**ИГРЫ С ПЕСКОМ В РАБОТЕ ЛОГОПЕДА В ДЕТСКОМ САДУ**

В данной статье предложена нетрадиционная технология, которая может быть использована учителем-логопедом, дефектологом, психологом в работе с детьми с  речевыми нарушениями. Статья знакомит с некоторыми играми и упражнениями, которые позволяют достичь положительного результата в развитии речи у детей дошкольного возраста.

В последнее время среди детей, поступающих в первый класс увеличилось количество детей с общим недоразвитием речи, многие из них с дошкольного возраста имеют статус ОВЗ. Общий характер речевых нарушений с каждым годом сложнее и имеет смешанный характер. У ребенка с речевыми нарушениями наблюдаются нарушение развития высших психических функций, ориентирование в пространстве, нарушение мелкой моторики, эмоционально-волевой сферы.  
 Эти нарушения, если их вовремя не исправить в дошкольном возрасте, вызывают в дальнейшем трудности в обучении в целом, а также трудности в общении. И мы имеем риск, что в дальнейшем это повлечет за собой определенные изменения личности, мешая детям раскрыть свои личностные особенности и интеллектуальные возможности.  
 Практика показывает, что каждый год необходимо вводить в свою работу новые методы и формы работы. Именно такие педагогические поиски позволяют внедрять и развивать инновационные технологии в области коррекционно-развивающего обучения.  
 В логопедической практике эти методы не рассматриваются как самостоятельные, но применяются для развития мелкой моторики, некоторых психических функций и др. Эти методы помогают вызвать у детей интерес к занятиям, они создают благоприятный эмоциональный фон, помогают добиться положительных результатов в работе с детьми-логопатами.

На фоне комплексной логопедической помощи песочная терапия, не требуя особых усилий, оптимизирует процесс коррекции речи детей, и способствует оздоровлению всего организма ребенка.

Песочная терапия в логопедической работе – это метод развития речи и психоэмоционального состояния детей с помощью игр с песком, где песочница выступает как безопасное пространство для самовыражения, стимуляции мелкой моторики, развития дыхания, фонематического слуха и формирования связной речи.

Логопед использует игры с песком для коррекции речевых нарушений, улучшения концентрации внимания и снятия напряжения, используя миниатюрные игрушки и специальные приемы, чтобы ребенок мог проигрывать жизненные ситуации и творчески выражать свои мысли и чувства.

**Для чего используется песочная терапия в логопедии:**

* **Развитие мелкой моторики:**

Упражнения с песком, например, "пройтись" пальцами, создать узоры или найти игрушку, развивают координацию движений пальцев, что напрямую связано с развитием речи.

* **Дыхательная гимнастика:**

Занятия, такие как сдувание песка, чтобы открыть изображение, или образование дорожки из песка с помощью длительной струи воздуха, тренируют диафрагмальное дыхание, которое важно для правильной речи.

* **Коррекция речевых нарушений:**

Песочная терапия помогает в автоматизации звуков, формировании слоговой структуры слова и обогащении словарного запаса.

* **Развитие фонематического слуха:**

Игры в песке способствуют улучшению слухового восприятия и представлений о звуках речи.

* **Развитие связной речи:**

Дети учатся строить предложения, описывать созданные на песке композиции и вступать в диалог, проигрывая ситуации из жизни.

* **Снятие эмоционального напряжения:**

Песочница создает безопасную среду, где ребенок может снять стресс, избавиться от страха и обрести уверенность в себе, что благоприятно влияет на процесс обучения.

Пе­соч­ная те­рапия – воз­можность вы­разить то, для че­го труд­но по­доб­рать сло­ва, соп­ри­кос­нуть­ся с тем, к че­му труд­но об­ра­тить­ся нап­ря­мую, уви­деть в се­бе то, что обыч­но ус­коль­за­ет от соз­на­тель­но­го вос­при­ятия.  
Иг­ры с пес­ком спо­соб­ны за­ин­те­ресо­вать, от­влечь, рас­сла­бить ре­бен­ка, а зна­чит, обес­пе­чить на­ибо­лее ус­пешное вы­пол­не­ние за­дания или же эф­фектив­ный спо­соб по­дачи ма­тери­ала».

Как проходит занятие:

1. **Создание безопасной среды:**

Логопед создает комфортную и защищенную атмосферу, поощряет творчество и фантазию ребенка.

1. **Использование "второго голоса":**

Песок становится инструментом, через который ребенок выражает свои эмоции и переживания, что особенно важно для детей с трудностями в вербальном общении.

1. **Игровые приемы:**

Логопед использует игрушки-посредники (например, "хозяйку песочницы") и предлагает ребенку справиться с проблемными ситуациями, направляя его рассуждения.

1. **Разнообразие заданий:**

Предлагаются упражнения на развитие тактильно-кинестетических ощущений, " оживление" символов (букв, цифр), а также построение композиций на песке.

1. **Положительная обратная связь:**

Ошибки на песке исправить легче, чем на бумаге, что позволяет ребенку чувствовать себя успешным и сохраняет его интерес к занятиям.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ:

**Игры и упражнения на развитие диафрагмального дыхания:**

* «Найди карту сокровищ» - картинка засыпается тонким слоем песка. Сдувая песок, ребенок открывает засыпанное изображение.
* «Встреча» - на песке расставляются две игрушки. Нужно длительной, плавной струей образовать на песке дорожку от одной игрушки к другой.
* «Добрый великан» - из песка насыпается невысокая горка. Перед ней игрушка (животное, человечек). Ребенок, дуя на песочную гору, разрушает ее, помогая герою продолжить свой путь.

