**Синквейн в работе по развитию речи дошкольников**

**Введение**

Как говорил Л. С. Выготский «Без речи нет ни сознания, ни самосознания». Решение проблем речи является актуальной темой в дошкольном возрасте. Специалисты и педагоги, работающие в детском саду, отмечают, что у старших дошкольников часто имеются нарушения речи, бедный словарный запас, дети не умеют составлять рассказ по картинке, пересказать прочитанное, им трудно выучить наизусть стихотворение, поэтому все больше детей с ОНР.

Сегодня существует множество методик, с помощью которых можно регулировать процесс развития речи у детей с ОНР.

Одним из эффективных интересных методов, который позволяет активизировать познавательную деятельность и способствует развитию речи, является работа над созданием синквейна, в связи с этим эта тема является очень актуальной в настоящее время.

Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение пяти строк».

Синквейн – нерифмованная пятистрочная стихотворная форма, написанная в соответствии с определёнными правилами. У синквейна много разновидностей, но в последнее время особо популярным стал так назваемый «дидактический синквейн».

**Содержание педагогического исследования**

Цель: Повышение профессиональной компетентности педагогов по составлению  синквейнов  в работе с детьми ОНР, пропаганда и распространение инновационной педагогической технологии.

 Задачи:

* Познакомить педагогов с технологией  синквейн.
* Активизировать самостоятельную работу педагогов, дать возможность  заимствовать элементы педагогического опыта для улучшения собственного.
* Познакомить родителей с рекомендациями по проведении технологии.

Та что же такое синквейн?

Синквейн – один из эффективных методов развития речи дошкольника.

В чём же его эффективность и значимость?

1. Новая технология-открывающая творческие, интеллектуальные и речевые возможности каждого.

2. Гармонично вписывается в работу по развитию лексико-грамматической стороны речи, способствует обогащению и актуализации словаря.

3. Является диагностическим инструментом, даёт возможность педагогу оценить уровень усвоения ребёнком пройденного материала.

4. Носит характер комплексного воздействия - не только развивает речь, но способствует развитию памяти, внимания, мышления.

5. Имеет игровую направленность.

6. И самое главное достоинство – это простота.

 Синквейн могут составить все.

Примерный план реализации работы по обучению дошкольников с ОНР составлению синквейна:

I этап – подготовительный

Для того, чтобы правильно, полно, грамотно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточный словарный запас. Поэтому работу необходимо начинать с уточнения, расширения и совершенствования словаря.

Цель этапа: знакомство и обогащение словаря дошкольников словами-понятиями: «слово-предмет», «слово-определение», «слово-действие»,

«слово-ассоциация», «предложение», введение символов этих слов.

Начинать необходимо с простых понятий, знакомой темы.

Несколько признаков к одному предмету – жёлтый, кислый, сочный, ароматный (лимон).

Что делает цветок – растет, цветет, пахнет, качается, засыхает, вянет.

Девочка и мальчик могут производить несколько действий — смотрит, плачет, улыбается, кричит, прыгает, бегает, сидит, играет.

Что изображено на картинке: кошка лежит, чайник кипит.

Знакомя детей с понятием «слово, обозначающее предмет (живой, неживой) и «слово, обозначающее действие предмета», мы тем самым готовим платформу для последующей работы над нераспространенным предложением и его схемой. Графические схемы помогают детям более конкретно ощутить границы слов и их раздельное написание. Знакомя детей со словом, обозначающим признак предмета, мы учим дошкольников составлять распространенное предложение. Завершается работа формированием умения строить нераспространенные и распространенные предложения разных структур, опираясь на сюжетные картинки, вопросы, схемы и т. д. Знакомим детей со словами-ассоциациями, связанными по смыслу с описываемым предметом (иногда это слово является синонимом).

На сегодняшний день десятки отечественных авторов указывают на большую помощь синквейна в постановке правильности и осмысленности речи для детей с ОНР дошкольного возраста.

Можно ли учить составлять синквейны детей, ещё не умеющих читать?

