**«Формирование здоровой самооценки с помощью занятий внеурочной деятельности»**

**Введение**

**Актуальность темы:** Младший школьный возраст является периодом интенсивного формирования самооценки. Это обусловлено тем, что ребенок включается в новую общественно значимую деятельность, практически полностью меняется его привычная обстановка и окружение, существенно расширяется круг общения. Данные факторы влияют на самооценку ребенка, а значит и его дальнейшую жизнь.

В возрастной и педагогической психологии младший школьный возраст занимает особое место: в этом возрасте осваивается учебная деятельность, формируется произвольность психических функций, возникают рефлексия, самоконтроль, а действия начинают соотноситься с внутренним планом.

Учитель начальных классов должен знать психологические особенности младших школьников и учитывать индивидуальные особенности самооценки в учебном процессе, осуществляя индивидуальный и дифференцированный подход в обучении. Самооценка личности ребенка, являясь регулятором поведения, напрямую оказывает влияние на его внутреннее состояние, на его деятельность, поведенческие реакции, взаимоотношения в коллективе.

Одним из требований Федерального государственного образовательного стандарта устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования: раздел IV п. 40.

1. Личностным, включающим:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию;

мотивацию к познанию и обучению;

ценностные установки и социально значимые качества личности;

активное участиев социально значимой деятельности;

1. Метапредметным, включающим:

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

Актуальность данного исследования позволила обозначить проблему: Каковы условия эффективного формирования здоровой самооценки у младших школьников с помощью занятий внеурочной деятельности?

**Объект исследования**: процесс формированияздоровой самооценки младших школьников во внеурочное время.

**Предмет исследования:** самооценка младших школьников.

**Гипотеза исследования:** предполагаем, что систематическое проведение внеурочных занятий отслеживающих динамику развития самооценки, положительно скажется на формировании здоровой самооценке младшего школьника.

**Цель исследования:** теоретически обосновать и практически проверить эффективность формирования здоровой самооценки младших школьников во внеурочной деятельности.

**Задачи исследования:**

1. Изучить психолого - педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования.
2. Проанализировать сущность понятия «самооценка» и особенности развития самооценки в младшем школьном возрасте.
3. Изучить возможности внеурочной деятельности в процессе коррекции самооценки у младших школьников во внеурочной деятельности;

**Методы исследования:**

* теоретические (изучение и анализ психолого-педагогической, методической и учебной литературы по проблеме исследования);
* практические (реализация педагогических условий по формированию здоровой самооценки; создание информационного буклета для учителей и родителей учеников начальных классов).

**Основные понятия:** внеурочная деятельность, одноклассник, самооценка.

**Глава I. Теоретические основы формирования здоровой самооценки с помощью занятий внеурочной деятельности**

**1.1. Понятие «самооценка» в психолого-педагогической литературе**

Понятие «самооценка» включает в себя большое количество физических, поведенческих, психологических и социальных явлений личности, которые связаны с оцениванием человеком самого себя по данным параметрам. Довольно часто ученые, посвящающие свои труды исследованию самооценки, используют в работе следующие схожие между собой понятия: самосознание, самоотношение, самоуважение и сама самооценка. Но, несмотря на схожесть, ученые дифференцируют данные понятия друг от друга, выявляя различия между ними согласно той концепции, в которой они работают, соответственно, они указывают и на отличия самооценки от других терминов.

Самооценка является одним из важнейших компонентов личности. Ее формирование происходит с раннего детского возраста под влиянием социума, который окружает личность. Функционируя, самооценка влияет на саморегуляцию личности и находится под влиянием ее ценностей. Оценить себя – значит иметь определенное отношение к себе, для чего необходимо быть носителем определенных норм и ценностей, которые, в свою очередь, зависят от социума и могут изменяться со временем. Большое значение в этом процессе играет оценка значимых людей: их одобрение или осуждение. Эта оценка, в свою очередь, влияет на способность к рефлексии, без чего невозможно становление отношения к самому себе. А. В. Захарова связывает произвольную регуляцию собственного поведения с рефлексией как интеллектуальным действием. О рефлексивности в процессе оценивания себя идет речь и в трудах Х. Хекхаузен, Л. В. Выготского, М. И. Лисиной и др.

