**Взаимосвязь педагогов и родителей на музыкальных занятиях**

Музыкальное развитие играет ключевую роль в воспитании детей-дошкольников. Именно в этот период закладываются основы восприятия музыки, формируется интерес к творчеству и развиваются способности к самовыражению. Чтобы музыкальное образование было наиболее эффективным, необходимо налаживать активное взаимодействие между педагогами и родителями воспитанников.

**Основной целью** **взаимосотрудничества** является создание оптимальных условий для полноценного развития музыкальных способностей детей, формирование эстетического вкуса и положительной мотивации к участию в музыкальной деятельности. Достижение этой цели возможно лишь при условии согласованности действий педагогов детского сада и семьи.

Педагоги стремятся обеспечить преемственность музыкального образования, осуществляя систематическое обучение музыке, вовлекая ребят в творческий процесс и развивая индивидуальные таланты каждого воспитанника. Задача же родителей состоит в поддержании интересов детей к музыкальным занятиям вне стен образовательной организации, поощрении их инициатив и регулярном участии в домашних мероприятиях, направленных на дальнейшее развитие талантов.

Вместе педагоги и родители формируют благоприятную среду для раскрытия потенциалов детей, обеспечивая их необходимыми ресурсами и поддержкой.

**Основные задачи совместной деятельности педагогов и родителей**

Задачи, стоящие перед участниками педагогического процесса, включают следующие направления:

1. развитие у детей основных компонентов музыкальных способностей: слуха, ритма, голоса, двигательной активности;

2. формирование положительного отношения к музыкальному искусству и развитие эмоционально-чувственного отклика на музыку;

3. повышение уровня осведомлённости родителей относительно содержания образовательных программ, целей и форм проведения музыкальных занятий;

4. поддержка инициатив и успехов детей посредством регулярного участия родителей в праздничных концертах, выставках рисунков, тематических мероприятиях;

5. совершенствование системы родительского просвещения в области музыкального воспитания путём проведения консультаций, мастер-классов;

6. создание домашней среды, обогащённой возможностями для самостоятельного музицирования, чтения литературы о музыке, прослушивания записей классической и народной музыки.

Эти задачи реализуются постепенно, поэтапно. Важно учитывать возрастные особенности детей, индивидуально-психологические характеристики каждой группы и семейную ситуацию каждого ребёнка.

**Формы сотрудничества педагогов и родителей**

Для продуктивного взаимодействия педагогов и родителей применяются разнообразные формы совместной деятельности:

1. тематические консультации («Особенности музыкального воспитания дошкольников», «Что такое музыкальный слух?»);

2. мастер-классы и практические занятия, проводимые совместно педагогами и родителями («Учимся играть на детских инструментах»);

3. организация открытых уроков и показательных выступлений («Послушаем вместе нашу группу»);

4. участие родителей в составлении репертуара, помощи в подготовке атрибутов и костюмов, проведении праздников и утренников, выборе народных мелодий, сказочных персонажей для театральных постановок;

5. создание альбомов достижений ребёнка, оформление фотозоны с участием детей и членов их семей.;

6. организация кружков семейного музицирования.

Совместные усилия обеспечивают детям всестороннюю поддержку и создают прочную основу для дальнейшего творческого роста.

Эффективное взаимодействие педагогов и родителей создаёт предпосылки для оптимального развития музыкального потенциала ребят. Такой союз становится гарантом гармонии и единства подходов в образовании, укрепляющим положительные изменения в восприятии детьми искусства и повышающим мотивацию всей семьи к активному участию в творческом процессе. Таким образом, педагог и семья становятся единым целым, работающим на благо маленьких музыкантов, открывающих мир звуков и эмоций.