Автор: Долидович Н.Г., старший воспитатель МДОБУ детский сад № 32 «Росинка»

п. Новошахтинский Михайловского муниципального округа Приморского края

**Методическое объединение**

**педагогов дошкольного образования**

Форма проведения: игровой практикум

**Цель практикума:** организация профессионального взаимодействия, направленного на поддержку и распространение передового педагогического опыта по формированию читательской грамотности и привитию любви к чтению у дошкольников.

**Задачи:**

- заинтересовать педагогов современными технологиями и методами привития дошкольникам любви к чтению.

**-** повысит профессиональные знания и умения педагогов по формирования читательской грамотностидошкольников в процессе активного общения.

*В каждом задании квеста представлены методы, приемы, элементы технологий для формирования читательской грамотности дошкольников.*

**Часть 1. Квест «Пропавшие книжки»**

**Для педагогов дошкольного образования**

**Цель:** в игровой форме познакомить и заинтересовать педагогов современными методами, приемами, элементами технологий формирования читательской грамотности дошкольников.

Ход практикума

Дети старшей группы приносят в зал, где собрались педагоги коробку:

- У нас из библиотеки пропали наши любимые книжки! Вместо них, на полке лежала вот эта коробка с непонятными нам схемами. Помогите ребятам нашей группы разыскать книжки.

В коробке схемы движения команд по маршруту для поиска книг.

Педагоги делятся на команды, выбирая кружки-эмблемы сложенные оборотной стороной, так, чтобы не видеть изображение названия команды. Каждой команде выдается карта-схема движения по детскому саду к месту локаций с заданиями. Каждая команда идет по отдельному маршруту, проходит одинаковые локации, но в разное время.

Задача для команд: выполнить все задания на маршруте поиска, за выполнение получить карточки с буквами и вернуться в зал.

**1 Задание «Сторисек»**

В коробке находятся разные предметы из двух детских художественных произведений (картинки, рисунки, игрушки, муляжи и др.) Командам надо узнать из какого произведения эти объекты и разложить их в отдельные мешочки историй.

Задание: Чьи это предметы? Назови произведение, собери в отдельный мешочек. **Сторисек** - мешок историй

**2. Задание Прием «Кластер» или интеллект карта**

Командам надо составить интеллект карту по сказкам:

1 команда – Г.Х. Андерсен «Дюймовочка».

2 команда – В. Катаев «Цветик семицветик».

«Кластер» или интеллект карта - выделение темы, смысловых единиц и графическое оформление в определённом порядке схемы.

1 этап - посередине чистого листа  пишется ключевое слово (картинка), которое является *«сердцем»* идеи, темы.

2 этап  – вокруг слова (картинки) записываются все то, что вспомнилось им по поводу данной темы – идеи, факты, образы (*«мозговой штурм»*, подходящие для данной темы (модель *«хаос»*)

**3. Задание «Азбука»**

*В этом задании используется развивающая среда детского сада. В нашем случае – выставка детских рисунков в «Мир рисунка и чудес», тема «Такие разные птицы» и бизиборды «Времена года» с картинками признаков времени года. «Азбука» размещается на стене рядом с выставкой и бизибордами.*

1 команда. Вы видите картинки на стене «Мир рисунка и чудес». Вспомните и напишите в «Азбуке» название художественного произведения, в котором есть изображенные на картинках птицы.

2 команда. Вы видите картинки на интерактивных досках «Времена года». Вспомните и напишите в «Азбуке» название художественного произведения, в котором есть изображенные на картинках признаки времен года.

**4. Задание «Найди книгу по тексту»**

На книжной полке много детских книг. На карточках небольшой текст из детского произведения. Вам надо прочитать текст и найти на полке книгу, в которой этот текст содержится.

**5. Задание «Синквейн»**

Командам надо составить Синквейн.

1 команда – по сказке «Царевна Лягушка»,

2 команда – по сказке «Иван-царевич»

**6. Задание «Трейлер»**

Командам надо назвать художественное произведение по трейлеру к нему. В сьемках трейлера участвуют дети.

**7. Задание «Скрайбинг»**

Команды последовательно выкладывают картинки из сказок на «говорящей стене»:

1 команда - сказка «Гуси-лебеди»

2 команда – сказка «Маша и медведь»

*После 7 задания команды по карте-схеме заходят в музыкальный зал. Здесь пройдут финальные задания квеста.*

**8. Задание**  «Узнай автора» - разрезные картинки - портреты писателей. Составление слова по буквам – фамилии писателей.

Каждая команда выкладывает портрет писателей (Н. Носова, К. Чуковского). Из полученных за выполнение предыдущих заданий букв команды выкладывают фамилии писателей. При этом нужные буквы находятся в разных командах и участникам надо договориться с другой командой о замене своей буквы на необходимую им.

**9. Задание** Команды разыскивают в зале пропавшие книжки по первому слогу фамилии автора. Слоги размещены повсюду в музыкальном зале.

*Пропавшие книжки найдены - сборник произведений Н. Носова и К.И. Чуковского*

Вопросы педагогам:

1. Какие задания вам понравились, почему?

2. Какие задания показались вам сложными, почему?

3. Какие приемы вы возьмете для применения в образовательном процессе.

**Часть 2.** **Методическая мастерская «Проектирование образовательной деятельности по художественному произведению»**

**Цель**: Развивать практические умения педагогов в разработке образовательного проекта с использованием сюжета художественного произведения; умение работать в команде.

Ход

Но прежде, чем мы вернем пропавшие книжки детям, предлагаю каждой команде разработать проект по одному, выбранному из книжки, произведению. На работу вам дается 25 минут. За это время вам необходимо определить цель, задачи, содержание, результат и итоговое событие проекта. Не забудьте учесть в проектах детскую инициативу. Свои проекты вы оформляете в выбранном вами формате на листах ватмана. По готовности представляете проект. Другая команда задает вопросы.

(На столах у команд: листы ватмана, бумага, карандаши, пластилин, клей, цветные стикеры).

*По готовности каждая команда защищает свой проект.*

**Музыкальная пауза:** Исполнение детьми в костюмах сказочных героев песни Натальи Тимофеевой «Новая книжка». После исполнения дети дарят воспитателям самодельные книжки-малышки.

**Рефлексия.** Предлагаем вам взять бумажные сердечки и написать на них свои впечатления от проделанной работы. Было ли интересно? Что нового получили в процессе практикума? Помогут ли полученные на практикуме знания в вашей повседневной работе с детьми?

Сердечки с вашими впечатлениями разместите на панно.