Рассмотрим, как толкуется понятие «самооценка» в различных 8 словарях. В «Толковом словаре» С. И. Ожегова под самооценкой понимается «оценка самого себя, своих достоинств и недостатков, своих поступков». Согласно словарю по книге «Психология развития. 9-е издание», авторами которой являются Г. Крайг и Д. Бокум, самооценка – это «отношение человека к самому себе, которое может колебаться от позитивного (высокая самооценка) до негативного (низкая самооценка)». В «Большом психологическом словаре» Б. Г. Мещеряковой и В. П. Зинченко самооценка трактуется как «ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения. Самооценка выступает как относительно устойчивое структурное образование, компонент Я-концепции, самосознания, и как процесс самооценивания». Кроме психологических словарей, понятие «самооценка» раскрывается также и в словарях педагогических. Так, например, Г. М. Коджаспирова и А. Ю. Коджаспиров в своем «Педагогическом словаре» под самооценкой понимают «оценку человеком самого себя, своих достоинств и недостатков, возможностей, качеств, своего места среди других людей». Этими же авторами самооценка подразделяется на актуальную, ретроспективную, идеальную и рефлексивную, под которыми они понимают соответственно: как личность видит и оценивает себя в настоящее время, как личность видит и оценивает себя по отношению к предыдущим этапам жизни, каким бы хотел видеть себя человек, его эталонные представления о себе, как, с точки зрения человека, его оценивают окружающие люди [4].

Проблеме изучения самооценки посвящено большое количество исследовательских работ как отечественных авторов, так и зарубежных, в области психологии. Некоторые авторы под самооценкой понимают самоотношение (А. В. Захарова, М. И. Лисина, В. Н. Маркин, М. Розенберг, В. Ф. Сафин, Е. Т. Соколова, А. Г. Спиркин, Е. Ю. Худобина), другие – сводят самооценку к Я-образу, Я-концепции (Р. Бернс, И. С. Кон, В. Н. Маркин, И. И. Чеснокова и др.), что является противоречием к пониманию самооценки как самостоятельного компонента структуры 9 личности (Л. В. Бороздина, Е. А. Залученова и др. ). Несмотря на все различия, формирование всех вышеперечисленных компонентов обусловлено социумом, развитием и деятельностью личности в этом социуме. В деятельности самооценка так же играет очень важную роль: благодаря ей происходит профессиональное становление личности, следовательно, здесь самооценка является характеристикой личностной включенности в деятельность .

Интересными представляются работы, в которых предлагаются различные подходы и терапевтические методики преодоления заниженной самооценки (Б. Ф. Скиннер, А. Адлер, К. Роджерс, Т. Л. Миронова, В. А. Алексеева, Н. Н. Авдеева). Однако, в основном, коррекция самооценки происходит за счет изменения внешнего поведения и практически не затрагивает другие аспекты личности человека, что, по мнению А. Кузьменко, не может назвать эти методы в полной мере эффективными.

Исходя из материалов трудов американского философа и психолога Уильямса Джеймса, самооценку (самоуважение, чувство собственного достоинства, удовлетворенность жизнью) можно представить в виде дроби, числителем которой является успех, а знаменателем – притязания личности. Соответственно, уровень самооценки можно повысить двумя способами: повышать успех, т. е. числитель дроби, либо понижать уровень притязаний личности, т. е. знаменатель. В своей работе «Психология» Уильямс Джеймс впервые ввел понятие «самооценка», «образ самого себя». Он разделил личность на составные части, чувства и эмоции, которые эти части порождают (самооценка) и действия в соответствии с этими частями (забота о самом себе, самосохранение). Самооценку У. Джеймс разделял на самодовольство и недовольство собой.

Д. Мид и Ч. Кули подразумевают под самооценкой конечный продукт взаимодействия человека и коллектива: «Индивид оценивает и воспринимает себя в соответствии с теми характеристиками и ценностями, которые приписывают ему другие» .

