к теме урока, мероприятия, записанные на обратной стороне.

**Упражнение «Комплименты»**

Дети становятся в круг. Глядя в глаза соседу, говорят несколько слов, хвалят за то, как они работали на уроке, желают дальнейших успехов.

**«Итоговый круг»**

Учитель дает минуту! Подготовленные представители группы встают в круг, задают вопросы детям других групп, те в свою очередь отвечают (работают по кругу).

**«Мудрый совет»**

Группа пишет в конце урока «совет» детям, которые: еще не совсем поняли тему урока или не изучали тему (младшим). Совет анализируется группой-соседкой.

Эти методы помогают эффективно, грамотно и интересно подвести итоги урока. Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что ребята усвоили хорошо, а на что необходимо обратить внимание на следующем уроке.

На этапе **рефлексии** применяю следующие методы:

- «**Незаконченное предложение»,**

**- «Телеграмма».**

А можно вернуться к методу **«Солнышко и туча».** Вспомнить, какие ожидания и опасения были в начале урока, и определить для себя, оправдались ли они.

Как и у каждой методики есть свои плюсы и минусы.

**+**

Активные методы обеспечивают решение образовательных задач в разных аспектах:

- формирование положительной учебной мотивации,

- повышение познавательной активности учащихся,

- активное вовлечение обучающихся в образовательный процесс,

- стимулирование самостоятельной деятельности,

- развитие познавательных процессов - речи, памяти, мышления,

- эффективное усвоение большого объема учебной информации,

- развитие творческих способностей и нестандартности мышления,

- развитие коммуникативно-эмоциональной сферы личности обучающегося,

- раскрытие личностно-индивидуальных возможностей каждого учащегося и определение условий для их проявления и развития,

- развитие навыков самостоятельного умственного труда,

- развитие универсальных навыков.

**-**

- Дети не могут совладать со своими эмоциями, следовательно на уроках создаётся вполне допустимый рабочий шум при обсуждении проблем.

- Несмотря на выслушивание разных мнений, при выступлении может доминировать мнение одного, если выступающий психологически доминирует в группе.

- Для некоторых участников работа в команде с использованием активных методов - только способ ничего не делать (в основном дети, испытывающие трудности в обучении).

- Методы лучше вводить постепенно, воспитывая у учащихся культуру дискуссии и сотрудничества

- Применять данные методики не обязательно все на каждом и на одном уроке, да и невозможно.

Л.Н.Толстой говорил: «Надо применять разнообразные методы и находить новые. Школа должна быть педагогической лабораторией, учитель в своей учебно-воспитательной работе должен проявлять самостоятельное творчество».

Мир активных методов обучения яркий, удивительный, многообразный. В нем комфортно чувствуют себя и учителя и ученики. Таким образом, применение активных форм обучения можно считать одним из основных путей формирования ключевых компетентностей современного выпускника начальной школы, что положительно влияет на повышение качества обучения.