**СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ,**

**посвященной Дню Матери.**

**Мама**

ЦЕЛЬ: в теплой задушевной обстановке поговорить с учащимися о роли женщины-матери; обратить внимание ребят на быстротечность жизни и необходимости беречь своих матерей; показать, какое огромное количество поэтов посвящали стихи своим матерям; послушать эти замечательные стихи и песни в исполнении учителей и учащихся.

**(Семья Касториных и Василец)**

**Дима Василец:**

Когда снежинки с неба полетели

и город весь давно уже затих,

 так хочется поговорить о главном

 и написать один  хороший стих.

**Артём Касторин:**

Ты помнишь: детство. Ночь. И ты в кроватке.

 Все в мире безмятежность и покой.

И голос этот бесконечно сладкий,

 Как будто Бог беседует с тобой.

**Артём Василец:**

Волшебные чарующие звуки,

Как будто с неба ангелы поют,

и  ласковые мамочкины  руки

покой внушают, создают  уют.

**Архип:**

Пусть за окном морозы и метели —

так хорошо, уютно в колыбели…

Потом взрослел, учился без поддержки

ходить и падать, шишки набивал.

Но мама пристально за тем следила,

и ты, конечно же, об этом знал.

**Арсений (включить видео)**

Ты вспоминаешь, памятью вернувшись в мятежные года,

 когда ты рос, тебя штормило,

 но посильно было ей за тебя решить любой вопрос.

Наш мир жесток, и это каждый знает,

 опасность караулит там и тут,

в житейских бурях по волнам кидает,

но, безусловно, каждый твердо  знает —

есть место, где тебя все время ждут.

**Артём Касторин:**

Туда придешь усталый и голодный

израненный, обиженный на мир,

а мама ободрит и успокоит,

она — твой главный в жизни ориентир.

**Артём Василец:**

По жизни нас штормит, как в океане,

жизнь наша — словно быстрое кино.

Но если  плещется вино в стакане,

у Бога мы попросим лишь одно:

 ты будь  здоровой  и счастливой самой,

любимая нам бесконечно мама!

Пускай года на тебе не отразятся,

не бороздят морщинки на челе

  пусть маме  будет бесконечно двадцать,

 как будто вечна юность на земле!

**Дима Василец выходит на сцену:**

Так хочется   к Вселенной обратиться и попросить,

 чтоб счастлив был навек

и пусть подольше  жизнь его  продлится

**наш самый главный в мире человек!**

**1 ведущий.(Ира)** Добрый  день, дорогие  гости нашей литературной гостиной!

**2 ведущий.** **(Зарифа)** Добрый день говорим мы сегодня самым близким и дорогим людям- нашим мамам! Сегодня мы поговорим о празднике – о Дне Матери!

В России этот праздник появился недавно и отмечается  теперь ежегодно, в последнее воскресенье ноября.

**3 ведущий.** **(Кан Юля )** Мыочень рады, что вы, несмотря на бесконечные дела и заботы, пришли к нам сегодня. Рассаживайтесь удобней, постарайтесь отдохнуть и получить, как можно больше положительных эмоций от нашего общения.

**4 ведущий. (Яна)** 26  лет назад в российском календаре появился новый праздник - день Матери. Праздник установлен Указом Президента Российской Федерации в 1998 году и отмечается в последнее воскресенье ноября. Это день, когда славят женщину- мать, когда воздается должное материнскому труду и бескорыстной любви и самоотдаче ради блага своих детей.

**1 ведущий:** Согласно статистике, каждую секунду в мире рождается три человека, и они тоже вскоре смогут произнести слово ***«мама»***. С первого дня жизни ребёнка мать живёт его дыханием, его слезами и улыбками. Любовь матери так же естественна, как цветение сирени.

**2 ведущий:** Первый раз, взглянув на своего малыша, она уже знает – он самый лучший, самый красивый и самый любимый. Сколько бы нам ни было лет, мамы всегда будут любить нас так же крепко и нежно. Они будут любить нас столько, сколько будут жить на свете.

**3 ведущий**: Многие поэты и писатели обращались в своем творчестве к этой теме. Одни – трогательно грустили об утраченном счастье общения с матерью, другие – с юмором вспоминая детские проделки.  Но все же эти произведения отличает общее настроение: мама -  это основа всей жизни, начало понимания любви, гармонии и красоты.

