**Применение стратегий и приемов технологии развития критического мышления через чтение и письмо (ТРКМЧП) на уроках английского языка для совершенствования читательской грамотности учащихся средней ступени обучения.**

ФГОС третьего поколения ставят перед школой и педагогами цели, связанные с развитием у учащихся навыков критического мышления и умением самостоятельно изучать и правильно пользоваться полученной информаций. Роль читательской грамотности постоянно возрастает, она тесно связана с уровнем развития критического и творческого мышления, эмоциональным компонентом, способствует обогащению словарного запаса, расширению кругозора . Читательская грамотность помогает формированию навыков анализа и интерпретации информации, умению отбирать важное и оценивать надежность, впоследствии грамотно применять необходимые знания на практике.

«И сегодня, когда особенностями современного развития общества являются информатизация, развитие высоких технологий и усложнение социальной жизни, цена малограмотности и неумения читать и анализировать информацию становится особенно высокой. Конкурентоспособность развитых государств, их участие в мировом рынке разделения труда все сильнее зависит от уровня образования работников, их умения и способности к постоянному повышению квалификации. Самообразование (и чтение) становится непрерывным, длящимся в течение всей жизни» [1, с. 8].

Все эти навыки и умения являются строительными блоками для успешной учебной и профессиональной деятельности, а также для личностного и социального развития. Поэтому внедрение практик развития читательской грамотности в рамках ФГОС третьего поколения необходимо и важно. Это позволит выпускникам школы быть грамотными и компетентными читателями, способными активно и самостоятельно осваивать новые знания и информацию, принимать обоснованные решения и успешно адаптироваться в информационном обществе.

Принципы и методы развития читательской грамотности в рамках ФГОС третьего поколения предусматривают современные подходы, учитывающие особенности учеников.

Во-первых, активное использование разнообразных текстов и источников информации. На уроках целесообразно предлагать для чтения разные типы текстов, с которыми учащиеся могут встретиться не только в учебной деятельности, но и в жизни, чтобы помочь школьникам овладеть разными видами и стратегиями чтения. При выборе вида работы с учебным текстом следует учитывать разные типы текстов:

1) по способу предъявления информации: вербальный (словесный текст), невербальный (схема, график, карта, рисунок, диаграмма и др.), тексты смешанного типа;

2) по дидактическому назначению текста: информирующие (теоретические, иллюстрирующие и инструктирующие) и тренировочные (обучающие и контролирующие);

3) по форме предъявления: связные, словарные; деформированные и недеформированные;

4) по видам задач, которые позволяет решать учебный текст, выделяют:

— тексты предметной ориентации, задача которых — сформировать определенные логико-понятийные структуры (представления, понятия). В виде учебной статьи, очерка, фрагмента параграфа они представляют тот объем знаний, информации, который необходимо усвоить учащимся при изучении той или иной предметной области;

— тексты инструктивной ориентации, задача которых — помощь в организации учебной деятельности школьников. Такие тексты (в виде алгоритма, плана деятельности, модели, таблицы) обеспечивают формирование готовности обучающегося к самостоятельному решению учебной задачи;

— тексты ценностной ориентации, задача которых — создание условий для формирования убеждений, взглядов, критериев, оценок. Это тексты художественных произведений, исторических документов и т. п. [1, с.5]

Во-вторых, использование интерактивных методов обучения. Учебные занятия становятся интересными и увлекательными благодаря различным формам работы: круглый стол, «мозговой штурм», ролевые игры, чтение и обсуждение цифрового контента, игровые и проектные формы. Это позволяет развить навыки коммуникации и самовыражения.

В-третьих, внедрение информационных технологий. Использование интерактивных программ и онлайн-ресурсов позволяет учащимся совершенствовать навыки работы с текстом, учиться понимать информацию и адекватно её анализировать.

В-четвертых, развитие мотивации к чтению. Читательская активность стимулируется через создание дополнительных возможностей для самостоятельного чтения и литературных клубов. Важно не только научить детей читать, но и пробудить в них интерес к чтению.

