**«Тауматроп – нетрадиционный методический приём коррекции речи детей дошкольного возраста»**

*Ушанова Наталья Анатольевна,*

*воспитатель МБДОУ «Детский сад № 426 г. Челябинска»*

****

Дошкольный возраст – короткий период жизни человека. Поэтому очень важно именно в это время заложить основы личности. Одной из таких основ является эмоциональная сфера.

Формой развития эмоциональной сферы является ведущая деятельность дошкольников – игра. В ней ребенок переживает, удивляется и радуется. Обязательным атрибутом детских игр является игрушка. В настоящее время в магазинах их огромное разнообразие. Но современных детей становится труднее и труднее ими удивить и заинтересовать.

Эмоция удивления играет важную роль в развитии дошкольника. Она является одним из основных способов познания окружающего мира и способствует развитию интеллектуальных и социальных навыков. Удивление –это мощный стимул для роста и развития дошкольника.

Способность удивляться развивает у ребенка:

* речевое развитие: стремление понять причину удивления стимулирует речевую активность и расширение словарного запаса.
* познавательную активность: удивление стимулирует любознательность и желание исследовать мир.
* креативность: удивление помогает формировать нестандартное мышление и способность находить нетривиальные решения.
* социальную адаптацию: наблюдая за реакцией других людей на неожиданные события, ребенок учится понимать эмоции окружающих и выстраивать соответствующие социальные взаимодействия.

Для формирования эмоции удивления и эмоционального вовлечения детей в образовательный процесс можно использовать различные динамические игрушки, в том числе и сделанные своими руками.

Что же такое динамическая игрушка? Это игрушка, которая передает движение объектов.

Динамические игрушки помогают решить множество образовательных задач: развивать речь детей, расширять словарный запас, развивать творческое мышление и даже математические представления. Такие игры позволяют длительное время удерживать внимание детей.

Одной из интереснейших динамических игрушек является тауматроп.

Вспомните чувство, которое вы испытали, впервые увидев фокус. Это и изумление, и любопытство, и лёгкое недоумение. Такое ощущение, как раз, и дарит тауматроп – простая игрушка, способная вызвать бурю эмоций.

Тауматроп – это не просто игрушка, а мини-эксперимент, который оживает у нас в руках. Он показывает нам, что за внешней простотой может скрываться удивительная механика.

Для детей тауматроп – бесконечный источник удивления из-за того, что даже в самых простых вещах может скрываться нечто удивительное.

Тауматроп возможно использовать в целях создания условий для эмоционального включения детей в образовательный процесс.

Основными задачами использования тауматропа являются:

• воспитать интерес у детей в познании окружающего мира и закрепить ранее изученный материал;

• повысить уровень ловкости, координации движений, быстроту реакции и активизировать кровообращение;

• развить активный словарный запас детей, математические способности, воображение, эмоциональную сферу, лексико-грамматические категории;

• усилить концентрацию внимания.

Тауматропы бывают двух видов: в виде картонного диска на палочке и в виде картонного диска на верёвочке. Самый быстрый способ изготовления – готовые шаблоны. В Интернете можно найти огромное количество вариантов. Достаточно распечатать шаблон, вырезать и склеить. Игрушка готова! Немного сложнее – нарисовать сюжет самостоятельно.

Для «запуска» детской творческой фантазии нужно показать всего лишь один пример и объяснить принцип действия игрушки.

Тауматроп можно сделать абсолютно на любую тему. Нам понадобится:

* шаблоны на бумажной основе;
* деревянная шпажка;
* ножницы;
* клей или двусторонний скотч.

Процесс изготовления тауматропа на палочке:

1. Берем готовые круги с напечатанными рисунками или простые круги и рисуем свой рисунок.
2. Намазываем клеем один круг и палочку, палочку кладем точно по центру, сверху приклеиваем второй круг, хорошо прижимая.
3. Тауматроп готов, осталось только раскрутить. Берём в руки и начинаем вращать шпажку ладонями. Готовый тауматроп необходимо раскручивать между ладоней на уровне глаз, чтобы получился эффект анимации.
4. Начинаем вращать палочку между ладонями. При быстром вращении рисунки воспринимаются как один. Вот и получился фокус!

Тауматроп – это волшебная игрушка-забава. При быстром вращении картонного диска с двумя рисунками, нанесенными с разных сторон, наш глаз воспринимает сразу оба изображения, а так как диск вращается на одном месте (вокруг своей оси), то мы видим оба рисунка одновременно.

Как птичка попадает в клетку, если та нарисована с другой стороны картинки? Удивление и восхищение у детей - ведь на их глазах происходит настоящее волшебство!