Конечно, можно. Для этого мы вводим условные обозначения. Составление синквейна похоже на игру, ведь сочинять весело, полезно и легко! Дети, которые не умеют читать, устно составляют синквейн с вопросительными словами. О ком, о чем? Какие, какая, какое? Что делал, что сделал? При помощи наводящих вопросов дети учатся выделять главную мысль, отвечать на вопросы и по определенному алгоритму создают свои устные нерифмованные стихотворения.

В приложении 1 Вы видите алгоритм синквейна для детей-дошкольников с ОНР, которые пока не умеют читать.

Схема составления синквейна. Мы пользуемся 2-й схемой, она нам более понятна и пригодится детям при обучении в школе.

Простота синквейна дает возможность его составления каждым ребенком. Это интересное занятие, способствующее самовыражению детей. Это форма свободного творчества, которая направлена на развитие умения находить в большом потоке информации самые главные и существенные признаки, анализировать, делать выводы, кратко формулировать свои высказывания.

Оценивать информацию, излагать мысли, чувства и представления в нескольких словах, на самом деле, не так-то просто даже взрослому. Это сложная и плодотворная работа, но созданные детьми стихотворения нередко становятся «изюминкой» образовательной деятельности.

II. Практическая часть.

Предлагаю вам поучаствовать в составлении синквейна, проявить свое творчество, ощутить себя поэтом.

Всем понятны правила составления синквейна?

Задания для детей могут быть различными, посмотрим на конкретном примере.

- Коллективное составление синквейна «Апельсин»

1 Апельсин

2 Круглый оранжевый

3 Растёт, висит, зреет

4 Я люблю апельсины

5 Фрукт.

- Синквейн можно составлять по прочитанному произведению, например: Корней Чуковский

Айболит

Добрый, хороший

Путешествует, лечит, спасает

Айболит очень любит зверей

Доктор.

- Синквейн можно составлять по индивидуальным картинкам.

- Наглядно по предметам (игрушкам).

Кукла

Красивая, любимая

Стоит, сидит, улыбается

Моя кукла самая красивая

Игрушка

- По пройденной теме (Осень)

Дождь

Сильный, холодный

Капает, льёт, стучит

Я не люблю дождь

Лужи

Синквейн может использоваться не только в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной работе, на занятиях, в режимных моментах, в совместной деятельности педагогов с детьми, а также рекомендуется родителям, в связи с этим обуславливается практическая значимость данной тематики.

Данный метод может легко интегрироваться со всеми образовательными областями, а простота построения синквейна позволяет быстро получить результат. При творческом использовании синквейна на занятиях он воспринимается дошкольниками как увлекательная игра. Но нужно помнить, что необходимо составлять синквейн только на темы хорошо известные детьми и обязательно показывать образец.

Алгоритм синквейна для детей, которые не умеют читать, похож на ёлочку. Части речи можно выделять разным цветом.

Составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

Самое главное, что мне очень импонирует в данном методе, это то, что Синквейн –получается у всех!

Вопросы для размышления: Что дал вам синквейн?

Обогатил словарный запас?

Позволил почувствовать себя хоть на мгновение творцом.

А мыслительную деятельность активизировал?

Получился у всех?

Это и есть педагогическая ценность данной технологии!

**Анализ полученных результатов**

Анализ полученных результатов по обследованию речевого развития детей показал, что:

- низкий уровень в начале года детей 53,3%. Дети набрали не более 5 баллов за все задания. При повторном обследовании таких детей стало меньше на 39,3%. В мае детей на начальном уровне развития – 14%;

- средний уровень в начале года был выявлен только у 46,7%. Он набрал 12 баллов. При повторном обследовании таких детей стало меньше на 23,3%. В декабре детей на среднем уровне развития теперь 23,4%;

- высокого уровня пока нет ни у одного ребенка в группе на начало года, а наконец года 62,6%

Таким образом, повторная диагностика показала положительную динамику речевого развития у каждого ребенка. Таким образом, за год работы по методу синквейн, речевое развитие детей заметно улучшилось.