Оценка и результаты внедрения читательской грамотности являются важной частью образовательного процесса. Поскольку умение читать и понимать тексты составляют основу для получения знаний и развития мышления, оценка уровня читательской грамотности становится промежуточным показателем качества образования.

Результаты внедрения читательской грамотности можно оценивать по трем показателям:

1) найти и извлечь (сообщение или информацию),

2) интегрировать и интерпретировать (сообщение), или — по-русски: связывать и толковать,

3) осмыслить и оценить (сообщение).

Выполняя первое действие, читатель концентрируется, прежде всего, на отдельных фрагментах информации текста. Выполняя второе действие, читатель соединяет эти фрагменты в общую картину. Выполняя третье действие, читатель соотносит сообщение текста с внетекстовой информацией. [2, с. 273].

Как известно, ТРКМЧП предусматривает разнообразные способы работы учащихся с информацией и включает в себя группу методов и приемов эффективной работы с текстами различного характера. Технологию развития критического мышления через чтение и письмо *применяю с целью* создания на урокаханглийского языка условий и предпосылок для :

* повышения мотивации школьников к изучению английского языка;
* формирования нового стиля мышления для которого характерны открытость , гибкость , рефлексивность , осознание внутренней многозначности позиции и точки зрения , альтернотивности применяемых решений ;
* развития таких базовых качеств личности , как коммуникативность, креативность, мобильность , самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности;
* развития исследовательских учебных действий , общеучебных умений и универсальных способов деятельности, включая навыки работы с информацией;
* развития речевой , языковой компетенций учащихся.
* развития читательской грамотности учащихся

Данная технология предполагает использование на уроках трёх этапов (стадий ) : стадии вызова , смысловой стадии и стадии рефлексии.

I*-вызов*

Задачи (функции) этапа:

* актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме ;
* пробудить к ней интерес;
* активизировать обучаемых , дать им возможность целенаправленно думать , выражая свои мысли собственными словами;
* структурировать последующий процесс изучения материала.

II-*осмысление-* поиск стратегии решения поставленной проблемы и составления плана конкретной деятельности , теоретическая и практическая работа по реализации выработанного пути решения.

Функции этапа :

* получение новой информации ;
* её осмысление ( в том числе необходимо перечитывать часть текста в том случае , если учащийся перестаёт его понимать , воспринимая сообщение , задавать вопросы или записывать , что осталось не понятно для прояснения этого в будущем) ;
* соотнесение новой информации с собственными знаниями : обучаемые сознательно строят мосты между старыми и новыми знаниями , для того, чтобы создать новое понимание;
* поддержание активности, интереса и инерции движения , созданной во время фазы вызова.

III-*рефлексия*

Функции этапа:

* выражение новых идей и информации собственными словами;
* целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем ;
* анализ всего процесса изучения материала;
* Выработка собственного отношения к изучаемому материалу и его повторения проблематизация ( новый «вызов») .

Существование целостной структуры знания значительно повышает эффективность восприятия новой информации, уровень использования знаний, интерес к учению , навыки самостоятельного поиска и обработки информации. Ребёнок получает «инструмент », помогающий ему реализовать на практике принцип собственной активности как объекта обучения . Каждому этапу присущи собственные методические приёмы и техники, направленные на выполнение задач этапа, комбинируя их, можно планировать уроки в соответствии с уровнем зрелости учеников , целями урока и объёмом учебного материала.

***Стратегия « Кластеры» («Clustering»)***

« Кластеры» – обучающая стратегия , которая побуждает к размышлениям , к обмену мнениями по той или иной теме, ее я использую как способ знакомства с текстом, как способ развития навыков поискового чтения, как способ развития понимания читаемого. Учащиеся могут работать как в парах, так и индивидуально, все зависит от коммуникативных особенностей группы. Например, при изучении темы «Dealing with conflict» в 8 классе (УМК «Spotlight») учащиеся выполняют задание составить кластеры из слов по теме «Feelings», «Actions tо stop conflicts», «Wrong actions in conflicts».

