*Нейростимуляция в логопедии.*

*Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой.*

С каждым годом количество детей с тяжелыми нарушениями речи увеличивается. Ведущим дефектом выступает не только звукопроизносительная и просодическая стороны речи, но и двигательные нарушения общей и мелкой моторики.  А правильная речь – это важнейшее условие всестороннего развития личности. Чем богаче речь ребенка, тем легче ему познавать мир, выражать свои мысли, желания, договариваться в коллективе.

Существует несколько этапов логопедического воздействия на детей с речевой патологией. Одним из этапов, способствующим формированию правильного звукопроизношения, является артикуляционная гимнастика. Артикуляционная гимнастика способствует развитию и укреплению мышц артикуляционного аппарата, что в свою очередь помогает длительному удерживанию артикуляционных поз и правильному звукопроизношению.

Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой одна из инновационных технологий, которая используется в логопедии. Термин «бионергопластика» состоит из двух слов: биоэнергия и пластика. Биоэнергия-это энергия, которая находится внутри человека. Пластика-плавные, раскрепощенные движения тела, рук. Совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику.

В работе с детьми артикуляционную гимнастику с элементами бионергопластики предложили использовать Е.Ф.Архипова, А.В.Ястребова, О.И.Лазаренко. Авторы рекомендуют использовать артикуляционные упражнения для развития гибкости и подвижности отдельных частей артикуляционного аппарата. Движения рук при выполнении гимнастики имитируют движения губ, языка, нижней челюсти.

Необходимость применения движений пальцев рук обусловлена нарушением пальцевой моторики, дискоординацией движений органов артикуляции, нарушением кинестетических ощущений положения языка, губ, нижней челюсти у детей с ОНР, при которых наблюдается полиморфное нарушение произношения многих групп звуков. Использование ребёнком при выполнении гимнастики движений пальцев и кистей синхронно с движениями органов артикуляции активизирует внимание, мышление, развивает чувство ритма, пальцевую моторику, ориентировку в пространстве.

Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой используется только на индивидуальных занятиях по постановке звуков, развитию и коррекции фонематического слуха, так как требует максимального сосредоточения для освоения точных и синхронных движений рук и артикуляционных органов. Комплекс упражнений подбирается после тщательного обследования звукопроизношения и движений артикуляционных органов общепринятыми в

логопедии методами и приемами.

Цель артикуляционной гимнастики:

-укрепление мышц артикуляционного аппарата

-развитие силы, подвижности и точности движений органов, участвующих в

речевом процессе

-объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады.

Цель биоэнергопластики:

-развитие координации движений, мелкой моторики пальцев рук

-активизация интеллектуальной деятельности ребенка

-развитие памяти, произвольного внимания, межполушарной взаимосвязи

-формирование умения действовать по словесным инструкциям.

При проведении артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой учитываются индивидуальные особенности детей. Рука ребенка подключается только при полном освоении артикуляционного упражнения и выполнения его без ошибок. Примерное планирование проведения артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой включает 4 этапа.

На первом этапе (диагностическом) проводится подробное обследование строения и подвижности органов артикуляции.

На втором (подготовительном) этапе проводим индивидуальные занятия, на которых знакомим детей с органами артикуляции. Выполняем артикуляционную гимнастику перед зеркалом с использованием инструкций, сказок о Язычке. Упражнения выполняются сидя перед зеркалом, логопед сопровождает гимнастику движениями ведущей руки. Таким образом, ребенок привыкает к движениям руки и запоминает их. Рука ребенка в упражнения не вовлекается.

На третьем (основном) этапе артикуляционная гимнастика выполняется с подключением не ведущей руки ребенка, что позволяет более сильно стимулировать работу головного мозга, постепенно подключается вторая рука. Таким образом, ребенок выполняет артикуляционные упражнения или удерживает позу и одновременным движением обеих рук имитирует, повторяет движение артикуляционного аппарата. Логопед следит за ритмичным выполнением упражнения. С этой целью можно использовать счет, музыку, стихи. Движения кистей рук должны быть раскрепощенными, необходимо следить за тем, чтобы рука в кисти не напрягалась. При этом педагог продолжает давать четкий образец движения.

На заключительном этапе, когда ребенок полностью освоил упражнения, логопед дает инструкцию, а ребенок самостоятельно выполняет артикуляционные упражнения с движением рук.

Логопед может разработать приемлемые для себя комплексы упражнений, направленных на постановку звуков разных групп, с применением биоэнергопластики или взять готовые:

-Упражнение для языка «Бегемот» - упражнение сопровождается сжиманием и разжиманием кистей рук;

-Упражнение для языка «Улыбка» - пальцы сжаты в кулак;

-Упражнение для языка «Трубочка» - пальцы сомкнуты, вытянуты вперёд;

-Упражнение для языка «Лопата» - кисти рук расслаблены и опущены.

Применение артикуляционной гимнастики и биоэнергопластики эффективно ускоряет исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, так как работающая ладонь стимулирует, многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Использование биоэнергопластики активизирует внимание, мышление, развивает чувство ритма, пальцевую моторику, ориентировку в пространстве. Таким образом, использование биоэнергопластики улучшает качество артикуляционных движений, способствует выработке тонких дифференцированных движений, формирует кинестетическую основу артикуляционных движений, а значит ускоряет постановку, автоматизацию и введение звуков речь.