**Обобщение, выводы.**

В течение года заинтересованность детей увеличилась почти в два раза родителей – в четыре, педагогов в два раза. Мы не сомневаемся, что интерес к синквейну будет только повышаться.

Применение метода синквейна оказывает положительное и чрезвычайно эффективное влияние на развитие памяти, внимания, восприятия, познавательной активности детей с ОНР.

Отраженный опыт может быть использован в работе не только с детьми с задержками в развитии, но и с другими детьми для выстраивания работы с детьми по формированию речемыслительной деятельности, освоению коммуникативных умений, выстраиванию полноценного включения в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности совместной деятельности.

**Список использованной литературы**

1. Борисова Л.В. Составление синквейна как одна из инновационных технологий подачи материала по развитию речи/ Л.В. Борисова // Синквейн как прием развития речевого творчества. – 2018. - №5.

2. Душка Н.Д. Синквейн в работе по развитию речи с дошкольниками/ Н.Д. Душка // Журнал «Логопед» . – 2005. – С. 57 – 62.

3. Зотеева В. В. Речевое развитие дошкольников / В.В. Зотеева // Вопросы дошкольной педагогики. - 2015. - С. 60-62.

**Приложение 1**

**Образцы детских сочинений синквейна в рамках изучения**

**лексических тем.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Лексическая тема «Времена года»**  **1. Листья**  2. Осенние, желтые  3. Падают, летят, растут.  4. Люблю собирать листья.  5. Осень  **1. Зима**  2. Холодная, снежная.  3. Морозит, наступает, приходит.  4. Я люблю зиму.  5. Новый год  **1.Весна**  2.Журчащая, грязная.  3.Льет, согревает, растет.  4.Появляется зеленая травка.  5.Слякоть. | **Лексическая тема «животные»**  **1. Лиса**  2. Рыжая, пушистая  3.Ловит, ест, крадется  4. хитрит и ест мышей  5. Дикое животное  **1. Кошка**  2.Ласковая, домашняя  3.Мяукает, царапает, прыгает  4. Люблю котенка гладить  5. Домашнее животное  **1.Медведь**  2.Большой, косолапый.  3.Ревет, лакомится, переваливается.  4.Медведь любит лакомиться медом.  5 | **Лексическая тема «Овощи»**   1. **Помидор**   2.Красный, вкусный   3.Поливать, растить, ухаживать  4.Он очень красивый  5.Салат  **1. Огурец**  2.Сочный, большой, зеленый  3. Растет, зреет, висит  4. Люблю есть огурцы  5. Огород  **1. Свекла**  2. Красная, вкусная  3. Растет, вылезает из земли, вянет  4. Свекла растет на грядке  5. Огород |
| **1.Лето.**  2.Жаркое, знойное.  3.Загораем, собираем, купаемся.  4.Много свежих фруктов и овощей.  5.Море  **1.Осень.**  2.Золотая, слякотная.  3.Заготавливаем, грустим, собираем.  4.Березы надели золотой наряд.  5.Дождь.  **1Весна**,  2Журчащая, зеленеющая,  3Тает, распускается, растет,  4Природа просыпается вновь,  5Радость.  Наслаждаемся всеми прелестями лета:  **1Лето**,  2Теплое, жаркое,  3Цветет, ласкает, радует,  4 Раздолье для детей и взрослых,  5 Праздник | **Лексическая тема «Грибы и ягоды»**  **1. Гриб**  2. Съедобный, старый.  3. Стоит, растет, прячется  4. Люблю жареные грибы  5. Полянка  **1.Клубника**  2.Сладкая, вкусная  **3**.Созревает, наливается, краснеет  4.На грядке растет клубника  5. Ле | **Лексическая тема «Фрукты»**  **1. Яблоко**  2. Круглое, сочное  3. Лежит на тарелке, висит на ветке.  4. Люблю яблочный компот  5. Дерево    **1. Груша**  2. Зеленная, сладкая  3. Продается, моется, лежит  4. Я люблю грушу  5. Дом  **1. Апельсин**  2. Оранжевый, вкусный.  3. Лежит, висит, чистится  4. Апельсин можно поделить на дольки  5. Апельсиновый сок |

**Приложение 2**

**Методики проведения диагностики речевого развития.**

***Методика № 1 «Подбор синонимов».***

Цель: выявить уровень подбора синонимов.