«Clustering» я применяю на стадиях вызова (evocation) и рефлексии (reflection) .

***Приём «Мозговая атака» («Brain Storming»)***

Мозговую атаку я использую с целью активизации уже имеющихся знаний на стадии «вызова» при работе с фактологическим материалом (тексты страноведческого характера, биографии , исторические тексты), а так же для развития умений поискового чтения и развития умений анализировать, сравнивать, обобщать прочитанную информацию, делать выводы.

Например, при работе с любым текстом можно организовать *предтекстовую работу* учащихся.

1 этап: учащимся предлагается подумать и записать всё, что они знают и думают, по данной теме ;

2 этап: обмен информацией .На данном этапе необходимо соблюдать условия :

1.Жёсткий лимит времени на 1-м этапе 5-7 мин.

2.При обсуждении идеи не критикуются, но разногласия фиксируются;

3. Оперативная запись высказанных предложений.

Этап *работы с текстом*.

Учащиеся в парах изучают текст и корректируют свои идеи, сформулированные на предтекстовом этапе в соответствии с содержанием, с фактами биографии , страноведческого текста и пр., затем зачитывают получившиеся утверждения и фаты.

***Приём «Составление синквейнов»***

Составление синквейнов формирует у учащихся умение анализировать читаемый материал , синтезировать информацию и преобразовывать объёмный текст в краткие ёмкие выражения , что позволяет формировать навыки рефлексии на основе изучения какой- либо темы ,чтения текста, даёт возможность критически рассмотреть данную тему . Синквейны я использую на этапе осмысления или рефлексии .

*Пример синквейна* , составленного , при работе с текстом «Born free», модуль «Save fhe Earth», 7класс , УМК «Spotlight»

* ZOO
* Educational, protected
* Survive, protect, act
* Can recreate, can be happy
* Animals

***Приём «Тонкие» и «Толстые» вопросы («Thin» and « Thick» questions***),

Таблицу «тонких» и «толстых» вопросов я использую на стадии вызова - это вопросы, на которые учащиеся хотели бы получить ответ изучив текст или тему; на стадии осмысления и рефлексии

*Пример урока* по теме « Food and shopping», 8 класс, УМК «Spotlight»

I Стадия вызова.

1.Учитель предлагает учащимся поговорить о традиционном японском обеде «Обенто» , о том что сами ребята обычно едят дома, в школьной столовой

* What do you usually eat at school?
* Where do you get it/them from: home, the school canteen ?
* What do you think «an obento» is?
* Which country is it from?

2.Учитель предлагает начать работу с текстом « Obento a tasty tradition!» и даёт задание придумать « thin» questions по содержанию текста, ответы на которые учащиеся хотели бы получить после прочтения .

«Thin» guestions :

What parts does obento usually consist of?

What components do we need for making ?

Where can we buy an obento ?

Is it a tasty food?

3.Учитель просит учащихся придумать «thick» questions, на которые они могли или хотели бы найти ответы в тексте .Учащиеся предлагают свои вопросы

*Explain why is it a healthy food?*

*Why do the young children should also eat an obento?*

*Explain why the Japanese have always looked upon the mother as one of the main influences of a child «success ?*

*What happens if a Japanese mum runs out of ideas how to make an obento?*

*If you were a Japanese child…* .

4.Класс делится на группы , каждая задаёт вопросы в порядке очерёдности , стараясь не повторяться .

5.Учащимся предлагается найти ответы на эти вопросы в тексте .

В целях предупреждения языковых трудностей при построении вопросов , я использую схемы построения « Yes / No» u « Wh»- вопросов ,а также приём «Живой вопрос» , когда слова вопросительного предложения записываются на отдельных листах бумаги ( формат А очень удобен ), одно слово –один лист , и все эти слова раздаются учащимся . По просьбе учителя учащиеся выходят к доске и строятся в таком порядке , чтобы каждое слово, артикль, предлог были на своём месте.

