**«Построение образовательной среды ДОУ с учетом регионального компонента»**

**Старший воспитатель**

**Гаврикова Ольга Геннадьевна**

2025

В век высоких технологий теряется нить, которая связывает нас с прошлым, настоящим и будущим. Но в силах педагога восстановить и сохранить тот хрупкий “мостик” между прошлым и настоящим, что и предполагает региональный компонент, который является частью формируемой участниками процесса основной образовательной программы детского сада.

Правильно организованная образовательная среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научится взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать свои чувства и поступки.

Что мы понимаем под региональным компонентом? Из чего он состоит?

Региональный компонент включает в себя элементы краеведения и нравственно-патриотического воспитания.

Краеведение - это изучение природы родного края, его хозяйства, экологических проблем, особенностей населения, истории и культуры. Практика показала, что пространственные краеведческие представления у дошкольников формируются быстрее, чем временные. Поэтому необходима организация соответствующей образовательной среды (изостудия, мини-музей, центры краеведения), специальный подбор художественно-дидактических пособий, материалов и технических средств обучения.

Образовательная среда, должна включать элементы, способствующие уточнению, расширению и конкретизации представлений детей о Челябинской области, приобщению детей к культурному наследию народов, населяющих область, историческому прошлому родного края, богатствам природы региона, о его народных традициях и промыслах, об устном народном творчестве, об исторических событиях и фактах; о природе, о символах (герб, флаг, гимн), межнациональной толерантности, нравственности, воспитанию семейных ценностей, традициям.

***Какими правилами необходимо руководствоваться при организации образовательной среды с учетом регионального компонента:***

* Достаточная информативность представленного материала с учётом возраста дошкольников;
* Обновление представленного материала для поддержания интереса детей (в зависимости от возраста детей);
* Использование этих материалов в образовательной деятельности;
* Трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
* Возможность использования различных игрушек, оборудования

и прочих материалов в разных видах детской активности;

* Вариативное использование различных пространств *(помещений)* и материалов *(игрушек, оборудования и пр.)* для стимулирования развития детей;
* Наличие свободного доступа детей непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды;
* Безопасность, надёжность и высокое качество используемых материалов.

***Какого типа материалы можно использовать в оформлении***

* Наглядные дидактические материалы (иллюстрации, флажки, красочные буклеты, предметы народной культуры, фотографии);
* Папки и материалы с дидактическими играми (настольные игры военной тематики, мозаики и складные картинки и т.д.);
* Разнообразные творческими заданиями с примерами выполнения на тему патриотического воспитания;
* Куклы, одетые в народные костюмы; игрушки, подходящие по тематике, объёмные модели;
* Творчество самих воспитанников;
* Художественная литература (книги с иллюстрациями, распечатки сказок, стихов, баллад и т.д.).

***По каким направлениям подготавливается информационная база для патриотического уголка***

* 1. Социально-нравственное воспитание (семья, семейные традиции и праздники, ближайшее окружение, генеалогическое древо, взаимодействие со сверстниками, родной дом, детский сад).
  2. Ознакомление с малой Родиной (родной город и его улицы, природа, транспорт, архитектура, достопримечательности родного города, символика и гимн, люди города, стихи и рассказы о городе).
  3. Приобщение к народной культуре (русские игрушки, предметы старины, изделия декоративно-прикладного искусства, русская народная изба, национальные костюмы, народные праздники, древняя Русь, фольклор).
  4. Ознакомление с Родным краем (символика, животный и растительный мир, достопримечательности, исторические особенности).
  5. Ознакомление с Родной страной (символика, гимн, карта страны, животный и растительный мир, промышленность и сельское хозяйство, достопримечательности, Великая Отечественная война, национальные праздники и обычаи).
  6. Наша планета Земля (модель земного шара, национальности).

Основные атрибуты, которые должны содержать патриотические уголки в детском саду:

Фото или портрет президента России – размещается либо по центру уголка, либо слева.

Гимн – символ нашей страны, представляет собой музыкально- поэтическое произведение. Обычно представляется в виде текстового варианта и вывешивается на стенде, также должна быть музыкальная версия для прослушивания.

