**Сухоребрик Оксана Анатольевна,**

*учитель русского языка и литературы МОУ-СОШ с. Звонаревка*

**Формирование креативной компетенции учащихся на уроках русского языка и литературы с помощью мемов**

Функциональная грамотность  – это способность, которая позволяет извлечь максимальную пользу из  обучения. Она состоит из различных элементов, одними из которых являются критическое мышление, креативность и коммуникационная кооперация. Это важные инструменты, которые позволят ребенку состояться в жизни. Креативное мышление помогает быстрее реагировать на задачи, умело выходить из сложных ситуаций, жить не по шаблону и генерировать необычные идеи. Люди, обладающие креативной компетенцией, умеют мыслить за рамками общепринятого и находить нестандартные решения для стандартных ситуаций. Для того чтобы во время урока у детей формировались эти компетенции, нужны нестандартные задания, а так как современные подростки обладают «клиповым мышлением», становится сложнее подбирать материал для работы. Зачастую громоздкие учебные тексты являются «сильным фактором демотивации» обучающихся – им становится неинтересно дочитывать их до конца.

Быть современным учителем – это значит находиться в постоянном поиске новых методов, технологий, приёмов и форм работы. Именно сейчас учителю, как никому другому, нужно быть в курсе всех новшеств цифрового времени для того, чтобы быть в тренде, чтобы обучающимся было интересно на уроке, чтобы использовать на занятиях приёмы и технологии, привлекающие внимание, при этом на уроках должно быть интересно, познавательно, а иногда и весело.

Детям очень нравится, когда учитель интересуется тем, что интересно им, когда педагог может поддержать их разговор и понимает то, о чём говорят подростки. Сейчас мы все являемся активными пользователями различных интернет-сообществ, в которых часто видим мемы, переходящие из одной социальной сети в другую, и дети очень активно используют их в качестве коммуникации. Это культура их общения, и раз уж нельзя от этого избавиться, нужно использовать это на благо обучения подрастающего поколения. Можно использовать мемы для вовлечения школьников в учебный процесс. Изучение и использование мемов на уроках представляет практический интерес, так как может использоваться при работе над разными видами деятельности и вызывать у учащихся ситуативный интерес, а следовательно, повышать мотивацию к обучению.

Что же такое мем? Термин «мем» и его понимание были введены эволюционным биологом Ричардом Докинзом в 1976 году в книге «Эгоистичный ген» [1]. Он предложил идею о том, что вся значимая для культуры информация состоит из базовых единиц — мемов, точно так же как биологическая информация состоит из генов. Это может быть фраза, идея, символ, изображение или звук, которые передаются от человека к человеку на основе подражания. То есть мемом, в его широком смысле, может быть что угодно, любой элемент массовой культуры, любой популярный бренд, фотография, строчка из песни, известный человек и многое другое. Следовательно, мем – это «отражение явлений современной действительности и культурных стереотипов, которые являются актуальными и интересными на данный момент» [3, с. 181].

Выделяют несколько функций мема:

1. воспроизведение увиденного, услышанного, прочитанного человеком, с возможным изменением информации.
2. коммуникативная реакция на ситуацию и порождение дискуссии.
3. информативное отражение событий действительности.

Исходя из вышеперечисленных функций мемов в рамках интернет-общения, следует, что можно их применять на уроках и для привлечения внимания учащихся, и для подачи учебного материала. Мемы можно использовать на разных этапах урока, но эффективным такой прием является на этапах обобщения и закрепления изученного материала, а также на этапе контроля знаний.

Цель использования мемов на уроке заключается не в том, чтобы развеселить детей, а в том, чтобы подать материал в интересной форме. В каждом меме должна быть дидактическая наполняемость, если её нет, то утрачивается смысл использования их на уроках.

Важно, чтобы каждый используемый во время урока мем был близок обучающимся, и в то же время отражал бы основную идею или тему занятия. Хороший эффект даёт применение в мемах игры слов. Это делает мем весёлым, а с лингвистической точки зрения ещё и полезным. Языковой мем – это мем, в котором заложен лингвистический смысл, отражены правила синтаксиса, лексики, орфографии или пунктуации. И что очень важно для формирования креативной компетенции мемы могут делать не только учителя, но и сами ученики.

