**План - конспект экскурсии по мини-музею**

**Автор: учитель-логопед**

**Панкратова Лиана Вячеславовна**

Тема: «Экскурсия в мини-музей народной куклы»

Возрастная группа: старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Место проведения: мини-музей в ДОУ

Время проведения: 30 мин

Форма организации (индивидуальная/ групповая/ фронтальная): групповая

Объект экскурсии (экспозиция): «Народные тряпичные куклы»

Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Задачи:

1. Образовательные: формировать представления о традициях русского народа; пополнять словарный запас детей.

2. Развивающие: развивать мышление, умение рассуждать, делать выводы; развивать связную речь, чувство языка (языковое чутье); развивать мелкую и общую моторику.

3. Воспитательные: формировать интерес к народным традициям и духовным ценностям русского народа; воспитывать уважительное отношение к предметам русской культуры.

Словарная работа: оберег, кукла-берегиня, безликие.

Предварительная работа: беседа «Откуда берутся игрушки?», просмотр презентации «Народные промыслы», отгадывание загадок, разучивание пословиц, народных потешек, разучивание пальчиковой гимнастики «Тряпичные куклы», разучивание физминутки «Куклы», подготовка детей к выступлению-рассказу о куклах.

Оборудование и материалы: деревянный сундучок, тряпичные куклы, современная пластмассовая кукла, бумажные карточки для оформления этикеток, пеналы с карандашами по количеству детей.

Технологическая карта проведения экскурсии

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы и  время отведенное на проведение | Экспонат | Деятельность педагога | Предполагаемая деятельность детей | Методы и приемы |
| Организационно-мотивационный  3 мин. | тряпичные куклы | Я приглашаю вас в наш мини-музей.  *Педагог подводит детей к деревянному сундучку.*  - Когда я ездила в деревню к бабушке, то очень любила заглядывать в большой старинный сундук. Как много интересных вещей там было. А однажды, почти на самом дне я нашла…  Отгадайте, что я нашла:  В сундуке я нашла игрушку,  Девочек любимую подружку.  Можно с ней по-разному играть  Кормить, укачивать, в наряды наряжать.  Вы, конечно, догадались, о какой игрушке идет речь?  *Педагог открывает сундучок.*  - Доставайте куколок, ребята, рассмотрите их.  Из чего они сделаны?  -Поэтому такие куклы называются тряпичными. Предлагаю вам сделать в нашем мини-музее новую выставку, новую экспозицию, на которой можно будет познакомиться с народными тряпичными куклами. | Кукла  Из тряпочек и ниток. | Отгадывание загадки;  беседа |
| Основной  24 мин. | тряпичные куклы: Пеленашка, Десятиручка, Крупеничка, Просто-волоска | -Садитесь на стульчики.  -Д/И «Найди лишнее».  - Найдите куклу, которая отличается и не похожа на остальных. Объясните, в чем её отличие.  -В старину куклы необходимы были и взрослым, и детям. Куклы были знаком продолжения рода, хранительницей семейного очага, отгоняли злобных духов. Этих кукол люди делали сами из лоскутков и старой одежды.  - Ребята, посмотрите внимательно на этих кукол, кто-нибудь заметил одну особенность этих кукол? Чем они похожи и что их объединяет?  -Правильно, у них нет лица. В старину лицо называли «лик». Повторите: лицо, лик. Эти слова похожи, созвучны. У этих кукол нет лица, лика. Значит они безликие.  - В старину на Руси кукол специально делали «безликими». Считалось, если у них нет лица, в них не смогут вселиться недобрые, злые силы и не смогут навредить ребенку. Безликая кукла защищает и оберегает человека. Отсюда и название большинства тряпичных кукол – обереги, берегини.  Пальчиковая гимнастика «Тряпичные куклы».  - Сейчас Татьяна расскажет нам о кукле-обереге Пеленашке.  -Ребята, найдите и покажите куклу Пеленашку.  -Догадайтесь, где здесь кукла Десятиручка.  - Как вы думаете, для кого изготавливали эту куклу-оберег.  Об этой кукле вам расскажет Наталья.  - Еще существует кукла Крупеничка.  Это кукла-мешочек. Потрогайте мешочек. Кто-нибудь догадался, что у нее в мешочке?  Правильно, в мешке крупа.  «Крупеничка» – это тряпичная кукла символ сытости и достатка в семье. При сборе урожая эту куклу заполняли крупой или зерном, наряжали и хранили. Весной зерно использовали, а осенью делали новую куклу и заполняли ее зерном нового урожая.  Поставьте Крупеничкуна полку к остальным экспонатам.  - У нас осталась последняя кукла. О ней нам расскажет Матвей.  - Наша выставка почти готова. Но чего-то не хватает. Догадались, что нам нужно добавить? Правильно, не хватает этикеток к нашим экспонатам, на которых будут названия наших кукол.  Предлагаю вам изобразить на этих карточках куколок, а я напишу названия экспонатов.  Педагог подписывает этикетки.  - Наша экспозиция готова, можно приглашать детей из других групп, чтобы и они ознакомились с выставкой. | *Дети садятся на стульчики вокруг стола с куклами.*  Она пластмассовая, современная, а остальные тряпичные, старинные.  У них нет глаз, рта, носа.  *Дети повторяют.*  *Дети выполняют движения и произносят стихотворение.*  Куколка Пеленашка напоминает малыша, которого туго спеленали. Люди считали, что эта кукла защищает детей от болезней. Куклу делали из ткани, которую брали из одежды матери или отца. Чтобы передать силу родителей ребенку.  *Дети находят куклу среди других.*  *Дети находят куклу* *Десятиручку.*  Для мамы, для женщин.  Десятиручка – это кукла-оберег, который делали в качестве помощницы женщинам. Чаще всего его дарили невестам, молодым хозяюшкам, чтобы они успевали делать все дела.  *Дети ощупывают содержимое мешочка, рассуждают.*  Это народная игровая кукла Прстоволоска. У неё длинные волосы из ниток. Ходить с распущенными волосами считалось зазорным. На этой кукле девочки учились заплетать косу.  *Дети ставят куклу на полку.*  *Дети садятся за столы и рисуют куколок на карточках.*  *Дети раскладывают этикетки к экспонатам.* | беседа, рассуждение, рассказы детей. |
| Заключительный  2-3 мин. |  | - Ребята, вам понравилось, как мы оформили новую выставку народных тряпичных кукол?  -Какая кукла вам понравилась больше всего?  - Представьте, что на нашу новую экспозицию пришли посмотреть ваши друзья. Вы сами сможете рассказать о тряпичных куклах?  -Хотите ли вы сами изготовить таких кукол?  -Хорошо, в следующий раз мы с вами сделаем тряпичных кукол и пополним ими нашу выставку. | *Дети рассуждают, отвечают на вопросы.* | Беседа, рефлексия |

