**Приобщение дошкольников к чтению художественной литературы через сотрудничество с семьей: стратегии успеха.**

В современном мире, насыщенном цифровыми технологиями, задача приобщения ребенка к книге становится как никогда актуальной и, одновременно, сложной. Чтение – это не просто навык, это дверь в мир фантазии, средство развития речи, эмоционального интеллекта и критического мышления. Дошкольное образовательное учреждение играет ведущую роль в этом процессе, однако без тесного и осознанного сотрудничества с семьей усилия педагогов могут оказаться недостаточно эффективными. Семья – это первая и самая важная среда, где формируется отношение ребенка к книге.

Почему сотрудничество с семьей – залог успеха?

· Образец для подражания: Ребенок смотрит на родителей. Если он видит, что мама и папа с удовольствием читают, обсуждают книги, то для него это становится естественной и привлекательной моделью поведения.

· Эмоциональная связь: Совместное чтение перед сном – это не только история, но и моменты близости, тепла и безопасности. Эти положительные эмоции прочно связываются с книгой.

· Непрерывность процесса: Работа в ДОУ системна, но эпизодична. Семья же может поддерживать интерес к чтению ежедневно, закрепляя и развивая то, что начато в детском саду.

Стратегии и формы эффективного сотрудничества

Сотрудничество ДОУ и семьи в вопросах чтения должно быть выстроено системно и включать в себя несколько направлений.

1. Просвещение и информирование родителей

Многие родители хотели бы привить любовь к чтению, но не знают, как это сделать. Задача ДОУ – стать для них надежным проводником.

· Тематические родительские собрания: «Как рождается читатель?», «Книга в жизни дошкольника», «Что и как читать детям 4-6 лет?».

· Консультации и памятки: Информационные буклеты и стенды с советами: «Как выбрать книгу для ребенка?», «10 приемов, как увлечь чтением», «Список современной качественной детской литературы».

· Открытые занятия: Показ педагогом методов и приемов работы с книгой: драматизация, беседа по иллюстрациям, творческие задания после чтения.

2. Совместные мероприятия: создаем читательскую среду

Совместная деятельность детей, родителей и педагогов объединяет и мотивирует лучше любых лекций.

· Читательские клубы семьи и ДОУ: Регулярные встречи, где дети вместе с родителями инсценируют отрывки из книг, рисуют по мотивам прочитанного, создают самодельные книжки-малышки.

· Литературные гостиные и вечера: Тематические мероприятия, посвященные творчеству конкретного писателя (К. Чуковского, С. Маршака, Н. Носова) или жанру (сказки, стихи о природе). Родители могут быть не только зрителями, но и активными участниками – подготовить чтение по ролям, костюмированную сценку.

· Акция «Читаем вместе»: Родители записывают на видео, как они читают ребенку его любимую книгу. Эти видео монтируются в общий ролик и показываются в группе.

· Создание «Семейной летописи чтения»: Предложить семьям вести дневник или альбом, куда ребенок вместе с родителями будет записывать или зарисовывать впечатления от прочитанных книг.

3. Создание развивающей среды с участием семьи

· Проект «Книжкина больница»: Совместная акция по ремонту старых книг в групповой библиотеке. Это воспитывает бережное отношение к книге.

· Библиотека обмена «Книжный круговорот»: Организация полки, где родители могут оставлять прочитанные книги и брать другие. Это помогает разнообразить домашнее чтение.

· Фотовыставки «Читающая семья»: Родители приносят фотографии, на которых запечатлены моменты семейного чтения дома, на природе, в путешествии.

Ключевые принципы успешного взаимодействия

Чтобы сотрудничество было продуктивным, важно соблюдать несколько принципов:

· Позитивный настрой: Не читать нотации, а вдохновлять и поддерживать. Подчеркивать, что цель – не научить читать как можно раньше, а воспитать любящего, думающего читателя.

· Дифференцированный подход: Учитывать особенности и возможности каждой семьи. Кто-то может активно участвовать в мероприятиях, а кому-то проще будет вести читательский дневник дома.

· Практическая направленность: Давать родителям не теорию, а конкретные, простые в исполнении советы и приемы.

· Обратная связь: Регулярно интересоваться успехами, трудностями, собирать отзывы о проведенных мероприятиях.

Приобщение дошкольника к чтению – это долгий и увлекательный путь, который он должен пройти рука об руку с самыми близкими людьми – своими родителями. Роль ДОУ в этом процессе – стать катализатором, организатором и мудрым наставником. Выстраивая доверительные партнерские отношения с семьями, используя разнообразные и интересные формы работы, мы можем вместе зажечь в детях ту искру любви к книге, которая будет согревать и освещать их всю последующую жизнь. Ведь ребенок, который дружит с книгой, – это думающий, творческий и эмоционально богатый человек.

Литература:

1. В.В. Гербова «Приобщение детей к чтению художественной литературы», Мозаика-Синтез, 2017
2. Интернет-ресурсы.