«Мнемотехника-как система постепенного развития связной речи дошкольников с ОНР»

Стешина Оксана Леонидовна, воспитатель.

Прасолова Татьяна Владимировна, учитель-логопед.

МБДОУ детский сад комбинированного вида №20 п. Октябрьский Курганинский район Краснодарский край

Связная речь играет уникальную роль в становлении и развитии личности человека. Одновременно она является важнейшим средством человеческого общения, познания действительности, служит основным каналом приобщения ребенка к ценностям духовной культуры, выступает необходимым условием воспитания и обучения. Речь представляет собой многокомпонентную и многоуровневую систему и занимает особое положение в системе психических процессов человека. Являясь фундаментом мышления и регулятором поведения, она выполняет ключевую роль в психическом развитии ребенка. Речь является необходимым условием произвольных форм всех остальных высших психических функций.

Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речью. Адекватное восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов, умение давать развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения - все эти и другие учебные действия требуют достаточного уровня развития связной (диалогической и монологической) речи.

Значительные трудности в овладении навыками связной речи у детей с ОНР обусловлены недоразвитием основных компонентов языковой системы - фонетико-фонематического, лексического, грамматического, недостаточной сформированностью как произносительной (звуковой), так и семантической (смысловой) сторон речи. Наличие у детей вторичных отклонений в развитии ведущих психических процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения и др.) создает дополнительные затруднения в овладении связной речью и существенно влияет на речевое поведение. Данные недостатки в речевой системе приводят к обеднению экспрессивной речи и создают затруднения в процессе формирования связного высказывания. Для достижения связности речи необходимо также умело использовать ударение, подбирать подходящие для выражения данной мысли слова, уметь строить сложные предложения, использовать языковые средства для связи предложений.

Связная речь предполагает овладение богатейшим словарным запасом языка, усвоение языковых законов и норм, т.е. овладение грамматическим строем, а также практическое их применение, практическое умение пользоваться усвоенным языковым материалом, а именно умение полно, связно, последовательно и понятно окружающим передать содержание готового текста или самостоятельно составит связный рассказ.

Технология использования элементов мнемотехники имеет теоретическую основу - базируется на представлении о сложной и активной природе процессов запоминания, опирающихся у человека на целый ряд совместно работающих аппаратов мозговой коры, она открывает широкие возможности для более эффективного заучивания детьми текста, даже, что особенно важно, детьми с нарушениями речи. Факторы, облегчающие процесс становления связной речи это – наглядность и план высказывания.

Мнемотехника - это система методов и приемов, которые позволяют использовать эти два важных фактора для формирования связной речи дошкольника. В мнемотаблицах наглядность представлена в виде предметных картинок, последовательно расположенных в соответствии с планом высказывания. Как любая технология, она строится от простого к сложному. Одной из главных задач развития речи дошкольника с ОНР является формирование и совершенствование связной речи. Эта задача решается через различные виды речевой деятельности: пересказ литературных произведений, составление описательных рассказов о предметах, объектах, явлениях природы, создание разных видов творческих рассказов, составление рассказов по картине и т.д.

Цель: повышение уровня речевой активности детей старшего дошкольного возраста с ОНР с помощью мнемотехники

Задачи: - Развивать у детей умение с помощью графической аналогии понимать и рассказывать художественные произведения;

- Развивать у детей психические процессы;

- Развивать сообразительность, наблюдательность;

- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты;

- Приобщать к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса;

-Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову;

- Развивать литературную речь;

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся. персонажем.

Приёмы мнемотехники мы начинаем использовать на занятиях с детьми старшего дошкольного возраста.

Проблемы, существующие у детей с речевой патологией:

-скудный словарный запас,

-неумение согласовывать слова в предложении,

- нарушения понимания текста требуют особого подхода.

В силу этих и других причин дети с ОНР не любят учить стихи, пересказывать тексты, не владеют приёмами и методами запоминания. Заучивание стихотворений вызывает у них большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции.

Используемые нами элементы мнемотехники помогают научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни автоматизировать и дифференцировать поставленные звуки.

Работа с элементами мнемотехники состоит из трех частей:

1. Рассматриваем таблицу и разбираем то, что на ней изображено.

2. Осуществляем так называемое перекодирование информации,

т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

3. После перекодирования пересказываем сказку с опорой на символы, т.е. отрабатываем метод запоминания.

Каждую таблицу ребёнок воспроизводит самостоятельно, используя приём наложения. При воспроизведении рассказа, сказки основной упор делается на изображение главных героев. Детям можно задавать наводящие вопросы: «Какая сказка спряталась в таблице? О ком эта сказка?»

Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается и зарисовывается или выставляется картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

При работе с мнемосхемами следует учитывать некоторые - условия осуществления коррекционно-развивающей работы: Занятия проводить по принципу — от простого к сложному. Таблицы и схемы должны быть цветными, так ребенку будет веселее и легче. На одной схеме или таблице число квадратов не должно превышать девять, так как это предельно допустимый объем для дошкольника. Не использовать более двух мнемосхем в день, а повторное рассмотрение, должно быть, только по желанию ребенка. Необходимо, чтобы ежедневно таблицы и схемы были различны по тематике.

Чтобы выработать у детей определённые навыки и умения, в обучающий процесс введены: мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы, которые представляют собой этапы коррекционно-развивающей работы по развитию связной речи. Работа с ними регулярно проводится на логопедических занятиях, а также на занятиях по развитию речи в группе с воспитателем.

Список используемой литературы

1. Барташникова И. А., Барташников А. А. Учись играя. Игры и тесты для детей 4–7 лет. — Х.: Фолио, 1997.

2. Большева Т. В. Учимся по сказке. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Детство пресс, 2001.

3. Громова О. Е., Соломатина Г. Н., Савинова Н. П. Стихи о временах года и игры. Дидактические материалы по развитию речи детей 5 – 6 лет. - Москва, 2005 год.

4. Гурьева Н. А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. – Санкт-Петербург, 2000 год.

5. Житникова Л. М. Учите детей запоминать. —М.: Просвещение, 1985.

емцова О. Н. Тесты для детей 2–3 лет. Учебное пособие.

— М.: Махаон, 2008.