Герб – является государственным символом, представляет собой щит четырехугольной формы, на нем изображен коронованный двуглавый орел, держащий в лапах державу и скипетр. На груди орла – изображение Георгия Победоносца, убивающего змея.

Флаг России – полотно ткани, которое имеет прямоугольную форму и состоит из трех полос различных цветов: белой – означает чистоту и мир; синий – символ постоянства и веры; красный – энергия, сила и кровь, которая была пролита в борьбе за Родину. В уголке флаг может быть представлен в виде полотна большого размера, закрепленного на стене, или как флаг маленького размера, стоящий на подставке.

Также должна присутствовать символика Челябинской области.

Кроме гимна РФ, можно сделать подборку музыкальных произведений композиторов-земляков, песен о России, Челябинска, защитниках отечества и т.д.

# СОДЕРЖАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО УГОЛКА В МЛАДШИХ ГРУППАХ

Воспитанники младшей группы (дети 3-х лет) находятся в периоде активного формирования речи, поэтому текстовым материалам должно быть уделено особое внимание. Так, стоит разместить папку с потешками, сказками и небольшими стихотворными произведениями из русского фольклора.

В этом возрасте у ребенка внимание и запоминание носит произвольный характер, он запоминает то, что ему больше всего понравилось, какие-то яркие и впечатляющие моменты. Поэтому правильно будет разместить в уголке кукол в ярких русских сарафанах и кокошниках, дымковские раскрашенные игрушки, свистульки – то, что привлечет внимание малыша и заставит его взять игрушку в руки. Хорошим наглядным и игровым пособием для самых маленьких станут куклы-матрешки или тряпичные куклы в русских народных костюмах.

В этом возрасте ребенок воспринимает только ближайшее окружение, поэтому картинки в уголок младшей группы стоит выбирать с изображениями природы родного края – например, с изображением знакомого места в разные сезоны, с заснеженной елью, ежиком, спешащим домой с яблоком, осенним пейзажем. Также это папки, дидактические игры, иллюстрации по темам «Взрослые люди», «Семья», «Дом, в котором ты

живешь», «Ребенок и его сверстники», «Эмоции», «Правила поведения в общественных местах».

Также в уголке располагают: макеты и фотографии группы, дошкольного учреждения, улицы.

# СОДЕРЖАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО УГОЛКА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Уголок патриотического воспитания в средней группе стоит укомплектовать более глубокими дидактическими материалами. В этом возрасте начинает формироваться наглядно-образное мышление, ребенок способен усвоить информацию об отвлеченных предметах.

На стендах можно разместить фотографии родного города со значимыми достопримечательностями – памятниками архитектуры, особо живописными и известными местами города, мемориалами. Также стоит поместить изображения с гербом родного города, гербом российской федерации и флагом. Можно поставить настольные флажки или оформить всю стенку уголка большим флагом.

Хорошей идеей будет представить творчество самих воспитанников, например, поделки, выполненные для пап к 23 февраля.

У воспитанников в этом возрасте формируется интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа; о городе; о национальном флаге, гербе; о народных героях; русских праздниках; о природе родного края; о предметах декоративно-прикладного искусства; о современной архитектуре.

# СОДЕРЖАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО УГОЛКА В СТАРШЕМ ВОЗРАСТЕ

Основные направления работы - краеведение, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России, организация жизни детей по народному календарю.

Формируют представления воспитанников о семье, о родословной; о своем детском саде. Знакомят с достопримечательностями города, столицы нашей Родины, историей, с географическим расположением страны, с какими государствами граничит. О флаге и гербе, рассказывают об истории страны, о героическом прошлом нашей Родины.

Продолжают знакомить с государственными и народными праздниками, с произведениями фольклора, с произведениями российских писателей и т. д. Формируют представления о предметах декоративно-прикладного искусства; о современной архитектуре.

