**Стартовая контрольная работа по русскому языку за курс начальной школы**

**5 класс**

**Задание 1: Спиши текст, вставляя пропущенные буквы, расставь знаки препинания.**

В лес за грибами

Вет\_р н\_\_сёт лист\_я по кочкам оврагам лугам полям. Поз\_\_л\_\_тили они все д\_\_ро\_\_ки и тр\_\_пинки в л\_\_су. (На)ступила гр\_\_бная п\_\_ра.

После д\_\_ждя взрослые и дети устремились (в)лес за гр\_\_бами. Дед С(с)тепан нёс б\_\_льшую к\_\_рзину. Он мастер собирать гр\_\_бы. Я заглядывал под каждый кустик и п\_\_нёк. (У)меня была мален\_\_кая к\_\_рзинка. В моей к\_\_рзинке л\_\_жали лисички под\_\_синовики подб\_\_рёзовики белые грибы. Мы вышли на старую выру\_\_ку. Вся она была усыпана опятами.

С полными к\_\_рзинами гр\_\_бов мы вернулись д\_\_мой.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2. Разбери предложение по членам предложения, подпиши части речи: (3 балла)***

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада.

***3. Найди в тексте предложение с однородными подлежащими. Выпиши это предложение и подчеркни в нём однородные подлежащие. (2 балла)***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. ***Выполни разбор слов по составу: (2 балла)***

Подарки, вечерний, узкая, ленивый.

**Система оценивания контрольной работы по русскому языку**

**Задание 1. Списывание текста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **К1** | **Соблюдение орфографических норм** | |
|  | Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами | 4 |
| Допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами | 3 |
| *Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора написания заключены в грамматических (в роще, в поле; колют, борются) и фонетических (шило, жизнь; чаща, чайник) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму (вода – воды; рот – ротик; головка – голова; устный – уста). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная* | |
| Допущено три-четыре ошибки | 2 |
| Допущено пять ошибок | 1 |
| Допущено более пяти ошибок | 0 |
| **К2** | **Соблюдение пунктуационных норм** | |
| Пунктуационных ошибок нет | 3 |
| Допущена одна ошибка | 2 |
| Допущено две ошибки | 1 |
| Допущено более двух ошибок | 0 |
| **К3** | **Списывание текста** | |
| Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово | 2 |
| Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово | 1 |
| Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово | 0 |
|  | ***Максимальный балл*** | ***7*** |

***Задание 2. Разбери предложение по членам предложения, подпиши части речи:***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Определение частей речи*** | **балл** |
| Верно определены все части речи в предложении | 3 |
| Допущена одна ошибка | 2 |
| Допущено две ошибки | 1 |
| Допущено более двух ошибок | 0 |
| ***Определение членов предложения*** |  |
| Верно определены все члены предложения | 2 |
| Допущена одна ошибка | 1 |
| Допущено две ошибки | 0 |
| ***Максимальный балл*** | ***5*** |

***Задание 3. Найди в тексте предложение с однородными подлежащими. Выпиши это предложение и подчеркни в нём однородные подлежащие.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **балл** |
| Верно найдено предложение, при переписывании ошибок не допущено, правильно обозначены однородные подлежащие | **2** |
| Предложение найдено неверно. ИЛИ Верно найдено предложение, при переписывании ошибок не допущено, неправильно обозначены однородные подлежащие. ИЛИ Верно найдено предложение, при переписывании допущено более двух орфографических и одной пунктуационной ошибок, правильно обозначены однородные подлежащие | **1** |
| Верно найдено предложение, при переписывании допущена одна орфографическая или одна пунктуационная ошибка, правильно обозначены однородные подлежащие | **0** |
| ***Максимальный балл*** | ***2*** |

***Задание 4. Выполни разбор слов по составу***

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **балл** |
| Верно выполнен разбор слов по составу всех слов | **2** |
| Допущено до 2 ошибок в разборе слов по составу | **1** |
| Задание выполнено неверно | **0** |
| ***Максимальный балл*** | ***2*** |

**Система оценивания выполнения всей работы**

Максимальный первичный балл за выполнение работы − 18.

*Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной шкале** | **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| Первичные баллы | 0-8 | 9-11 | 12-15 | 16-18 |

**Спецификация диагностической работы  
для проведения предварительного (входного) контроля  
образовательных достижений  
обучающихся в 5-х классах по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

1. **Назначение тестовой работы**Назначение тестовой работы – выявить и оценить уровень языковой грамотности и грамотности чтения обучающихся 5х классов.  
   **(2) Нормативно-правовая база**Документы, определяющие нормативно-правовую базу диагностической работы:  
   • Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № Ю89).  
   **(3) Характеристика структуры и содержания работы  
   Общее количество заданий в работе 3**

**Характеристика структуры работы** **Используемые типы заданий  
Проверяемые элементы содержания**В работе представлены основные содержательные разделы курса русского языка – «Фонетика. Графика», «Лексика», «Состав слова», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография», «Пунктуация».  
**Задание** 1 проверяет традиционное базовое правописное умение обучающихся правильно списывать текст, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы.

