**Развитие орфографической зоркости у обучающихся начальной школы в условиях реализации ФГОС**

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) предъявляет высокие требования к качеству подготовки выпускников начальной школы. Одной из ключевых компетенций становится формирование орфографической зоркости — способности своевременно обнаруживать ошибочные написания и подбирать верные варианты.

Орфографическая зоркость является важнейшим компонентом грамотного письма. Она представляет собой способность быстро и точно распознавать написанные буквы и сочетания букв, сопоставляя их со знанием правил русского языка. Формирование этой способности особенно важно именно в начальной школе, поскольку закладывает основу для дальнейшего успешного овладения языком.  
 **Цель развития орфографической зоркости:** выработка устойчивого внимания к письменной речи.  
- Повышение уровня осознанности и самоконтроля учащихся.  
- Овладение основными правилами русской орфографии.  
- Укрепление уверенности детей в собственных силах и мотивации к обучению.  
**Задачи:**  
- Освоение основных принципов русской орфографии.  
- Воспитание привычки проверять правильность написания слов.  
- Формирование культуры самообучения и самооценивания.  
- Совершенствование механизмов оперативной проверки написанного.  
 **Методы и приемы развития орфографической зоркости:**  
 ***I. Дидактико-игровой метод:* д**ети младшего школьного возраста лучше воспринимают материал через игру. Примеры игровых методик включают:  
- Игра «Кто быстрее?»: учитель произносит слово, ученики поднимают руку и называют правильную форму написания;

-Игра «Змейка»: учитель называет слово, учащиеся последовательно называют буквы, начиная с первой, и пытаются правильно написать следующее слово. Это развивает внимательность и укрепляет память;  
- Конструктор слов: использование магнитных досок и кубиков с буквами для составления слов;  
- Словесные головоломки: загадки, ребусы, кроссворды;

***II. Метод наглядности: п***рименение иллюстративных материалов стимулирует визуальное восприятие и улучшает качество закрепления полученных знаний.  
Примеры приема:  
- Иллюстрационные карточки: яркие картинки с изображением предметов, названия которых содержат изучаемые орфограммы;  
- Диаграммы и схемы: графическое отображение структуры слова и расположения орфограмм;  
 ***III. Проблемно-поисковые ситуации: у***читель создает ситуацию, когда ученик сам формулирует проблему и ищет пути её решения.

Пример:

- Задание: «Почему слово „собака“ написано именно так, а не иначе?» Это активизирует мыслительные процессы и формирует осознанное отношение к языку.  
 ***IV. Самостоятельная работа и взаимопроверка: о***рганизация самостоятельной работы развивает ответственность и мотивацию ученика, позволяя учиться на собственном опыте.  
Пример:  
- Диктант с последующей самопроверкой и оцениванием.  
- Групповая работа: ученики меняются листочками и проверяют работы товарищей.  
 ***Упражнения для развития орфографической зоркости:***  
1. Выборочный диктант: запись только тех слов, в которых встречаются орфограммы определенного типа.  
2. Орфографическое чтение: ребенок медленно проговаривает каждое слово, обращая особое внимание на сомнительные места.  
3. Мини-исследования: создание небольшого проекта по исследованию особенностей написания конкретного слова или группы слов.  
4. Графическое выделение орфограмм: подсвечивание определенным цветом конкретных элементов слова, нуждающихся в проверке.  
5. Чтение книг с последующим обсуждением вопросов орфографии.  
Рассмотрим эффективные методы и конкретные приемы, подходящие каждому классу начальной школы.  
***1 класс:***  
Для первоклассников характерны особенности восприятия и усвоения нового материала. Их мышление образное, внимание непроизвольное, поэтому работа должна проводиться легко и непринужденно.  
***Приемы для первого класса:***  
- **Игра «Буква потерялась!»:** Учитель показывает карточку с пропуском одной буквы в слове («ко\_а»), дети вставляют букву устно или письменно.  
- **Работа с разрезанными словами:** Из карточек, на которых написаны слоги, ученики составляют целые слова.  
- **Рисование «Домашних животных»:** Дети рисуют животных и подписывают их названия крупными буквами, выделяя ударение.  
- **Диктант с опорой на картинку:** Ученики слушают название предмета, изображенного на картинке, и записывают его в тетрадь.  
 ***2 класс:***Во втором классе у ребят формируются представления о звуковой структуре слова, увеличивается объем активного словаря. Они начинают понимать различия звуков и букв, учатся осознавать структуру предложений.  
***Приемы для второго класса:***  
- **«Третье лишнее»:** Учащиеся выбирают лишнюю букву среди трех предложенных вариантов (например, в слове «лес» лишняя буква «б»).  
- **Корректурная проба:** Дети подчеркивают определенную букву в тексте, развивая умение концентрироваться и внимательно воспринимать написанное.  
- **Графическое выделение гласных:** Подчеркнуть в словах гласные красным цветом, согласные — синим.  
- **Фонематический разбор:** Школьники выделяют звуки в словах, обозначая их разными цветами или символами.  
 ***3 класс:***Учащиеся третьего класса постепенно переходят к осмысленному восприятию орфограмм, осваивают новые правила и законы русского языка. Важно закрепить полученные знания и повысить уровень самостоятельного контроля.  
***Приемы для третьего класса:***- **Метод «Светофор»:** Дети маркируют проблемные места в словах тремя цветами: зеленый — известно правило, желтый — сомневаюсь, красный — трудно.  
- **Самодиктовка:** Учащийся читает предложение вслух, потом закрывает книгу и пишет его по памяти.  
- **Контрольная проверка друг друга:** Ученики обмениваются работами и проверяют правильность написания слов соседа.  
- **Конструирование слов:** Составление новых слов путем перестановки слогов и добавления приставок.  
 ***4 класс:***Четвероклассники способны анализировать свою деятельность, выявлять закономерности и применять правила сознательно. Им важно научиться работать самостоятельно, контролировать свои успехи и неудачи.  
***Приемы для четвертого класса:***- **Творческие задания:** Написание небольших рассказов или сказок с заранее оговоренными орфограммами.  
- **Практикумы по изучению сложных случаев правописания:** Специальные уроки посвящаются трудным случаям, таким как двойные согласные, безударные гласные и др.  
- **Мини-диктанты ежедневно:** Регулярные короткие диктанты формируют привычку писать грамотно.  
- **Работа с орфографическим справочником:** Школьники знакомятся с работой справочной литературы, находят нужную информацию самостоятельно.

***Практические рекомендации для учителей начальных классов:***- ***Разнообразьте задания***: чередуйте работу на уроках с использованием различных методов и приёмов.  
- **Используйте наглядность**: таблицы, схемы, иллюстрации облегчают восприятие учебного материала детьми младшего возраста.  
- ***Стимулируйте самостоятельность***: поощряйте стремление учеников самостоятельно находить правильные решения и исправлять допущенные ошибки.  
*-* ***Поддерживайте интерес****:* делайте занятия интересными и познавательными, создавая позитивную атмосферу на уроках.

Таким образом, развитие орфографической зоркости – это систематический и целенаправленный процесс, который требует внимательного подхода со стороны учителя и заинтересованности самих школьников. Применение эффективных приемов и методов позволяет создать условия для постепенного и качественного освоения орфографической зоркости учащимися начальной школы. Важно помнить, что регулярность занятий и разнообразие форм работы являются залогом успеха в обучении правильному письму.  
Следуя рекомендациям ФГОС, учитель сможет эффективно формировать орфографическую зоркость у учащихся начальной школы, обеспечивая высокое качество образования и положительную динамику учебной деятельности.