Оборудование: словесный материал.

Инструкция: Проводится в форме игры «Скажи по - другому». Ребенку предлагалось поиграть в слова и подобрать к названному слову, близкое по смыслу слово. Предъявляется 10 слов: хмурый, старый, веселый, большой, трусливый, идти, бежать, разговаривать, смеяться, плакать.

Результаты: Ребенок получает 1 балл, если подобранное слово является синонимом, 0 балл, если подобранное слово не соответствует семантическому полю заданного.

Оценка: высокий уровень- от 8 до 10 баллов, средний- от 4 до 7, низкий- от 0 до 3.

***Методика № 2 «Подбор определений*».**

Цель: выявить уровень подбора определений.

Оборудование: словесный материал.

Инструкция: Проводится в форме игры в слова. Ребенку предлагалось придумать к названному слову как можно больше определений. Предъявляется 5 слов: платье, береза, девочка, яблоко, лиса (платье - Какое оно? Как про него можно сказать? Каким оно может быть?»)

Результаты: Высшая оценка 20 баллов. 2 балла- если придумано более 3 слов, 1 балл- если придумано менее 3, 0 баллов- если ответ отсутствует или не соответствует семантического полю предъявляемого слова.

Оценка: высокий уровень- от 14 до 20 баллов, средний- от 7 до 14, низкий- от 0 до 6.

***Методика № 3 «Составь рассказ по картинке».***

Цель: выявить умение описывать по картине, словарный запас.

З*адание* 1. Ребенку предлагалось описать ежа (по картинке).

Разнообразные способы связей между предложениями - 3 балла; использование способов формально-сочинительной связи (через союзы а, и, наречие потом) - 2 балла; неумение связывать между собой предложения - 1 балл.

*Задание* 2. Разнообразие лексических средств (использование разных частей речи, образных слов - определений, сравнений, синонимов, антонимов) - 3 балла; некоторое нарушение точности словоупотребления - 2 балла; однообразие лексики, повторение одних и тех же слов - 1 балл.

*Задание*3. Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе) - 3 балла; прерывистое изложение, незначительные заминки и паузы - 2 балла; монотонное, невыразительное изложение.

Оценку выполнения всех заданий воспитатель дает, подсчитав общее количество баллов.

Оценка ответов производилась следующим образом. Если ответы ребенка подходили под № 1, он получал три балла; если ответы соответствовали № 2 - 2 балла; если ответы соответствовали № 3, ребенок получал 1 балл. В целом, если 2/3 ответов детей оценивались в 3 балла — это высокий уровень. Если 2/3 ответов оцениваются в 2 балла — это хороший уровень. Если же 2/3 ответов детей получают по 1 баллу — это средний (или ниже среднего) уровень.

Ушаковой О.С., Струниной Е.М. выделены 3 уровня развития связных описательных высказываний детей:

I уровень – высокий

Ребенок активен в общении, ясно и последовательно выражает свои мысли, описание полное, логичное, без пропуска существенных признаков, повторений. Использует образную речь, точность языка, развивает сюжет, соблюдает композицию. Умение выражать свое отношение к воспринимаемому. Лексическим запас словаря достаточный для данного возраста, сформирована, связность описательного рассказа.

II уровень - средний

Ребенок умеет слушать и понимать речь, участвует в общении чаще по инициативе других, при описании допускает ошибки и незначительные паузы, отличается не высоким лексическим запасом словаря, чаще пользуются не связными между собой фразами, пытаясь обрисовать в слове виденное на картине, прибегают к усвоенным формулам, предложенным педагогом

III уровень – низкий

Ребенок малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и педагогом, невнимателен, не умеет последовательно излагать свои мысли по уведенному и воспринятому, точно передавать их содержания, словарь ребенка скуден, прибегают к усвоенным формулам, схематичности и свернутости высказываний.