В теории оперантного научения Б. Скиннер пишет о взаимодействии человека с окружающей средой, а именно, что после положительного опыта взаимодействия поведение человека повторяется, а после отрицательного – не повторяется. Из данного опыта человек получает представления о самом себе [5]. А. Бандура разделял мнение Б. Скиннера, но наряду с его взглядами, он считает, что научение происходит не только в процессе прямого опыта, но и в процессе наблюдения, т. е. «косвенного подкрепления». Самооценку он определяет, как «самоуважение», «самоэффективность», «чувство собственного достоинства». Бандура считает, что самооценка действует как «мысленное представление удачного сценария, обеспечивающего позитивные ориентиры для выстраивания поведения и осознанной репетиции успешных решений потенциальных проблем».

Таким образом, было продемонстрировано, что феномен самооценки исследуется разными учеными в рамках того подхода, в котором они работают, в этой связи можно наблюдать большое количество понятий, раскрывающих данное явление с различных позиций. Самооценка, как одна из психологических категорий, содержится в структуре ядра личности, предстает ядром самосознания, начинает закладываться еще в детстве в ходе стремления к превосходству как основополагающей мотивацией под воздействием общественной ситуации развития и значимых людей, тесно переплетается с ценностями личности, мотивацией, Я-концепцией, а также аффективными переживаниями [18].

Самооценка – это познавательный компонент личности, который формируется на базе эмоционального самоотношения. Процесс формирования самооценки начинается при помощи эмоционального компонента, а с течением времени приобретает когнитивные характеристики. Она представляет собой показатель отношения к самому себе и результат отображения самоотношения, объединенное с ней в Я-образе [7]. Многие ученые считают синонимами к самооценке такие понятия как: чувство собственного достоинства, самоуважение, удовлетворенность жизнью, самоэффективность и другие. В сущности, эти понятия отражают только смысл самооценки и предоставляет возможность наиболее полно осознать ее назначение.

Обзор отмеченных подходов к исследованию понятия самооценки позволяет указать на сложность данного вопроса, его многоплановость и противоречивость.

В контексте настоящей работы возникает интерес последующего изучения данного феномена самооценки у детей школьного возраста во взаимосвязи с деятельностью образовательной организации.

**1.2. Особенности организации внеурочной деятельность в начальной школе**

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной. [1]

А также в начальной школе требуется осуществлять план внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. [2]

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

*Проектно-исследовательская деятельность* организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

*Коммуникативная деятельность* направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

*Художественно-эстетическая творческая деятельность* организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

*Информационная культура* предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

*Интеллектуальные марафоны* организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

*"Учение с увлечением!"* включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

**1.3. Возможности внеурочной деятельности в процессе коррекции самооценки младших школьников**

В каждом возрастном периоде на становление самооценки преимущественно влияет та деятельность, которая в этом возрасте является ведущей. В младшем школьном возрасте одной из форм ведущей деятельности является внеурочная деятельность; именно от ее хода и зависит в решающей степени формирование самооценки ребенка, она прямо связана с его успеваемостью, успехами в учении. Внеурочная деятельность начинает влиять на формирование личности буквально с первых месяцев прихода ребенка в школу.

Целью внеурочной деятельности является создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, создание условий для физического, интеллектуального и эмоционального отдыха детей.

Выделяют следующие принципы организации внеурочной деятельности в начальной школе:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;

- преемственность с технологиями учебной деятельности;

- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;

- опора на ценности воспитательной системы школы;

- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребёнка.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности, которая тесно связана с основным образованием и является его логическим продолжением и неотъемлемой частью системы обучения, созданной в школе.

В рамках данного исследования нас интересует общекультурное направление внеурочной деятельности, которое организуется в таких формах, как кружки, игры-миниатюры, посещение художественных выставок, музеев, кино, фестивалей искусств, спектаклей в классе, школе, театре и других.

Именно благодаря перечисленным выше формам внеурочной деятельности можно помочь ребенку, изменив условия формирования его самооценки. Самооценка младших школьников зачастую складывается лишь по результатам; сам процесс деятельности и предшествующие этапы планирования и прогнозирования не находят в ней отражения. Значит, надо учить ребенка в любой момент контролировать свои действия, правильно их оценивать, быть внимательным к каждому этапу своей работы, к любым ее промежуточным результатам. Это не замедлит сказаться на внеурочных успехах, что объективно создаст не очень уверенному в себе школьнику новые основы самооценки.