Уголок патриотического воспитания в подготовительной группе следует наполнить материалами, формирующими гражданскую позицию ребенка. У детей в возрасте 5-7 лет начинают формироваться элементы логического мышления, ребенок способен воспринять такие отвлеченные понятия, как страна, глава государства, край, национальность.

На стенде можно разместить карту России, родного края, российский флаг и символику, портрет президента РФ, альбомы с фотографиями, иллюстрирующими изменения родного города, картинки на историческую тему – например, изображение русского богатыря или солдата-защитника отечества 1812 года, фотографии памятников, посвященных памяти воинов Великой Отечественной Войны.

Мальчикам, несомненно, будут очень интересны и полезны настольные игры военной тематики, где демонстрируются различия между солдатами разных войск. Поделки, рисунки и открытки, выполненные ко дню Победы 1945 года, станут замечательным украшением такого уголка.

Текстовые материалы лучше разнообразить произведениями поэтов- классиков, например, стихотворением А.С. Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!». Также стоит разместить альбом, демонстрирующий национальное разнообразие России.

Задачи нравственно-патриотического воспитания реализуются не только через содержание уголка краеведения, но и через содержание других зон самостоятельной детской деятельности:

* в уголке изодеятельности должны быть представлены образцы декоративно- прикладного творчества народов Урала;
* в уголке игровой деятельности - тематические наборы для сюжетно – ролевых игр: «Парикмахерская», «Больница», «Магазин». Эти игры способствуют обогащению представлений детей о профессиях.
* в уголке физического развития вносятся атрибуты к русским, башкирским, татарским народным подвижным играм. Информация о спортсменах Челябинской области и города Челябинска
* в уголок книги - русские народные сказки, былины, малые фольклорные формы (потешки, колыбельные и пр., оформляются тематические выставки литературы) с учетом уральских авторов.

Таким образом, не только патриотический уголок, но и вся образовательная среда групповой комнаты направлены на решение задач нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Уголок патриотического воспитания в детском саду должен быть постоянно "работающим". Для этого воспитателям и их помощникам следует продумать, как сделать так, чтобы он всегда был интересен и полезен воспитанникам. Чтобы ребятишки ежедневно к нему обращались и черпали для себя необходимую полезную информацию.

Тот материал, который будет находиться в уголке, должен подводить итоги предшествующей работы, закреплять результаты, а также побуждать юных граждан нашего государства узнавать новое.

Игры в патриотическом уголке

Что больше всего может привлечь внимание детей? Конечно, игры. К примеру, классическая игра «Одень куклу». Девочки, да и мальчики, могут облачать кукол в национальные костюмы народов Российской Федерации,

а изучения профессий сделать акцент на таких профессиях, как учитель, врач, военный как защитник Родины, пограничник, защитник границ Отечества,

а также на других общественно значимых профессиях. Важно, чтобы дети знали не только, что делают взрослые этих профессий, но и для чего они это делают: для счастливой и безопасной жизни всех людей нашей страны.

К слову скажем, что многие игры, на первый взгляд никак не связанные с любовью к Отечеству, можно подвести под патриотическое воспитание дошкольников. Ту же дидактическую игру «Сложи букву», во время которой дети из элементов буквы складывают целую литеру. А почему бы в связи с этим не рассказать ребятишкам о славянской азбуке и ее создателях, братьях Кирилле и Мефодии? Важно, чтобы сам воспитатель был, как говорится, «в теме», чтобы он понимал и чувствовал момент, когда что-либо можно сказать или показать детям в дополнение к материалу.

Однако это, как говорится, классика. А что более современное может содержать уголок патриотического воспитания в ДОУ?

Генеалогическая тема - совместно с родителями и воспитанниками можно составить генеалогическое древо «Мой род». Эта работа подведет своеобразный итог предшествующим занятиям, на которых, в числе прочих понятий, будут раскрыты такие как «мать», «отец», «дети», «внуки», «семья», «родственники», «род», «родословная», «родной язык», «народ», «родина», «Отечество». Важно, чтобы дошкольник поняли, как связаны эти понятия, что из чего проистекает и чем продолжается, что будет, если прервать все это.