Как создавать лингвистические мемы? Для этого существуют различные онлайн-платформы, с помощью которых можно выполнять такие визуализации. Каждое приложение имеет в своём арсенале огромную базу шаблонов, а на некоторых из них предусмотрены возможности создания собственных картинок.

MR-MEM.RU – удобный генератор мемов, который поможет сделать мем, нужно лишь выбрать один из популярных шаблонов. Если не нашли нужного шаблона, то можно сделать мем со своей картинкой. В данном приложении есть возможность создания коллажей.

Clideo – удобный и оригинальный генератор мемов, позволяющий создавать мем из своих картинок и видео, что будет намного смешнее и оригинальнее.

iLoveIMG – в данном приложении есть возможность группового редактирования. Простой и удобный интерфейс обеспечивает максимальный комфорт в процессе работы.

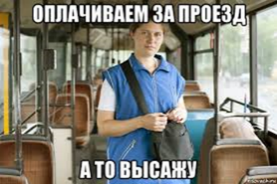
Canva – бесплатный и удобный конструктор для создания мемов с подробной инструкцией на русском языке. В настоящее время данная платформа предоставляет огромные возможности для преподавателей.

Что же можно использовать для информационной наполняемости мемов? Это могут быть пословицы, поговорки, афоризмы, каламбуры, цитаты – всё то, что имеет лингвистическую составляющую. С помощью мемов можно развивать грамматическую, стилистическую и литературоведческую компетенции учащихся.

Мемы могут стать мотивацией для выполнения работы на занятиях, которая способствует развитию обучающихся в том или ином направлении. Более того, задания по созданию мемов развивают творческий потенциал учащихся. Такие типы заданий могут благотворно повлиять на усвоение информации и развитие новых навыков.

На практике самыми приемлемыми являются именно визуальные мемы. Их можно использовать в рамках проектной и исследовательской деятельности, в презентациях проектных и исследовательских работ и, конечно же, на уроках в качестве привлекающего внимание приёма, на который учащиеся эмоционально реагируют, так как видят знакомые картинки с новым смыслом.

Как же можно использовать мемы на уроках? Можно выделить следующие виды заданий, связанных с использованием мемов.

1. Задание «Найди ошибку»: найти в интернете популярные мемы, в которых содержатся ошибки (грамматические, орфографические, речевые).



1. Задание «Причина-следствие»: определить причинно-следственные связи в меме.



1. Задание «Информация»: извлечь важную информацию.



1. Задание «Анализируй это»: научиться анализировать средства художественной выразительности (каламбур, оксюморон, метафора, интертекстуальный маркер и т.п.).



1. Задание «Творчество»: создание собственного мема, который является результатом изучения материала.



Таким образом, использование мемов не только повышает интерес и мотивацию учащихся, но и способствует развитию основных умений и навыков, развивает критическое мышление и творческие способности подростков. Во время работы с мемами происходит непроизвольное усвоение языкового материала. Благодаря этому у учащихся повышается мотивация к изучению русского языка и литературы, появляется интерес к этим предметам. Одним из важных моментов является то, что работу по созданию мемов можно использовать как в очной форме обучения, так и в дистанционной. И, конечно же, использование мемов сделает урок не только полезным, но и разнообразным.

**Список литературы**

1. Докинз Ричард. Эгоистичный ген. — М.: Мир, 1993. — С. 318. [Электронный ресурс].
2. Писарь, Н.В. Интернет-мемы как средство формирования лингвострановедческой компетенции при обучении иностранных студентов и слушателей русскому языку / Н.В. Писарь // Педагогика. Вопросы теории и практики. [Электронный ресурс]. – 2020. №3.
3. Пишкова Е. Ю., Смирнова М. С. (Ростов-на-Дону) Интернет-мемы: коммуникативный и транслатологический аспекты // Известия ВГПУ. Филологические науки. [Электронный ресурс]. – 2019. № 3 (136).