***Приём «Знаю../Хочу узнать…/Узнал*…» (I know …/I want to know…/ Now I know…)**

Один из способов графической организации и логико-смыслового структурирования читаемого. Форма удобна, так как предусматривает комплексный подход к содержанию текста .

1 шаг : До знакомства с текстом учащиеся самостоятельно или в группе заполняют первый и второй столбики «I know …» «I want to know…»

2 шаг: По ходу знакомства с текстом или же в процессе обсуждения прочитанного , учащиеся заполняют графу «Now, I know…»

3 шаг: Подведение итогов, сопоставления граф.

*Пример работы с таблицей «Знаю../Хочу узнать…/Узнал…».*

Урок в 7 классе по теме « The Tower of London» .

I *Стадия вызова* Учитель предлагает учащимся поговорить о Лондонском Тауэре, его истории.

* Look at the title and the pictures.What’ s this?
* Have you ever heard about the Tower of London?
* What do you know about this tower?
* Who are these men?
* Where do they work?

-Составление кластеров с целью активизации и систематизации имеющихся знаний у учащихся по теме «The Tower of London».

-Работа с таблицей «З/Х/У» , заполнение первой графы таблицы .

-Составление «тонких» и «толстых» вопросов .Учащимся предлагается сформулировать вопросы к тексту, ответы на которые они хотели бы узнать, в виде «тонких» и «толстых» вопросов ( работа в парах) . Учащиеся озвучивают вопросы ,учитель записывает самые интересные вопросы во вторую колонку таблицы «З/Х/У».

« Thin» questions:

* When was the Tower of London built?
* Who are those men in red and gold uniform?
* Who are the Beefeaters?

« Thin» questions:

* Why the King Henry VIII introduced Beefeaters?
* Explain why the Yeoman Warders have got two uniforms?
* Why do you think that your visit to The Tower of London will be interesting?

II *Стадия осмысления*

Учащимся предлагается попробовать ответить на поставленные вопросы (работа в группах) ,аргументируя свои предположения .

-Учащимся предлагается прочитать текст , найти подтверждение предположениям ответы на «тонкие» и «толстые» вопросы.

-Учащиеся выполняют ряд заданий с текстом ( заполнить пропуски ; установить соответствие утверждений содержанию текста, описать служителя охраны ; построить описание стражника Тауэра от первого лица )

III *Рефлексия*

На данном этапе учащимся даётся задание

* Составить ещё 3-4 «тонких» или « толстых» вопроса, занести их в таблицу ( вторая колонка), поработать с текстом и вопросами в парах ,ответить на них и самые интересные ответы занести в третью колонку таблицы («Now , I know…»)
* Составить синквейны (индивидуально) к тексту «The Yeoman, Warders» , затем учащиеся в парах составляют один синквейн , с которым будут оба согласны

- the Yeoman warder

- interesting, famous

- guard, act, take care of

***Приём «Эссе»***

Данную стратегию я применяю на стадии рефлексии после прочтения текста, его обсуждения: предлагаю учащимся (индивидуально или в парах -по желанию) изложить свои мысли с помощью небольшого эссе . Для этого детям даётся задание записать в течение 8-10 минут без остановки всю информацию , которую они почерпнули из текста . При этом акцент важно сделать на том ,что не нужно останавливаться , перечитывать ,исправлять свои записи . Основные направления мысли учащихся можно задать при помощи вопросов , незаконченных предложений по теме .

Этот вид письменной работы я предлагаю в конце урока для того , чтобы помочь учащимся суммировать всё то, что обсуждалось на уроке.

***Приём «Чтение с остановками»***

Этот приём эффективен при работе над чтением текста проблемного содержания . Приём « Чтение с остановками помогает проработать материал детально, учащиеся имеют возможность строить предположения , оценить факт , дать критическую оценку событию, высказать собственное мнение . Данная стратегия позволяет обучать мыслить критически , рассуждать , строить творческие предположения. Данный приём помогает совершенствовать лексико-грамматические навыки учащихся ,так как в процессе монологической речи ,которая осуществляется постоянно , все данные навыки востребованы . Стратегия «Чтение с остановками» позволяет задать и конкретную грамматическую направленность : на этапе прогнозирования событий активизировать навыки употребления будущего времени и сослагательного наклонения .