Важно также помочь ребенку проявить себя – осуществить свои возможности в той области, в которой у него наметились особые успехи. Это поможет ему заслужить уважение учителя, товарищей. К. Аспер утверждает, что неспособных детей нет, каждый к чему-то имеет особые склонности. Один хорошо рисует, другой мастерит, у третьего дома живой уголок. Родители могут содействовать тому, чтобы их ребенок открылся товарищам своими лучшими сторонами. Младшие школьники, особенно те из них, кто испытывает затруднения в учении, очень чувствительны к внешним оценкам, чутко улавливают отношение окружающих. Поэтому, любая поддержка со стороны, похвала особенно важны для них. Ребенок, уверенный в себе, не боится трудностей, находит в себе силы для их преодоления.

Каждый ребенок хочет ощущать уважение и признание товарищей. Это желание является важнейшим фактором формирования личности. Какими бы различными ни были наши дети, ни один из них не может оставаться равнодушным к тому, как его оценивают другие.

Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней и духовной культуры, интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус. Развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности даёт возможность учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре и повысить чувство личной самодостаточности.

Общекультурная направленность на ступени начального общего образования обусловлена преодолением отчуждения подрастающего поколения от общечеловеческих эстетических идеалов и духовно-нравственных ориентиров, и характеризуется, прежде всего, культурой отношений, которые в свою очередь организуются с учетом следующих принципов:

- уважение личности и достоинства человека независимо от его возраста, статуса в обществе, уровня знаний и т. д;

- сочетание уважения прав личности с вытекающими из них требованиями к обязанностям личности перед окружающими;

- уважение прав самых младших и самых старших в культурно-воспитательной среде.

Внеурочная деятельность по общекультурному направлению даёт возможность каждому ребенку пережить радость достижения, поверить в себя, помочь выстроить свой путь к «победе» над обстоятельствами, над самим собой; способствует воспитанию ценностного отношения к прекрасному, формированию основ эстетической культуры, культуры общения, развитию способности видеть и ценить прекрасное [17].

Для развития самооценки у младших школьников необходимо соблюдение и такого условия как создание ситуации успехов учебной деятельности. Г.Ю. Ксензова указывает, что важно учитывать влияние таких факторов развития мотивации достижения успеха у младших школьников, как стремление к успеху, надежда на успех, наличие субъективных эталонов оценки достижений. В создании ситуации успеха важно обеспечить переживание каждым учеником радости достижения, осознание своих возможностей, веру в себя, вследствие чего у него формируются устойчивое чувство удовлетворения, новые, более сильные мотивы деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения. Это возможно при реализации сюжетно-игрового принципа построения занятия, когда содержательный материал и все формы работы оказываются увязанными в единую смысловую линию.

Сюжетно-игровое построение занятия позволяет варьировать объем материала, дает возможность обучающимся самим выбирать игровую ситуацию, модифицировать и направлять ее. Разнообразие ситуаций способствует обретению младшими школьниками успешности, проявлению их индивидуальности, что является важнейшими предпосылками обретения уверенности в себе, чувства самоуважения, достоинства как важнейших составляющих позитивного представления о собственной личности.

Таким образом, адекватная самооценка – это соответствие собственного мнения о себе своим реальным способностям; это не только набор определенных представлений о том, кем является человек и что он может, но и их соответствие внешним подтверждениям. Формирование правильной, адекватной самооценки школьников является для педагога не менее важной задачей, чем воспитание грамотных и ответственных учеников.

**Выводы**

В процессе анализа понятия «самооценка» было установлено, что исследованием феномена самооценки занимаются многие специалисты, и каждый из них раскрывает данное понятие с точки зрения своего подхода. Так самооценка может рассматриваться как самоотношение, как компонент Я-концепции. Несмотря на это, все ученые сходятся во мнении, что самооценка является одним из ведущих компонентов личности, ядром самосознания.

Процесс формирования самооценки начинается в детском возрасте и продолжается в течение всей жизни индивида под воздействием социальных ситуаций, значимых окружающих, имеет тесную взаимосвязь с мотивацией, личностными ценностями, Я-концепцией и аффективными переживаниями. Самооценка, по мнению многих ученых, является когнитивным компонентом личности, который был сформирован на основе эмоционального самоотношения.

