

## Создание интегрированного ученического портфолио как альтернативного средства оценки достижений обучающихся.

В российском педагогическом сообществе растет понимание того, что наиболее часто используемые стандартизированные тесты, задания контрольных работ не могут оценить как «продвинутые навыки» учащихся, так и их умения выполнять задания в реальной жизненной ситуации. Широкое применение контрольных заданий, тестов, как арбитров многих школьных решений является ограничением для развития важнейших поведенческих навыков и ключевых компетенций, которые сегодня востребованы и в основной школе, и в повседневной жизни. И, конечно, менее всего они настроены на выявление индивидуальных возможностей и склонностей обучающихся. Создание системы мониторинга достижений обучающихся, документирующей результаты, полученные ими за рамками обычной классной работы (олимпиады, выставки, конкурсы, проекты и др.) и позволяющей отследить индивидуальную траекторию развития каждого ученика, как - либо проявившего себя – одна из важнейших задач современной педагогики.

Считаю, что важным инструментом решения подобных образовательных задач является создание портфеля индивидуальных возможностей и склонностей обучающегося – ученического портфолио.

Портфолио в качестве накопительной оценки отражает устойчивые и долговременные образовательные результаты, компенсируя эффект случайного успеха или неуспеха в ситуации теста, контрольной работы, зачета, экзамена. Кроме того, он может служить альтернативой «натаскивания», спровоцированного этой ситуацией, дающего краткосрочный и поверхностный результат. Портфолио, представляющий наряду с результатами олимпиад результаты проектно-исследовательской деятельности, творческие работы, свидетельствует не только о способностях ученика, но и о умении их реализовать, о его самоорганизации и коммуникативных навыках, является формой полного и разностороннего представления о нем. Портфель достижений обучающегося средней школы поможет обнаружить в нем склонности к тем или иным наукам, а это очень важно при определении готовности обучающегося к углубленному изучению ряда предметов, помощь в выборе профильного класса, возможность предъявлять свои достижения при поступлении в ВУЗы. Таким образом, портфолио является альтернативной современной эффективной формой оценивания образовательных результатов по продукту, созданному обучающимся в ходе учебной, творческой, социальной и других видов деятельности.

При формировании «портфолио» целесообразно ориентироваться на три основных типа:

1.«Портфолио документов». Портфель индивидуальных (документированных) учебных достижений. Предполагает возможность как качественной, так и количественной оценки материалов «портфолио».

Материалы, включенные в данный вариант	Преимущество данного варианта	Ограничения данного варианта
Диплом Грамота Свидетельство Другие документы, подтверждающие достижение ученика	Итоговая балльная оценка делает портфолио этого типа действенным механизмом определения образовательного рейтинга ученика	Дает представление о результатах, но не описывает процесса индивидуального развития ученика, разнообразия его творческой активности, его учебного стиля, интересов и т. п.

2.«Портфолио работ». Представляет собой собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ обучающегося, а так же описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и

художественных достижений и пр. Предполагает качественную оценку по параметрам полноты, разнообразия и убедительности материалов, качества предоставленных работ и пр.

Материалы, включенные в данный вариант	Преимущество данного варианта	Ограничения данного варианта
Тексты Фотографии Электронные версии Видеозаписи Модели, проекты, исследовательские работы	Портфолио этого типа дает широкое представление о динамике учебной и творческой активности ученика, направленности его интересов.	Качественная оценка портфолио дополняет результаты итоговой аттестации, но не может войти в образовательный рейтинг ученика в качестве суммарной составляющей. Однако в ряде случаев она может быть педагогически весьма значимой, поскольку есть много учеников, для которых «портфолио работ» служит дополнительной формой выражения успешности, состоятельности школьника в его образовательной карьере.

3.«Портфолио отзывов». Включает оценку обучающимся своих достижений, самоанализ различных видов учебной и внеучебной деятельности, их результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов, а так же отзывы, предоставленные учителями, возможно, одноклассниками, работниками системы дополнительного образования и др.

Материалы, включенные в данный вариант	Преимущество данного варианта	Ограничения данного варианта
Тексты заключений Рецензии Отзывы Резюме Рекомендательные письма Другое	Дает возможность включить механизм самооценки ученика, что повышает степень осознанности процессов, связанных с обучением и выбором профильного направления	Сложность формализации и учета собранной информации

«Комплексный портфолио». На основании вышеописанных вариантов предлагается конструировать и апробировать «комплексные» модели портфолио, включающие названные типы в качестве разделов. Они представляются наиболее эффективными и востребованными. Портфолио становится «историей успеха», помогающей проследить индивидуальный прогресс обучающегося; историей, в которой акцент смещается с того, чего не знает и не умеет ученик, на то, что знает и умеет. Важно, что внимание концентрируется не только на результате деятельности, но учитывается и пройденный обучающимся путь, то, каким образом он работал над достижением результата, а так же его субъективная оценка проделанной работы.

Работая над составлением портфолио, определили основные цели и задачи его ведения:

- ✓ создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
- ✓ максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка, создание условий для его самореализации и самоактуализации в различных областях школьной и внешкольной жизни;
- ✓ развитие познавательных интересов обучающегося и формирование готовности к самостоятельному познанию;

- ✓ формирование установки на творческую деятельность, развитие мотивации дальнейшего творческого роста;
- ✓ формирование положительных моральных и нравственных качеств личности;
- ✓ приобретение навыков рефлексии, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями («я реальный», «я идеальный»). Именно рефлексия является «сердцем портфолио процесса».

Таким образом, портфолио соответствует целям, задачам и идеологии личностно-ориентированного, практико-ориентированного образования.