**Упражнения на регуляцию мышечного тонуса, снятия напряжения с мышц пальцев рук:**

* положить ладони на песок, почувствовать полное расслабление пальцев.
* погрузить пальцы в песок, сжимать и разжимать кулачки.
* погрузить пальцы в песок и поочередно чередовать упражнения для пальцев.

**Упражнения на развития согласованной работы левого и правого полушария головного мозга:**

Данные упражнения помогают развить чувство симметрии, снизить тревожность, ускорить процесс коррекции дисграфии и дислексии. Во время выполнения этих упражнений эффективно развивается межполушарное взаимодействие, происходит тренировка периферического поля зрения, необходимого для быстрого чтения.  
Рисование одновременно двумя руками позволяет улучшить у ребенка:

* память,
* внимание,
* пространственные представления,
* мелкую моторику,
* снижает утомляемость,
* повышает способность к произвольному контролю.

**Игры и упражнения на совершенствование мелкой моторики:**

* «Фигура в домике» - например, пальцами нарисовать с ребенком геометрические фигуры или буквы.
* «Отпечатки рук» - На ровной поверхности песка ребенок и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. Важно задержать руку на песке, слегка вдавив ее, и прислушаться к своим ощущениям.
* «Что спрятано в горе?» - Взрослый и ребенок вместе погружают в сухой песок кисти рук. И начинают ими шевелить, наблюдая за тем как изменяется песчаный рельеф. Задача: полностью освободить руки от песка, не совершая резких движений, только шевеля пальцами и сдувая песчинки.  
  Рисование картин разными способами (отсекание, насыпание)

**Игры и упражнения на развитие фонематического слуха.**

* «Спрячь ручки» - прятать руки в песок, услышав заданный звук.
* «Город волшебных букв» - перед началом игры взрослый и ребенок берут из набора каждый себе по букве. Называют их, а потом обмениваются, говоря: “Вылепи, пожалуйста, мою букву!”. Сгребая песок ребрами ладоней, на поверхности песочницы ребенок и взрослый формируют, лепят буквы. Закончив работу, сверяют песочную букву с оригиналом, и идут за следующими. И так, пока в песочнице не образуется целый Город Букв.
* «Клад» - под толстым слоем песка спрятаны предметы, игрушки или защищенные картинки с дифференцируемыми звуками. Ребенок откапывает их и раскладывает на две группы.
* «Посели жителей» - подбирать из набора предметов и игрушек только те, в названии которых есть заданный звук и заселять их в город.

**Игры и упражнения на формирование слоговой структуры слова:**

* «Гора» - ссыпать из кулачка столько кучек «гор», сколько частей в слове и посчитать.
* «Полоски» - ребенок чертит на песке заданное количество полосок, а затем по их количеству придумывает слово.
* «Художник» - логопед произносит слово, а ребенок рисует на песке столько квадратов (кругов, треугольников и т.д.), сколько слогов в слове.

**Игры и упражнения на совершенствование лексико-грамматического строя речи:**

* «Чего не стало» - логопед стирает часть предметов на песочной картинке, ребенок узнает, что изменилось, закрепляя употребление сущ. в Род.п., ед. или мн. числе.
* Игры для развития в речи в речи грамматических категорий:

1. предлогов (от, к, над, между, в, из-за, из-под, у, перед);
2. приставочных глаголов (отъехать, подъехать, пристроили, надстроили);
3. наречий (глубоко, далеко, близко, высоко, низко, медленно, быстро).

**Виды познавательных игр на песке:**  
  **Игры на знакомство с окружающим миром.** Через них мы познаем то, что рядом с нами: животных (диких и домашних), насекомых, леса, поля, реки, озера, моря, острова, профессии, город, транспорт, быт и пр.

**Географические игры.** Здесь мы узнаем, как живут люди в разных уголках планеты. Моделируем в песочнице различные климатические зоны и жизнь в них.

**Фантастические игры.** В песочнице имитируется жизнь на других планетах: лунный ландшафт, поверхность Марса и пр. После просмотра мультфильмов. Вы можете предложить ребенку воспроизвести на песке наиболее запомнившуюся картинку, проиграть еще раз волнующую ситуацию, придумать к ней альтернативное продолжение.

Для дошкольников песочная терапия – это прежде всего игра, которая доставляет огромное удовольствие! Таким образом, занятия, проводимые в песочнице, позволяют сделать коррекционно-развивающий процесс творческим, интересным, приносящим радость открытий и удовольствие детям. Опыт работы показал, что использование песочной терапии у детей с ОНР даѐт положительные результаты:

-у детей значительно возрастает интерес к логопедическим занятиям;

- успешно автоматизируются и дифференцируются поставленные звуки;

-пополняется и активизируется словарь;

-корректируется грамматический строй речи, связная речь;

-формируются навыки чтения и письма;

- развивается мелкая моторика.

**Литература:**  
1.  Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М., 2017. –172 с.  
2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. - СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.-50 с.  
3. Пичурина И.И. Интерактивная песочница (методическое пособие). – Челябинск, ООО «СтендАп Инновации». – 2019. – 56 с.

4. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке: практикум по песочной терапии. СПб.: Речь, 2005 -340 с.

5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь "особому" ребенку. Книга для педагогов и родителей. 2-е издание.- СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2000. – 96 с.