Помогут и мультфильмы в знакомстве с историей нашей страны с древнейших времен до современного времени. Таких развивающих мультфильмов для детей к настоящему времени создано очень много. Ребята должны понимать, что русские воины всегда использовали оружие только для защиты государства. Для того чтобы обеспечить мирную жизнь страны, армия всегда должна быть готова дать отпор любому завоевателю.

Важно воспитывать у детей чувство гордости за свою страну, за достижения соотечественников в различных областях. Это также можно сделать с использованием мультфильмов. К примеру, советский мультфильм «Самый маленький» рассказывает о первом самолете, а, как известно, самолет – дело русского изобретателя Игоря Сикорского. Только нужно учитывать, что по названию мультфильма не всегда можно понять, о чем пойдет речь. И чтобы подобрать нужные мультики, нужно обратиться не только на сайты, где собраны описания обучающих мультфильмов, но и к знатокам мультипликации, на форумы.

Чтобы воспитанники могли сами выбирать те мультфильмы, которые им хочется посмотреть, можно сделать небольшую книжку-раскладушку. Каждую страничку посвятить одному мультфильму. Краткое описание и небольшая иллюстрация к мультфильму чуть-чуть расскажут о содержании фильма и заинтересуют детей. Если кто-либо из старших дошкольников уже умеет читать, то он сможет и сам получить необходимую практику чтения, и другим детишкам помочь выбрать мультфильм для просмотра. Полезно будет сделать такую книжечку в двух экземплярах: одним постоянно будут пользоваться дети, а другой будет у воспитателя.

**Мини-центры краеведения в группах.**

Содержание материалов в центрах краеведения зависит от возраста детей.

Младший возраст (4-й год жизни).

Альбомы: «Наша семья», «Наш детский сад», «Мой город», «Праздники дома и в детском саду».

Художественная литература: стихи о родном городе, народные сказки, потешки, скороговорки.

Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края»,

«Растительный и животный мир Челябинской области», «Наш город во все времена года».

Подвижные народные игры, дидактические игры «Оденем куклу на прогулку», «Познай себя».

Книжки-раскраски: «Моя улица», «Мой дом», «Мой детский сад».

Картинки-иллюстрации: «Труд взрослых», «Дети, живущие в других городах».

Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Совместные работы из бросового и природного материала.

Образцы декоративно-прикладного искусства. Куклы в русских костюмах.

Средний возраст (5-й год жизни).

Альбомы: все вышеперечисленные, плюс альбом «Моя Россия» (города России).

Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки, рассказы и стихотворения о городе Челябинске, о России в целом.

Папки-передвижки: «Я живу в Челябинске», “Природа Южного Урала» (о животном и растительном мире), «Город Челябинск в разные времена года».

Подвижные игры народов России.

Картинки-иллюстрации, аналогичные тем, что были в младшей группе, но с усложненным содержанием.

Элементы одежды, посуда народов России. Игрушки народов России (дымка, матрешки и т.д.).

Атрибуты музыкально-театрализованной деятельности: тексты песен, прибауток, музыкальные инструменты (ложки, трещетки, гармошки и т.д.).

Аудио- и видеокассеты о природе родного края.

Куклы в русских костюмах.

Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых.

Декоративно прикладное искусство мастеров Урала (Каслинское литье).

Старший возраст (6-7-й годы жизни).

Альбомы: «Наш детский сад», «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность), «Народы России», «Россия».

Предметы искусства мастеров Урала, других регионов России.

Предметы одежды и быта народов Челябинской области.

Художественная литература (стихи, рассказы, произведения самих детей).

Традиции, обычаи, фольклор народов Южного Урала, других регионов России (описания, иллюстрации).

Флаг, гербы и другая символика городов Москвы, Челябинска, России. Макеты: русская изба, башкирская юрта.

Аудио- и видеокассеты «Моя Родина», «Город Челябинск» и другие. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.

Куклы в национальных костюмах, альбом одежды («всех времен и народов»).

Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.

И закончить хотелось бы словами выдающегося советского педагога Василия Александровича Сухомлинского: «Заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий. Так педагог должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине».