**Формирование патриотизма на уроках как компонент нравственного воспитания обучающихся в системе среднего профессионального образования**

Патриотизм является неотъемлемой частью духовного наследия народа, отражением его исторической памяти, культуры и традиций. Воспитание чувства любви к Родине, гордости за её достижения и стремление внести вклад в развитие своей страны на сегодняшний день особенно важно.

Преподаватели художественных дисциплин играют особую роль в формировании патриотического сознания студентов. Рисунок позволяет эффективно развивать эстетическое восприятие окружающего мира, эмоционально-образное мышление, творческое воображение и художественный вкус учащихся.

Задача преподавателей состоит не только в передаче технических навыков, необходимых для освоения профессии, но также в создании условий для осмысления студентами своего места в обществе и ответственности перед страной. Основные цели формирования патриотизма включают:

- Развитие чувства уважения к культурному наследию России, национальной истории и традициям.

- Воспитание способности ценить красоту природы родного края и желание сохранить её уникальность.

- Привитие гордости и уважения к символике государства, его гимну, гербу и флагу.

- Создание положительного образа Родины через знакомство с выдающимися произведениями искусства, архитектуры и дизайна.

- Формирование понимания важности личного вклада каждого гражданина в процветание и безопасность Отечества.

Для реализации поставленных целей преподаватели используют разнообразные методы и приёмы, позволяющие интегрировать образовательные задачи с воспитательной работой:

1. Использование тематики уроков

Студенты выполняют задания, связанные с изображением исторических памятников, архитектурных сооружений, природных ландшафтов и символов Родины. Например, создание графических композиций на темы Великой Отечественной войны, празднование Дня Победы, народных праздников и обычаев помогает студентам осознать связь поколений и значимость героического прошлого нашей страны.

2. Организация экскурсий и выездных занятий

Посещение музеев, выставочных залов, мест боевой славы, способствует расширению кругозора студентов, формирует чувство сопричастности и уважение к подвигам предков.

3. Проведение творческих конкурсов и мероприятий

Конкурсы посвящённых важным событиям и датам в истории страны, способствуют развитию творческого потенциала студентов и одновременно укрепляют их привязанность к родине, повышает социальную активность и ответственность молодых специалистов.

Особое значение имеет личный пример педагога, его отношение к предмету, умение заинтересовать студентов материалом. Только тогда студенты смогут увидеть истинную ценность изучаемого предмета. Педагог должен вдохновлять, мотивировать и поддерживать своих учеников, создавая атмосферу творчества и взаимного уважения. Это способствует формированию активной жизненной позиции, развитию критического мышления и способности самостоятельно приобретать знания, необходимые для успешной профессиональной деятельности и личного роста.

Процесс формирования патриотизма на занятиях рисунку даёт положительные результаты, выражающиеся в следующем:

- Повышение уровня социальной активности студентов, проявляющееся в участии в волонтёрских движениях, социальных акциях и мероприятиях.

- Укрепление чувства гордости за свою страну. - Увеличение числа выпускников, выбирающих профессию, связанную с дизайном городской среды, реставрацией памятников, сохранением традиционного декоративно-прикладного искусства.

- Рост мотивации студентов к дальнейшему саморазвитию.

Перспективы дальнейшего совершенствования методов и приёмов формирования патриотизма связаны с внедрением новых технологий, использованием мультимедийных ресурсов, организацией виртуальных экскурсий и интерактивных проектов. Особое внимание должно уделяться разработке методических рекомендаций для педагогов, обеспечивающих эффективную интеграцию образовательных и воспитательных задач.

Заключение

Формирование патриотизма на уроках представляет собой важный элемент нравственного воспитания обучающихся в системе среднего профессионального образования. Данный процесс требует комплексного подхода, включающего использование разнообразия форм и методов работы, взаимодействие с учреждениями культуры и искусства, привлечение внимания студентов к проблемам сохранения национального достояния и повышения гражданской сознательности.

Через творчество и образовательную деятельность преподаватель способен формировать у студентов понимание ценности собственной культуры, способствовать воспитанию достойных граждан России, готовых служить интересам своего народа и страны. Это направление становится приоритетным направлением образования и играет ключевую роль в подготовке квалифицированных кадров с чувством долга перед Отечеством.

Таким образом, работа преподавателя рисунка направлена не только на передачу знаний и умений, но и на воспитание гармонично развитых личностей, способствующих укреплению позиций России в мире.