При использовании данного приёма необходимо соблюдать требования к тексту:

- новизна , текст должен быть абсолютно незнаком учащимся ;

- динамичность ,событийность сюжета ;

- неожиданная развязка, «открытый» финал.

Данная стратегия требует следующей предварительной работы:

- заранее разделить тексты на смысловые части, где будет делаться остановка

- продумать вопросы и задания к тексту , направленные на развитие у учащихся различных мыслительных навыков .

Данный приём я использую на стадии осмысления.

Пример урока английского языка в 7 классе

Тема « Do you like reading?

Цель : формирование навыков говорения .

Перед чтением текста «Vaniched!» учащимся предлагается рассмотреть иллюстрации к тексту и ответить на вопросы

* Look at the pictures. Can you tell the story?
* Who are the main person?
* Is it a literary work or a true story?

Текст заранее поделён на смысловые части . После прочтения 1,2 частей текста предлагаются вопросы :

What is this extract about?

What do you feel reading this part(text)?

What will happen next? Why do you think so?

После прочтения 3-ей части текста учащимся предлагаются вопросы :

What is the main problem? Why do you think so?

Will there be a happy end in this story? Explain, what makes you think so?

После прочтения 4-й части текста учащиеся отвечают на вопросы :

What would you feel (do) if you were a main character of the story, Andy?

What would you feel if you were his best friend?

***Приём « Взаимоопрос»***

Данный приём я использую на стадии осмысления . Работа учащихся осуществляется в парах . Учащиеся читают текст, останавливаются после каждого абзаца. В момент остановки придумывают три «тонких» и один «толстый» вопрос по содержанию прочитанного .По окончании составления вопросов учащиеся по очереди читают текст с остановками , задавая друг другу подготовленные вопросы . Данный приём способствует формированию умения анализировать информацию , развитию коммуникативной компетенции учащихся .

***Опыт применения ТРКМЧП показывает***, что стратегии и приемы данной технологии необходимо выбирать с учетом особенностей учащихся конкретной группы или класса, при выборе приемов работы нужно обязательно опираться на уровень владения языковым и речевым материалом.

Анализ собственного опыта применения ТРКМЧП, позволяет сделать вывод о том, что данная технология является эффективной, так как *позволяет ученику*

-повысить эффективность восприятия информации и её усвоения;

-повысить интерес как к изучаемому материалу так и к самому процессу обучения ;

-научиться критически мыслить , овладевать логическими операциями мышления;

-овладеть навыками сотрудничества, овладеть навыками самостоятельной работы

- получить более качественные знания, умения и навыки;

*позволяет учителю:*

- использовать систему методик, способствующих развитию логических операций

мыслительной деятельности учащихся: сравнения , анализа , синтеза, обобщения, классификации;

- развивать стратегии различных видов чтения, способствовать совершенствованию навыков работы учащихся с информацией, формировать умение выделять запрашиваемую информацию, выделять факты и понимать детали;

- развивать коммуникативную, речевую, языковую, социокультурную компетенции учащихся;

- значительно увеличить время речевой практики на уроке для каждого ученика;

-развивать навыки самостоятельной работы учащихся;

- изменить свою роль : учитель мотивирует, организует ,консультирует , контролирует учебную деятельность учащихся;

-добиться более качественных результатов обучения

**Список использованных источников:**

1. Чудинова, В. П. Недетские проблемы детского чтения / В. П. Чудинова, Е.И Голубева, Н. Н Сметанникова.– М., 2004, с.8.
2. Шлейдовиц, О. А. Роль читательской грамотности во ФГОС третьего поколения / О. А. Шлейдовиц. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2024. — № 21 (520). — С. 273-275. — URL: <https://moluch.ru/archive/520/114789/>.