Приложение

**Пальчиковая гимнастика «Тряпичные куклы»**

|  |  |
| --- | --- |
| С нами ты уже знакома | *Руки согнуты в локтях перед собой, ладони вверх; сжимание и разжимание кулачков, растопырив пальцы.* |
| Мы из ярких лоскутков: | *Хлопки ладонями с усилием.* |
| Людям помогаем | *похлопывание ладонями по груди* |
| И оберегаем. | *обнимают себя обеими руками* |
| Кукла Куватка, кукла Кубышка,  Кукла Зернушка, Зайчик, Малышка. | *загибают поочерёдно пальцы на левой руке пальцами правой руки* |
| Кукол в корзинку мы соберём | *ладони соединены, раскрыты «корытцем»* |
| И на полку в музей отнесём. | *ладони соединены, раскрыты вверх* |

Физминутка «Кукла»

|  |  |
| --- | --- |
| *Кукла в гости собиралась,* | *Маршируют* |
| *Кукла в платье наряжалась.* | *Движение рук от груди вниз в стороны* |
| *Туфли новые надела,* | *Имитируют надевание туфелек* |
| *Долго в зеркальце глядела.* | *Открытые ладошки перед лицом* |
| *Причесалась не спеша,* | *Имитируют причесывание* |
| *До чего же хороша!* | *Хлопают в ладоши* |
| *Бусы новые надела,* | *Имитируют надевание бус* |
| *Застегнула неумело* | *Грозят пальчиком* |
| *Разбежались бусы вскачь,* | *Руки от груди в стороны, одновременно перебирают пальчиками рук* |
| *Тише, куколка, не плачь.* | *Жест «тихо»* |