**Чтец 1 (Бравилова Виталина 5Э)**

*Расул Гамзатов «Мама»)*

Воспеваю то, что вечно ново,

И хотя совсем не гимн пою,

Но в душе родившееся слово

Обретает музыку свою…

Слово это – звон и заклинанье,

В этом слове – сущего душа.

Это искра первого созданья.

Резвая улыбка малыша.

Слово это - зов и заклинанье,  
В этом слове - сущего душа.  
Это - искра первая сознанья,  
Первая улыбка малыша.

Слово это сроду не обманет,  
В нем сокрыто жизни существо.  
В нем - исток всего. Ему конца нет.  
Встаньте!..  
Я произношу его:  
"Мама!"

**Хор Рахманкуловой**

**2 Ведущий:** Для мамы всегда хочется сделать что-то хорошее, доброе, хотя в повседневной суете это удается не очень часто. Пусть стихи, которые звучат сегодня, музыка, песни, сценки станут маленькой частичкой того доброго, что каждый из нас готов сделать для своей мамы.

**Сценка 1. Разные мамы (5 «Д» класс)**

**Чтец 2. (Новикова Вика 5Э)**

Есть в природе знак святой и вещий,  
Ярко обозначенный в веках:  
Самая прекрасная из женщин –  
Женщина с ребёнком на руках.

От любой напасти заклиная  
*(Ей-то уж добра не занимать!)*,  
Нет, не Богоматерь, а земная,  
Гордая возвышенная мать.

Свет любви ей издревле завещан,  
Так вот и стоит она в веках:  
Самая прекрасная из женщин-  
Женщина с ребёнком на руках.

Всё на свете мерится следами,  
Сколько бы не вышагал путей,  
Яблоня – украшена плодами,  
Женщина – судьбой своих детей.

Пусть ей вечно солнце рукоплещет,  
Так она и будет жить в веках,  
Самая прекрасная из женщин –  
Женщина с ребёнком на руках! *(С. Островой)*

**1 Ведущий:** А что мы знаем о маминых руках- заботливых, не ведающих ни усталости, ни покоя, то стряпающих, то штопающих, то стирающих?

**2 Ведущий**: Мы верим и знаем, что руки мамины чудотворны. Вот почему, едва лишь что-то заболит у нас или мы поцарапаем руку, занозим, ушибем, мы сразу бежим к ней с громким воплем: «Ма-ма!» И-о чудо!-едва лишь мама прижмет нас к себе, погладит там, где болит, приголубит-и боль уже вполовину меньше, а то и совсем пропала.

**Чтец 3. (Больбот Артем 6В)**

Прекрасно и нежно звучит слово “мама”,

Знакомое с детских, беспомощных лет.

Слова эти нежные “мамочка”, “мама”

Дороже мне всяких торжественных слов.

И кто, как ни мама, обиды все сносит,

Кто первой молитвы диктует слова,

Кто Бога о детях в слезах всегда просит,

Чья рано седеет всегда голова?

Кто нас согревает дыханием тёплым,

Кто с нами болеет, когда мы больны?

Кто нам помогает на жизненных тропах,

Когда мы печальны, разбиты, грустны?

Ведь только прекрасные мамины руки

Нас могут теплом материнским согреть,

Они облегчают нам скорби и муки,

Они дают силы нам дальше лететь.

В сердцах материнских горячих, прекрасных

Огонь полыхает небесный, святой.

**3 Ведущий:** Мама привела меня первый раз в школу, крепко держа за руку. Она очень переживала, как сложится моя школьная жизнь. Мама была рядом, когда я выводила первые в своей жизни буквы и слова. Она была вместе со мной, когда была правильно решена первая задача, прочитана первая книга, написано первое в жизни сочинение.

**Пение под гитару (Андрей Пак ) и Чекус Алиса песни о маме «Только мама»**

**Чтец 4. (Кущ Диана)**

*Стихотворение «По имени Мать»*

Дождь в окошко стучит, как замерзшая птица.  
Но она не уснет, продолжая нас ждать.  
Я сегодня хочу до земли поклониться  
Нашей женщине русской, по имени МАТЬ.  
  
Той, которая жизнь подарила нам в муках,  
Той, что с нами, порой, не спала по ночам.  
Прижимали к груди ее теплые руки.  
И молилась за нас всем Святым Образам.  
  
