Асанов Юрий Михайлович

учитель истории

МАОУ Академический лицей г. Томска им. Г.А. Псахье

**Формирование патриотизма в школе на уроках истории**

*В статье рассматривается процесс формирования патриотизма у школьников через уроки истории. Патриотизм является важным компонентом личности, способствующим развитию гражданской ответственности и социальной активности. Автор выделяет ключевые аспекты использования исторического материала для воспитания патриотических чувств у учащихся, предлагает методы и приёмы, которые могут быть внедрены в учебный процесс. Особое внимание уделяется роли учителя как проводника исторических знаний и формирователя патриотических ориентаций у молодого поколения.*

**Ключевые слова**: *“патриотизм, гражданственность, исторические события, образование, метод глубокого погружения, школа”.*

В эпоху глобальных вызовов и трансформации ценностных ориентиров проблема формирования подлинного патриотизма у школьников приобретает особую остроту. Как учитель истории, я всё чаще сталкиваюсь с парадоксальной ситуацией: при формальном обилии патриотических мероприятий многие учащиеся воспринимают историю как набор дат и событий, не чувствуя личной сопричастности к судьбе своей страны.

Сегодня, когда наша страна переживает сложный исторический период, связанный с проведением специальной военной операции. И перед школой встаёт особая миссия – воспитать выпускника, который не только обладает знаниями, но и имеет чёткую нравственную позицию. Современный выпускник школы – это будущий защитник Отечества, носитель традиционных российских ценностей, человек, способный отличить правду от лжи в условиях беспрецедентного информационного давления.

Патриотизм — это сложное социально-нравственное явление, включающее любовь к Родине, преданность своему народу, уважение к историческому прошлому и готовность к активному участию в жизни общества. Его базовыми компонентами являются духовно-ценностная привязанность к Отечеству, осознание гражданской ответственности и стремление к созидательному труду на благо страны. Он как феномен имеет глубокие исторические корни, проявляясь в разных формах — от народного сопротивления иноземным захватчикам до мирного развития национальной культуры.

Чувство патриотизма не является врожденным — оно формируется постепенно, через непрерывную образовательную работу. Уроки истории играют значительную роль в этом процессе, поскольку позволяют учащимся осмыслить связь поколений, героические страницы прошлого и нравственные уроки, актуальные для современности. В работах Г.К. Селевко подчёркивается, что патриотическое воспитание должно базироваться на системно-деятельностном подходе, сочетающем традиционные и инновационные методы [1].

С 2024/2025 учебного года российские школы переходят на единые учебники истории под редакцией В.Р. Мединского. В качестве дополнения к ним автором разработаны «Видеоуроки», которые представляют собой 15-20-минутные видеоролики отличного качества, синхронизированные с новым учебником и единой программой. Их задача — трансформировать изучение истории из процесса запоминания фактов, дат в эмоционально-смысловое проживание изучаемой эпохи, путем погружения обучающихся в исторические события того времени. Современные педагоги, такие как Е.А. Ямбург, подчёркивают необходимость сочетания исторического знания с эмоциональным восприятием, что особенно актуально в условиях цифровизации образования [2].

Метод глубокого погружения в исторические события создает эффект присутствия, и учащиеся на более глубоком уровне могут "примерить" на себя различные роли исторических личностей или представителей разных слоев общества того времени. Это помогает им осознать точку зрения различных участников событий и ощутить атмосферу изучаемого времени, учитывая не только факты, но и контекст событий, создавая представление, что они действительно находятся в том времени и на том месте. Ролики создают эффект присутствия через визуализацию знаковых событий (например, основание Санкт-Петербурга), через аудио информацию (например, звуки сражения в Полтавской битве), через кинестетические каналы восприятия (например, крепкий хват боевого знамени в той же Полтавской битве). Такой подход обеспечивает более динамичное и активное обучение, позволяет учащимся вникать в детали и задавать вопросы по мере необходимости. Учитель, модерируя этот процесс вводит дополнительную информацию, которая формирует патриотизм на этих уроках (это можно применять к каждой теме). Следует отметить роль педагога как проводника исторических знаний и формирователя патриотических ориентаций, который должен сочетать эмоциональное воздействие с критическим анализом используя дискуссии, дебаты, организуя работу с архивными документами. Следующим шагом является возможность после просмотра видеоролика делиться своими мыслями и эмоциями, что способствует коллективному осмыслению и пониманию поступков, и решений, которые принимали наши предки. Обсуждение после просмотра развивает эмпатию и гражданскую идентичность, позволяет находить элементы патриотизма в различных исторических событиях. Как отмечает В.А. Караковский, «гражданственность — это высшая форма патриотизма, основанная на осознанном выборе и личной ответственности» [3].

Таким образом, этот метод цифровых технологий не только развивает знания учащихся, но и формирует историческую память и патриотические чувства, делая изучение истории живым и актуальным, как показывает практика, способствует их активному вовлечению в учебный процесс, что подтверждается ростом интереса школьников к истории как предмету, появляется заинтересованность к самостоятельному изучению истории, значительно повышается уровень запоминания материала.

Несмотря на значительные усилия по воспитанию патриотизма в школе, существует ряд проблем, препятствующих эффективной реализации этой задачи:

-современные школьники зачастую слабо знакомы с ключевыми событиями отечественной истории;

* во многих школах патриотическое воспитание сводится к формальным мероприятиям, не вызывающим искреннего интереса у молодежи.

Для преодоления этих вызовов необходимо пересмотреть методы преподавания. Наиболее перспективным мы видим метод глубокого погружения в исторические события, его предложил Д.А. Медведев в контексте цифрового образования [4], который создаёт эффект присутствия и вовлечения в изучаемую тему.

Патриотизм нельзя навязать – его нужно воспитывать через осознание ценности истории, личную сопричастность и уважение к прошлому, постоянной и системной работой из урока в урок. Как подчёркивает академик РАО А.Г. Асмолов, «история — это мост между поколениями, и только через эмоциональное проживание событий можно сформировать подлинную гражданскую позицию» [5]. Только в этом случае уроки истории станут не просто обязательным предметом, а основой для формирования настоящих граждан нашей страны.

**Список литературы:**

1. Г,К, Селевко. Современные образовательные технологии. — М.: Народное образование, 2006. № 3 с.17-21
2. Е.А. Ямбург Школа и её социокультурное пространство. — М.: Просвещение, 2011. №6 с. 23-26
3. В.А. Караковский, Воспитание гражданина. — М.: Педагогика, 1987. № 4. с. 9-12
4. Д.А. Медведев, Цифровая образовательная среда: новые вызовы // Педагогика. — 2020. — № 5. с.18-22
5. А.Г. Асмолов, Историческая память и современность // Вопросы психологии. — 2018. — № 3. с. 32-39