Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Дворец детского (юношеского) творчества» г. Перми

*Таратухин Алексей Владимирович*

*педагог дополнительного образования*

**Дети выбирают камеры**

Сегодняшние дети растут в мире, где видеоконтент «правит балом». ВК видео, Rutube, Яндекс Дзен – эти платформы стали неотъемлемой частью их жизни, а их герои – видеоблогеры – настоящими кумирами. Неудивительно, что все больше и больше юных умов мечтают не просто смотреть, но и создавать. Почему же новое поколение так стремится взять в руки камеру и стать частью мира видеоблогинга?

***Самовыражение и поиск себя***

Для многих детей видеоблогинг – это не просто развлечение, а мощный инструмент для самовыражения. В своих видео подростки могут делиться мыслями, эмоциями, увлечениями, показывать свои таланты – будь то рисование, пение, танцы или даже просто забавные истории из жизни. Это возможность быть услышанным, понятым и принятым сверстниками и даже более широкой аудиторией. В процессе создания контента дети учатся лучше понимать себя, свои интересы, свои сильные стороны.

***Творчество и креативность***

Мир видеоблогинга – это безграничное поле для творчества. Ребята экспериментируют с форматами, жанрами, монтажом, спецэффектами. Они учатся рассказывать истории, создавать интересные сценарии, находить свой уникальный стиль. Все это развивает их воображение, логическое мышление и учит решать нестандартные задачи. Камера становится их кистью, а видеоредактор – палитрой.

***Социализация и общение***

Видеоблогинг – это не только про "я", но и про "мы". Создавая контент, дети вступают в диалог со своей зрительской аудиторией, получают обратную связь, комментарии, лайки. Это формирует чувство принадлежности к сообществу, помогает находить единомышленников и друзей по интересам. Они учатся общаться, аргументировать свою точку зрения, работать в команде (если речь идет о совместных проектах).

***Обучение и развитие навыков***

За кажущейся легкостью создания видео стоит кропотливая работа. Подростки учатся планировать, снимать, монтировать, работать с программами, искать информацию, анализировать тренды. Это развивает не только их технические навыки, но усидчивость, ответственность, целеустремленность, формирует характер.

***Мечта о популярности и признании***

Не будем отрицать, что для многих детей привлекательна идея стать популярным, получить признание и даже заработать на своем увлечении. Видеоблогеры, которых они видят на экранах, часто демонстрируют успешную и интересную жизнь, что, конечно же, вдохновляет. Это может стать мощным стимулом для развития и достижения жизненных целей.

***Доступность технологий***

Современные смартфоны обладают достаточно мощными камерами и простыми в использовании приложениями для редактирования. Это делает процесс создания видео доступным практически каждому ребенку, у которого есть смартфон и доступ в интернет. Нет необходимости в дорогостоящем оборудовании, чтобы начать свой путь в видеоблогинге.

Но… Увлечение видеоблогингом несет в себе и определенные риски. Есть опасность столкнуться с травлей, агрессивными комментариями. Юные авторы порой не осознают разницы между реальной жизнью и публичностью своего контента. Дети часто публикуют личную информацию, используют чужую интеллектуальную собственность….

Поэтому так важно, чтобы родители и педагоги направляли детей, учили их безопасному поведению в интернете, учили критическому мышлению и этике общения, обращали внимание на отличие конструктивной критики от хейта. Необходимо объяснять, что *не* все, что транслируется в интернете, является правдой, и что погоня за лайками не должна становиться самоцелью. Важно научить детей ценить реальную жизнь и не подменять ее виртуальной.

***Роль родителей и педагогов***

Если ваш ребенок проявляет интерес к видеблогингу, надо поддерживать интерес, но при этом контролировать процесс и помогать им развиваться в правильном направлении. Устанавливать разумные ограничения по времени**,** чтобы видеоблогинг не мешал учебе, общению с друзьями и другими важным занятиям.

Еще совет - смотрите видео вместе с детьми, обсуждайте их содержание, помогайте им анализировать информацию и формировать собственное мнение. Объясните, какую информацию нельзя публиковать, как реагировать на негативные комментарии и как защитить свою личную информацию.

Предлагайте детям посещать курсы по видеомонтажу, сценарному мастерству или актерскому мастерству. Поощряйте эксперименты, помогайте находить свой уникальный стиль и не бояться быть собой.

И, пожалуй, самое главное, объяснить, что реальная жизнь важнее и интереснее виртуальной, не может интернет заменить живого общения с друзьями, занятий спортом, чтения книг.

Видеоблогинг может быть не только развлечением, но и мощным образовательным инструментом. Дети могут создавать видеоуроки, обзоры книг, научные эксперименты, репортажи с мероприятий. Это помогает им лучше усваивать материал, развивать навыки презентации и публичных выступлений. Учителя могут использовать видеоблогинг для создания интерактивных уроков и мотивации пдростков к учебе.

Видеоблогинг продолжает развиваться и трансформироваться. Появляются новые платформы, форматы и технологии. Это уже никуда не уйдет из жизни современных детей. Важно, чтобы дети были подготовлены к миру цифровых технологий.

Видеоблогинг – не просто тренд, это часть современной культуры, и новое поколение имеет все шансы стать ее активными участниками и творцами. Главное – подходить к этому увлечению осознанно, ответственно, с пользой для себя и окружающих.