Задания 2 и 3 предполагают знание основных языковых единиц. Эти задания нацелены на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебно-языковыми опознавательными умениями. Задание 2 проверяет умение распознавать и подчеркивать однородные члены в предложении (учебно- языковое синтаксическое опознавательное умение); задание 3 (п. 1) – умение распознавать и графически обозначать главные и второстепенные члены предложения, задание 3 (п. 2) – умение распознавать изученные части речи в предложении (учебно- языковое морфологическое опознавательное умение).

Задание 4 позволяет выявить уровень учебно-языкового умения классифицировать по со**(5) Время выполнения и условия проведения работы**Время выполнения работы – 40 минут. Дополнительное оборудование не требуется.  
**(6) Рекомендации по подготовке к тестированию**К тестированию можно готовиться по учебникам, рекомендованным и допущенным Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2025/2026 и 20024/2025 учебный год (используемым в школах в последние три-четыре года).  
Перечень учебников размещён на сайте Министерства образования и науки Российской Федерации (ШМЛШ.) в разделе «Документы министерства».

**Кодификатор проверяемых элементов содержания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код** | | **Проверяемые элементы содержания** |
| **1** |  | **Фонетика и орфоэпия.** |
| 1.1 | Различение гласных и согласных звуков. |
| 1.2 | Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. |
| 1.3 | Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных  по твердости – мягкости согласных звуков. |
| 1.4 | Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по  звонкости – глухости согласных звуков. |
| 1.5 | Деление слов на слоги. |
| 1.6 | Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами  современного русского литературного языка. |
| 1.7 | *Фонетический разбор слова*. |
| **2** |  | **Графика** |
| 2.1 | Различение звуков и букв. |
| 2.2 | Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на  письме разделительных ***ъ*** и ***ь***. |
| 2.3 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***; в словах с непроизносимыми со- гласными. |
| 2.4 | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака  переноса, абзаца. |
| 2.5 | Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Ис-  пользование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. |
| **3** |  | **Лексика** |
| 3.1 | Понимание слова как единства звучания и значения. |
| 3.2 | Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова*  *по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.* |
| 3.3 | *Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном*  *значении слова.* |
| 3.4 | *Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.* |
| **4** |  | **Состав слова (морфемика)** |
| 4.1 | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. |
| 4.2 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня,  приставки, суффикса. |
| 4.3 | Различение изменяемых и неизменяемых слов. |
| 4.4 | *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных*  *слов с помощью суффиксов и приставок.* |
| 4.5 | *Разбор слова по составу.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **5** |  | **Морфология** |
| 5.1 | Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.* |
| 5.2 | Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен*  *существительных*. |
| 5.3 | Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий***, **-*ья***, **-*ов***, **-*ин***. *Морфоло-*  *гический разбор имен прилагательных.* |
| 5.4 | Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значе- ние и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3-го лица единственного и*  *множественного числа. Склонение личных местоимений*. |
| 5.5 | Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего  времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.* |
| 5.6 | *Наречие. Значение и употребление в речи.* |
| 5.7 | Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предло-*  *гов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отли- чие предлогов от приставок. |
| 5.8 | Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. |
| 5.9 | Частица ***не***, ее значение. |
| **6** |  | **Синтаксис** |
| 6.1 | Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и разли-  чий). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. |
| 6.2 | Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопроситель-  ные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. |
| 6.3 | Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. |
| 6.4 | Различение главных и второстепенных членов предложения. |
| 6.5 | Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в пред-  ложениях с однородными членами. |
| 6.6 | *Различение простых и сложных предложений*. |
| **7** |  | **Орфография и пунктуация** |
| 7.1 | Применение правил правописания сочетания ***жи – ши***, ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положе-  нии под ударением |
| 7.2 | Применение правил правописания сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн*** |
| 7.3 | Применение правил правописания: перенос слов |
| 7.4 | Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в име-  нах собственных |
| 7.5 | Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова |
| 7.6 | Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне  слова |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 7.7 | Применение правил правописания: непроизносимые согласные |
| 7.8 | Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне  слова (на ограниченном перечне слов) |
| 7.9 | Применение правил правописания: гласные и согласные в неизменяемых на пись-  ме приставках |
| 7.10 | Применение правил правописания: разделительные ***ъ*** и ***ь*** |
| 7.11 | Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имен су-  ществительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***) |
| 7.12 | Применение правил правописания: безударные падежные окончания имен сущест-  вительных (кроме существительных на *-****мя***, ***-ий***, ***-ья***, ***-ье***, ***-ия***, ***-ов***, ***-ин***) |
| 7.13 | Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных |
| 7.14 | Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными  местоимениями |
| 7.15 | Применение правил правописания: ***не*** с глаголами |
| 7.16 | Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов  в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***) |
| 7.17 | Применение правил правописания: мягкий знак в глаголах в сочетании -***ться*** |
| 7.18 | Применение правил правописания: *безударные личные окончания глаголов* |
| 7.19 | Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с другими  словами |
| 7.20 | Применение правил правописания: знаки препинания в конце предложения: точка,  вопросительный и восклицательный знаки |
| 7.21 | Применение правил правописания: знаки препинания (запятая) в предложениях с  однородными членами |