Той, которая Бога просила о счастье,  
За здоровье своих дочерей, сыновей.  
Каждый новый наш шаг – для нее был как праздник.  
И больнее ей было от боли детей.  
  
Из родного гнезда вылетаем, как птицы:  
Поскорее нам хочется взрослыми стать.  
Я сегодня хочу до земли поклониться.  
Нашей женщине русской, по имени МАТЬ.

**4 Ведущий**. Самое святое предназначение матери – рождение человека. С первого дня жизни ребёнка мать живёт его дыханием, его слезами и улыбками. Любовь матери также естественна, как цветение сирени, как первый весенний дождь. Солнце согревает землю и всё живое, а её любовь согревает жизнь малыша. И всё в нашей жизни начинается с материнской любви.

**Чтец 5. ( Никулина Мария 6А)**

*Стихотворение «Всё начинается с любви».*

Всё начинается с любви -  
И трепет встреч, и эти муки...  
Старо, как мир, и всё внови:  
Глаза и волосы, и руки...

И летит куда-то в вечность время,  
Этот миг нельзя остановить.  
И цветок посеянного семя  
Рвётся к свету, чтобы в мире жить.

Он приходит, этот день однажды   
Чудом - долгожданным малышом,   
Просыпаясь материнской жаждой,   
Чувством непонятным, словно шок.

В этом мире всё перевернулось,  
И тебе не сразу все понять.   
Это значит в женщине проснулась   
Добрая заботливая мать.

**3 Ведущий**. Сердце матери, оно нас согревало  
В дни, когда нам было нелегко,  
Сердце матери, оно лишь только знало,  
Где мы, близко или далеко.  
Сердце матери, оно одно нас ждало,  
Даже если уж не ждал никто.

**4 Ведущий: «Мать и война» это следующая страница нашей литературной гостиной.** Война… Гражданская, Великая Отечественная, Афганская, Чеченская…   
В дни войны наши матери стойко переносили все горести и тяжести тех лет. Не передать словами, сколько горя выдержали материнские сердца. Ведь война забирала, а иногда отнимала навсегда самое дорогое.

**Сценка 2. Сценка про войну.**

**3 Ведущий**. Сердце матери всегда будет преисполнено тревогой за свою семью. Она – хранительница домашнего очага, уюта, тепла, лада в семье. Она – человек, на котором держится дом.

**Чтец 6. Стихотворение «Человек, на котором держится дом» (Корнева «11 А»)**

Отшумит и умчится любая беда,  
Как весенней порой грохочущий гром,  
Если с вами она, если рядом всегда  
Человек, на котором держится дом.  
Может быть, тридцать ей иль семьдесят три-  
Сколько б ни было ей, возраст тут ни при чем:  
В беспокойстве, в делах от зари до зари  
Человек, на котором держится дом.  
Очень редко, но все же бывает больна,  
И тогда все вокруг кувырком, кверху дном,  
Потому, что она, потому что она-  
Человек, на котором держится дом.  
Нас куда- то уносит стремительный век.  
В суете мы порой забываем о том,  
Что она- не фундамент, она- человек,  
Человек, на котором держится дом.  
Чтобы было и в сердце, и в доме светло,  
На ее доброту отвечайте добром.  
Пусть всегда ощущает любовь и тепло  
Человек, на котором держится дом.

**4 Ведущий:** Дети – самое дорогое для матери. Счастлив тот, кто с детства знает материнскую любовь, ласку, заботу. На свете не существует человека, роднее и ближе матери. Её любовь к детям безгранична, бескорыстна, полна самоотверженности. Мать всегда помнит о своём ребёнке, где бы он ни находился. А материнство на земле всегда было равноценно синониму святости.

**Высказывание выдающихся людей о матери.**

**(Ведущие 3 и 4 спускаются в зал к мамам)**

**1 Ведущий**: Всегда ли дети ценят материнскую любовь, теплоту её вечно беспокойного сердца? Ведь порой мы принимаем это как должное. А осознаём слишком поздно.