Овладев игрой с тауматропом, ребенок испытывает восторг от неожиданной анимации, от «волшебства». Положительные эмоции надёжно защищают детей от умственных перегрузок и приносят огромную пользу для их психического развития.

Коррекционно-развивающий процесс обучения детей с тяжелыми нарушением речи (ТНР) требует особого подхода, который предусматривает постоянную эмоциональную поддержку интереса детей к изучаемому материалу, т.к. у них есть особенности в развитии:

* **Недоразвитие познавательной деятельности** (речь, восприятие, память, мышление).
* **Недоразвитие мыслительных операций**, сниженная наблюдательность, снижение способности к абстрагированию, обобщению.
* **Внимание** характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения и распределения. Дети быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность.
* **Быстрое забывание материала**, особенно речевого, снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста.
* **Нарушения эмоционально-волевой сферы**: нестойкость интересов, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, налаживании контактов со сверстниками.
* **Двигательные расстройства**: дети с ТНР моторно неловки, неуклюжи (это касается и общей, и мелкой моторики), характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений.

Задача педагога – заинтересовать ребенка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в процессе коррекции речи. Для этого необходимо просто превратить «скучные» занятия в интересную игру, доступгую для восприятия. Использование игрушек и игр в группах ТНР делает занятия для ребёнка интересней и привлекательней.

Несмотря на то, что игрушка тауматроп возникла давно, ее можно использовать в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи, а также на логопедических и логоритмических занятиях:

1. Автоматизация звукопроизношения (картинки подбираются на отрабатываемый звук).
2. Развитие лексико-грамматических категорий:

* Изучение предлогов в игре с тауматропами: ваза НА столе, рыба В реке, мяч ПОД стулом, птица В клетке, жираф ОКОЛО слона.
* Использование глаголов в речи детей: мальчик МЕЧТАЕТ о велосипеде, собака ЛАЕТ на белку, хомяк ЕСТ ягоду, мартышка НАДЕЛА очки, лягушка ПОПАЛА в банку, лягушка ПОЙМАЛА муху, мальчик КРУТИТ юлу, белка УВИДЕЛА орех, ваза СТОИТ на столе.

1. Развитие причинно-следственных связей:

* Составление коротких рассказов или рассказывание сказок; примеры:

1) Мальчик играл в футбол один. К нему присоединился его друг и они стали играть в футбол вдвоём. И один из них сумел забить мяч в ворота.

2) На пальме рос банан. Мартышка увидела его и очень захотела съесть. Она смогла достать банан и полакомилась им.

1. Мышка с тарелки взяла кусочек сыра, кошка захотела поймать мышку и побежала за ней, но мышка была проворнее и успела забежать к себе в норку. А кошка стала ждать мышку у норки.
2. Игрушка активизирует мелкие мышцы кисти (необходима слаженная работа кистей рук, привлечение внимания к выполняемому действию);
3. При вращении тауматропа ребёнок без посторонней помощи производит самомассаж биологически активных точек на ладони (для малышей можно выполнить тауматроп на шестигранном карандаше);
4. Тауматроп является профилактикой нарушений зрения (повышают и фиксируют угол обзора, время удержания зрительного внимания на объекте);

Конечно, использование тауматропа не ограничивается выше перечисленным. Все зависит от фантазии и целей педагога. Динамическую игрушку можно применить:

1. на занятиях по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП):

* Ориентировка в пространстве: СПРАВА от дома растет ель, СЛЕВА от дерева сидит белка, ПЕРЕД домом стоит машина.
* Геометрические фигуры: треугольник в круге, квадрат в круге, круг в треугольнике, круг в квадрате, квадрат в прямоугольнике, треугольник в круге, квадрат в треугольнике.

1. На занятиях по художественно-эстетическому развитию (ХЭР), ведь изготовление тауматропа требует рисования, вырезания, склеивания, развивая мелкую моторику и художественные навыки:

* Изготовление тауматропа-«подарок»: заранее продуманный рисунок к определённому празднику (8 марта, 23 февраля, 9 мая, Новый год и т.д.).

1. А, самое главное, тауматроп используется, как релаксирующая пауза, помогает завершить занятие на позитивной ноте (сюрпризный момент).

Тауматроп может систематически использоваться в образовательной деятельности с детьми, в коррекционно-развивающей работе и игровой деятельности, не теряя своей актуальности.

В заключение можно сказать, что использование тауматропа в работе с детьми является перспективным направлением, которое позволяет не только развивать необходимые навыки, но и пробуждать в детях интерес к науке, творчеству и познанию окружающего мира.