**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ИСТОРИИ В 5 КЛАССЕ**

**Тема: "Верования и искусство"**

ПЛАН-КОНСПЕКТ

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** |
| **1. Организационный момент (2 мин.)** | |
| "Ребята, сегодня мы с вами отправимся в удивительное путешествие в мир первобытных верований и искусства! Посмотрите на эти загадочные изображения из пещеры Альтамира. Как вы думаете, что хотели передать древние люди этими рисунками? Откройте учебники на странице 22 и приготовьте рабочие листы. Посмотрите на **задание 1** в рабочем листе- какие ассоциации у вас вызывают эти изображения?"  Записывают тему урока: «**Верования и искусство**» | - Открывают учебники - Рассматривают изображения - Высказывают предположения: • "Это сцены охоты" • "Возможно, ритуальные изображения" • "Может быть, это тотемы племен" |
| **2. Мотивационный этап (5 мин.)** | |
| "Представьте, что вы живете 20 тысяч лет назад. Вас окружает полная загадок природа - гром, молнии, смена времен года. Как древние люди объясняли эти явления? Почему они начали создавать рисунки в пещерах? Давайте вместе подумаем, какие верования могли возникнуть у первобытных людей и как они отражались в их искусстве." | - Высказывают предположения: • "Они верили вдухов природы" • "Рисунки могли быть частью магических ритуалов" • "Через искусство передавали знания" |
| **3. Изучение новой темы (20 мин.)** | |
| **3.1. Знания первобытных людей (задание 2)** |  |
| "Давайте изучим, какие знания были у древних людей. Откройте учебник на странице 24. Как они использовали наблюдения за природой? Теперь **выполним задание 2** - соединим знания первобытных людей с их применением. Например, как использовалось различение следов животных?" | - Выполняют **задание 2**: • Различение следов → Для охоты • Наблюдение за небесными телами → Для календаря • Использование растений → Для медицины - Комментируют: "Они были внимательными наблюдателями природы" |
| **3.2. Верования (задание 3)** |  |
| "Теперь познакомимся с верованиями. Анимизм - Вера в то, что у всего в природе есть душа.  (Пример: первобытные люди считали, что деревья, реки и горы обладают душой, как и человек.)  Тотем - Животное-предок, от которого вел свой род племя.  (Пример: племя могло считать медведя или волка своим прародителем и поклоняться ему.)  Магия - Колдовские обряды для влияния на духов.  (Пример: шаманы использовали заклинания и ритуалы, чтобы вызвать дождь или обеспечить  удачную охоту.)  Святилище - Место, где проводили религиозные ритуалы.  (Пример: древние люди совершали обряды в священных рощах или у каменных алтарей.)Прочитайте в учебнике на странице 24 о анимизме и тотемизме. В чем их особенности? **Выполним задание 3** - соединим понятия с определениями. Что такое анимизм? Как вы понимаете тотем?" | - Выполняют **задание 3**: 1. Анимизм → б) Вера в души природы 2. Тотем → а) Животное-предок 3. Магия → в) Колдовские обряды 4. Святилище → г) Место ритуалов - Приводят примеры: "Медведь как тотем племени" |
| **3.3. Ритуалы (задание 4)** |  |
| "Представьте, что вы шаман первобытного племени. Как бы вы провели обряд для удачной охоты? **Задание 4** предлагает описать такой ритуал. Какие предметы бы использовали? Как участвовало бы племя?" | - Выполняют **задание 4**: • Описывают обряд с костром и танцами • Упоминают шаманский бубен, ритуальные маски • Описывают участие охотников в ритуале - Пример: "Мы бы танцевали вокруг изображения зверя" |
| **3.4. Религия (задание 5 и 6)** |  |
| Первобытные люди хоронили умерших с вещами, потому что верили в загробную жизнь, где  душа продолжает существовать и нуждается в привычных предметах (орудиях труда, оружии,  еде). Это помогало умершему «жить» в другом мире так же, как на земле.  Солнце и гром считались проявлениями деятельности духов или богов. Например:  Солнце могло восприниматься как могущественный дух, дающий свет и тепло.  Гром и молния — как гнев духов неба.  Шаманы были важны для племени, так как они:  Общались с духами, прося помощи (например, в удачной охоте или исцелении).  Проводили обряды и магические ритуалы для защиты племени.  Объясняли природные явления и поддерживали порядок в общине через веру.  **Задание 5 -Дополните предложения.**  **Так зародилась религия. Давайте запишем что такое религия в задании 6.** | Слушают учителя и выполняют задание 5.  Записывают определение.  Религия — вера в богов, духов, в сверхъестественные силы и поклонение им. |
| **4. Закрепление (10 мин.)** | |
| **Задание 7** - исправьте ошибки в тексте о первобытном искусстве. Какие краски на самом деле использовали?""Теперь проверим наши знания!  **Задание 8** - решите кроссворд по теме урока. Первое слово: пещера в России с рисунками мамонтов. Второе: материал для рисования из костра. Кто готов ответить?" | - Выполняют **задание 7**: • Исправляют: "Использовали не только черную, но и красную, желтую краски" • "Рисовали в основном животных, а не пейзажи" • "Рисунки найдены не только во Франции, но и в Испании, России" - Называют: "Охра, уголь, мел как материалы"  - Решают кроссворд (**задание 8**): 1. Капова 2. Уголь 3. Живопись 4. Альтамира 5. Бизон 6. Охра - Обсуждают: "Капова пещера - наше национальное достояние" |
| **5. Рефлексия (3 мин.)** | |
| "Ребята, давайте подведем итоги. Заполните: что вам понравилось (+), что было сложным (-), что удивило (!). Кто хочет поделиться?" | Заполняют: "+ узнал про шаманские обряды" "- запомнить все термины" "! что рисункам 17 тысяч лет" "+ как люди объясняли природу" |
| **6. Домашнее задание (2 мин.)** | |
| Выучить определение «Религия» инарисуйте свой вариант наскального рисунка с пояснением, что бы вы изобразили и почему." | Записывают задание, уточняют. |