Школа после уроков-это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребенком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Внеурочная деятельность школьников - это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий.

Во внеурочной деятельности создаётся определенная эмоционально-наполненная среда заинтересованных детей и педагогов, в которой осуществляется «штучная выделка» настроенных на успех людей.

В ходе этого исследования был создан информационный буклет, предназначенный для учителей начальных классов. Тема этого буклета- «Самооценка ребенка». Разработка создана для ознакомления учителей с краткой информацией о самооценки младшего школьника.

**Библиография**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования - Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 286

2.Федеральная образовательная программа начального общего образования

3. Бороздина, Л. В. Самооценка и психометрический интеллект в прогнозе эффективности учебной деятельности / Л. В. Бороздина - Вестник Московского университета. Серия 14: Психология. – 2013. – №3. – С.30-38.

4. Бурамбаева, Д. А. Формирование адекватной самооценки младших подростков как фактор психологической безопасности личности / Д. А. Бурамбаева -Концепт. – 2015. – №1. – С.14-22.

5. Гайфулин, А. В. Различные теоретические подходы в определении понятия самооценки / А. В. Гайфулин - Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2016. – №1. – С.73-76.

6. Гапоненко, М. Н. Особенности формирования самооценки, мотивации успеха и самоконтроля в юношеском возрасте / М. Н. Гапоненко -Теория и практика общественного развития. – 2015. – №7. – С.76-79.

7. Долгова, В. И. Исследование динамики самооценивания младших подростков с расстройствами поведения / В. И. Долгова - Современные наукоемкие технологии. – 2016. – №12.

8. Захарова, А. В. Структурно-динамическая модель самооценки / А. В. Захарова - Вопросы психологии. – 2013. – №1. – С.5-14. – Текст: непосредственный.

9. Коваленко, В. А. Генезис самооценки личности как психологической категории / В. А. Коваленко - Вестник Адыгейского 63 государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. –2014. – №3. – С.17-22.

10. Ковель, М. И., Галкина, Г. В., Зорина В.Л. Подготовка учителю к формированию у учащихся объективной оценки и самооценки как одна из актуальных проблем современного педагогического профессионального образования / М. И. Ковель, Г. В. Галкина, В. Л. Зорина // Сибирский педагогический журнал. – 2016. – №18. – С.291-296.

11. Кожемяченко, Н. Г. Формирование самооценки младших подростков в практике проектной деятельности / Н. Г. Кожемяченко // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2012. – №151. – С.289-293

12. Кузьмина, К. Е. Детско-родительские отношения как фактор развития представлений подростка о самом себе / К. Е. Кузьмина - Концепт. – 2015. – №11. – С.13-20.

13. Макарова, Н. Г. Изучение методик самоотношения, саморефлексии, самопознания личности / Н. Г. Макарова // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2013. – №32. – С.25-30.

14. Царева, Е. В., Цыганова, Н. А. Развитие самооценки и уровня притязаний младших подростков во внеурочной деятельности / Е. В. Царева, Н. А. Цыганова - Евсевьевские чтения. Серия: наука и образование: актуальные психологические проблемы и опыт решения: сб. научных трудов по материалам конференции «55-е Евсевьевские чтения» / ред. Ю. В. Варданян. – Саранск, 2019. – С. 204-209.

15. Шаяхметова, В. К. Исследование формирования самооценки младших подростков / В. К. Шаяхметова // Концепт. – 2015. – №3. – С.1-7.

16.URL: <https://infopedia.su/18x3f44.html>

17.URL: https://урок.рф/library/pedagogicheskie-usloviya-korrektcii-samootcenki-mladshi172306.html

18.URL: https://topuch.com/kursovaya-rabota-vneurochnaya-deyatelenoste-kak-sredstvo-korre/index2.html

19.URL:https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2015/09/18/statya-na-temu-vozmozhnosti-formirovaniya

20.URL: https://spravochnick.ru/pedagogika/formirovanie-samoocenki-mladshih-shkolnikov-vo-vneurochnoy\_deyatelnosti/

21. URL: https://docs.yandex.ru/docs/view?url=yabrowser