**2 Ведущий:** А сейчас мы хотели бы поближе познакомиться с нашими дорогими мамами и взять у них интервью.

**1 Ведущий:** **Как вы считаете «Что такое семейное счастье?»** (выслушать ответ)

**2 Ведущий: Вы счастливы в жизни?** (выслушать ответ) **А в чем ваше счастье?**

**1 Ведущий: Что бы вы хотели пожелать всем мамам в этот праздничный день?**

**2 Ведущий:** Действительно, счастье матери - в счастье ее детей. Но, к сожалению, не все дети и мы не помним, какой цвет глаз у мамы, какой голос. Портрет чаще всего получается очень приблизительным: смотрим всю жизнь, но не видим... самого близкого человека.  
**Сценка 3. (Лилия Георгиевна, 10 «А»)**

**Чтец 7 (Масалова Виолетта 6Ж)**

Ласковым, ласковым вечером рядышком сядем вдвоем.

С мамой, подругою вечною, мы погрустим о былом.

Теплые руки усталые лягут на плечи мои,

Боли большие и малые мама возьмет, как свои.

Милая, милая мама, как же тебя я люблю.

Вновь ты жалеешь упрямо взрослую дочку свою.

Жесткой, шершавой ладонью гладишь седые виски,

С теплой заботой, любовью лечишь меня от тоски.

Чай с пирогами и плюшками в детство меня окунут,

Старой забытой игрушкою тихо печали уйдут.

Обе давно поседевшие, словно подруги зимы…

Только для мам, повзрослевшие, дети по-прежнему мы.

**Песня (Хор Н.Б.Рахманкуловой)**

**Чтец 8. Твардовский «Не стареет твоя красота» (Группа учеников Кадцыной ЛГ)**

Не стареет твоя красота,   
Разгорается только сильней.   
Пролетают неслышно над ней,   
Словно легкие птицы, лета.   
  
Не стареет твоя красота,   
И глаза не померкли от слез.   
И копна темно-русых волос   
У тебя тяжела и густа.   
  
Ты идешь по земле молодой -   
Зеленеет трава за тобой.   
По полям, по дорогам идешь -   
Расступается, кланяясь, рожь.   
  
Молодая береза в лесу   
Поднялась, и ровна и бела.   
На твою она глядя красу,   
Горделиво и вольно росла.   
  
Не стареет твоя красота.   
Слышно ль, женщины в поле поют, -   
Голос памятный все узнают -   
Без него будто песня не та.   
  
Окна все приоткроют дома,   
Стихнет листьев шумливая дрожь.   
Ты поёшь! Потому так поёшь,   
Что ты песня сама.

**Чтец 9. (Рыдаева 11 А)**

По ночам звучит надрывный кашель,  
Старенькая женщина слегла.  
Много лет она в квартире нашей  
Одиноко в комнате жила.  
Письма были, только очень редко.  
И тогда, не замечая нас,  
Все ходила и твердила:  
"Детки, вам ко мне собраться бы хоть раз.  
Ваша мать согнулась, поседела,  
Что ж поделать - старость подошла.  
Как бы хорошо мы посидели  
Рядышком у нашего стола.  
Вы под этот стол пешком ходили,  
Песни пели часто до зари,  
А теперь разъехались, уплыли.  
Вот поди же, всех вас собери".  
Заболела мать, и той же ночью  
Телеграф не уставал кричать:  
"Дети, срочно! Дети, очень срочно!!  
Приезжайте, заболела мать!"  
Из Одессы, Таллинна, Игарки,  
Отложив до времени дела,  
Дети собрались, да только жалко  
У постели, а не у стола.  
Гладили морщинистые руки,  
Мягкую серебряную прядь,  
Так зачем же дали вы разлуке  
Так надолго между вами встать?  
Мать ждала вас в дождь и в снегопады,  
В жаркие бессонницы ночей.  
Неужели горя дожидаться надо,  
Чтоб приехать к матери своей?  
Неужели только телеграммы  
Привели вас к скорым поездам?  
Слушайте! Пока у вас есть мама,  
Приезжайте к ней без телеграмм.

**2 Ведущий:**Мы порой, так часто забываем сказать элементарное «спасибо» и «прости». Как часто мы забываем в суете просто взять телефон и позвонить маме, сказав ей всего пару слов, чтобы успокоить её любящее нас сердце…И очень сожалеем, когда навсегда теряем очень близкого нам человека. Мы скорбим, провожая в последний путь самого любимого, самого преданного человека на земле – нашу маму. Сожалеем о том, что многое ей недосказали, не обняли…

Вырастая, вылетаем из «гнезда», мы забываем лишний раз позвонить или написать…

**Чтец 10 (Абазханова 10А)**

С годами, став взрослее, в чувствах строже,

Вдруг сердцем начинаешь понимать –

Нет человека ближе и дороже,

Чем женщина, которой имя – Мать.

