

## **«Применение элементов литотерапии в познавательном развитии у детей старшего дошкольного возраста»**

Цель: привлечение внимания педагогов к нетрадиционным методам работы с детьми старшего дошкольного возраста (литотерапия), знакомство с приёмами работы с камнями.

### **Задачи:**

- Повысить профессиональное мастерство педагогов.
- Расширить знания педагогов о значении и применении элементов литотерапии у детей старшего дошкольного возраста.
- Активизировать самостоятельную работу воспитателей, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта.
- Создать и поддержать условия для развития творческого потенциала.

**Оборудование:** компьютер, проектор, презентация, разносы, салфетки, акриловые краски, кисти, большой камень, сундучок.

**Раздаточный материал:** разносы, шаблоны, камни, салфетки, баночки.

### **Ход мастер - класса:**

Добрый день, уважаемые жюри и коллеги.

Начну свой мастер-класс необычно, с загадки. Перед вами шкатулка, что там внутри по вашему мнению.

Действительно, там лежат камешки. Я предлагаю взять каждому камешек, и передать шкатулку другому. Спасибо, теперь переходим к теме.

Тема моего мастер- класса: Применение элементов литотерапии в познавательном развитии у детей старшего дошкольного возраста.

Вся жизнь ребенка - игра. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции, познавательный интерес развиваются в детской игре.

В настоящее время остро встала проблема роста количества детей дошкольного возраста с проблемами поведения, а также личностного развития. Всё чаще встречаются дети с агрессивным поведением, с чувством страха, тревожные, гиперактивные, невнимательные и др.

Я в постоянном поиске новых методов и приёмов, чтобы помочь и в тоже время удивить ребёнка и вызвать у него интерес к окружающей действительности.

Так как я уделяю в своей работе особое внимание изучению объектов неживой природы, а именно были разработаны и реализованы ряд исследовательских проектов для детей своей группы, таких как: «Волшебница вода», «Песочный город», «Чудо соль», я решила продолжить работать в данном направлении, и теперь мне интересна такая тема как камни.

Почему именно камни? Камень символизирует что-то надежное, крепкое. Они нравятся всем детям и взрослым без исключения, они красивые и интересные на вид, они приятные по ощущениям, они бывают разного размера и разной температуры, с ними можно играть, экспериментировать и интересно проводить время.

Работу с камнями можно использовать во всех пяти образовательных областях, что соответствует требованиям ФГОС.

Оказывается, есть такое понятие в психологии как литотерапия – камнелечение, использование камней в работе с детьми и взрослыми. Когда смотришь на камни, возникает соединение с природой, всплывают ассоциации об отдыхе на море или речке, происходит погружение в детство, погружение в игру. Вот почему литотерапия является одним из современных и доступных методов в работе.

*Хотелось бы выделить плюсы*

Игры с камнями помогают развивать мелкую моторику рук;

-В процессе игры у детей развивается тактильная чувствительность;

-Использование камней способствуют развитию творческого воображения;

-Манипуляции с камнями приучает к концентрации

|   |
|---|
| <p>внимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивается связная речь;</li> <li>- Способствует коррекции поведения у дошкольников, снятию симптомов тревожности, гиперактивности, замкнутости, повышению самооценки и формированию уверенности в себе;</li> <li>- Способствует снятию психоэмоционального напряжения.</li> </ul>   |
| <p>Вариантов игр с камнями существует много, но хотелось выделить такие как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- сортировка</li> </ul>   |
| <p>экспериментирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- массаж рук и ног</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- скульптуры из камней</li> <li>- выкладывание букв, цифр, узоров с помощью камешков марблс и другие</li> </ul>  |
| <p>Хотелось бы продемонстрировать ещё один вариант игры, приглашаю в свою мастерскую четырёх коллег, у кого камень красного цвета, который символизирует радость, силу и желание сотрудничать. Располагайтесь.</p>  |
| <p>Камни можно ещё раскрашивать и рисовать на них. Обратите внимание, какие красивые поделки сделала совместно с детьми.</p>  |
| <p>Перед вами лежат разноцветные камни, я заранее раскрасила, выберите себе два, когда камешки у вас в руках, внимательно рассмотрите их, попробуйте заметить особенность вашего камешка. Почувствуйте, какой камень на ощупь (гладкий или шершавый, твердый или мягкий, какая у него температура (теплый или холодный, посмотрите, какой у него размер (большой или маленький, блестящий или нет). А теперь постучите своим камешком о камешек соседа. Какой звук вы услышали? На что похож звук? ( <u>идёт работа по всем трем каналам восприятия: зрение — визуальное, слух — аудиальное, ощущение — кинестетическое</u>).</p> |

|  |
|--|
| <p>Во что его можно превратить, как вам кажется?</p> <p>Я приготовила для каждого из вас маленький водоём, куда я предлагаю заселить рыб, которые вы и нарисуете.</p> <p>Приступайте к работе, на все про все 2 минуты.</p>  |
| <p>Пока коллеги рисуют, я предлагаю поиграть с аудиторией, ответить на вопросы. Кто быстрее и правильно отвечает, тот камень в подарок получает.</p>   |
| <p>1. Этот белый камень можно растворить в воде, его используют в пищу.</p>  |
| <p>2. Этот камень хорошо горит, выделяя много тепла.</p>   |
| <p>3. Это окаменевшая смола древних хвойных растений. В нём можно увидеть остатки насекомых и растений.</p>  |
| <p>4. «Продолжите фразы»:</p> <p>Время собирать...</p> <p>Глаз —</p> <p>Грызть...</p> <p>Не держи ...</p> <p>Вода — ...</p> <p>Давайте друг другу похлопаем. Молодцы.</p> <p>Спасибо, переходим к нашим коллегам-художникам. Замечательно получилось, ярко и индивидуально. Спасибо.</p>   |
| <p>А теперь, я предлагаю в двух словах выразить своё отношение к мастер-классу, я даю камень, вы передаёте по кругу и говорите по одному прилагательному, глаголу, существительному. Спасибо за обратную связь. Я вам хочу подарить камешек на память.</p>   |
| <p>Таким образом, подводя итог своего мастер-класса, хотелось бы отметить, что используя приемы и элементы литотерапии, можно развивать у детей коммуникативные навыки, творческое воображение, познавательный интерес, мелкую моторику, снятию мышечного напряжения и снизить остроту проявления эмоционально-личностных нарушений.</p> <p>При работе с камнями используются приёмы</p> |

цветотерапии, арттерапии, сказкотерапии, технологии  
здоровьясбережения. Кроме этого можно снять  
мультфильм.

А теперь немного философии.

Спасибо всем за внимание.