Она с тобой и в радости, и в горе.

Она с тобой, пускай далёко ты.

И сколько же в её таится взоре

Сердечной, материнской теплоты.

Спешите к ней сквозь годы и разлуки,

Что бы её утешить и обнять.

С благоговеньем поцелуйте руки

Той женщине, которой имя – Мать!

Любому, кто живет на белом свете,

Любить, кто может, думать и дышать,

На нашей грешной голубой планете

Родней и ближе слова нет, чем «мать».

Нам наши мамы, мамочки родные

Сердца и жизни отдадут без слов.

Для нас они воистину святые,

Неважно, что нет нимбов у голов.

Мы маму вспоминаем, словно Бога,

Коль с нами вдруг случается беда.

Ухабиста порой судьбы дорога,

Однако матери поймут детей всегда.

Поймут детей и в радости, и в горе,

Уберегут родных детей от бед.

С родной лишь мамой по колено море,

Лишь мамин нужен в трудный миг совет.

Мы в жизни разными дорогами шагали

Неважно, сколько зим и сколько лет,

Но эту истину давно уже познали:

Родней, чем мама, человека нет.

**3 Ведущий:** Любите мам, ведь благодаря им мы есть, благодаря им мы живем. Именно они поддерживают и утешают в трудную минуту, именно они разделяют с тобой твои радости, именно они наша опора и наша гордость. “Мама, я люблю тебя”, – пусть скажет эту фразу каждый без доли сомнения и стеснения.

**2 Ведущий: А теперь слово предоставляется одной из присутствующих мамочек- Ольге Андреевне Василец!!!**

**4 Ведущий:** Спасибо вам, дорогие наши мамы! И пусть каждой из вас почаще говорят теплые слова ваши любимые дети! Пусть на ваших лицах светится улыбка и радостные искорки сверкают в глазах, когда вы вместе!

**1 Ведущий:** Сегодня, в День матери, день самого родного человека – мы поздравляем всех женщин, которым выпала такая счастливая и нелёгкая в то же время судьба – быть матерью. С Днём матери! Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки от букетов цветов. Пусть ваши дети будут послушны, а мужья внимательны! Пусть ваш домашний очаг всегда украшают уют, достаток, любовь. Счастье вам дорогие.

**2 Ведущий:** Ребята, а вы всегда помните о том, что есть на земле прекрасные женщины, у которых мы всегда в долгу. Это наши мамы. Берегите своих матерей!

**Все вместе: до новых встреч!!!**

**Очередность выхода на сцену:**

1. **Сценка Касторины-Василец**
2. **Ведущие 1,2,3,4**
3. **Чтец 1 (Бравилова 5Э)**
4. **Хор Рахманкуловой НБ**
5. **Ведущий 2**
6. **Сценка «Разные мамы»**
7. **Чтец 2 (Новикова 5Э)**
8. **Ведущий 1,2**
9. **Чтец 3 (Больбот 6В)**

**10) Ведущий 3**

**11) Пение песни под гитару Андрей Пак и Чекус Алиса**

**12) Чтец 4 (Кущ 6Д)**

**13) Ведущий 4**

**14) Чтец 5 (Никулина 6А)**

**15) Ведущий 3, 4**

**16) Сценка о войне**

**17) Ведущий 3**

**18) Чтец 6 (Корнева 11А)**

**19) Ведущий 4**

**20) Высказывание людей о маме (видео)**

**21) Ведущий 1,2,3,4 (интервью у мам)**

**22) Сценка Кадцыной ЛГ**

**23) Чтец 7 (Масалова 6Ж)**

**24) Хор Рахманкуловой НБ**

**25) Чтец 8 (группа учеников Кадцыной ЛГ)**

**26) Чтец 9 (Рыдаева 11А)**

**27) Ведущий 2**

**28) Чтец 10 (Абазханова 10А)**

**29) Ведущий 1,2,3,4 (Концовка)**