РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ

**Дзенис Ирина Геннадиевна,**

педагог дополнительного образования,

Дворец детского (юношеского) творчества г.Белоярский

Музыка обладает удивительной силой – она способна объединять, вдохновлять и исцелять. Для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) музыкальные занятия становятся не просто развлечением, а важным инструментом развития, социализации и самовыражения.

**Почему музыка важна для детей с ОВЗ?**

Музыкальные занятия оказывают комплексное воздействие на развитие ребёнка с ОВЗ:

**Развитие когнитивных навыков:** Музыка тренирует память, внимание, мышление, координацию движений. Ритмичные упражнения помогают улучшить концентрацию и способность к последовательным действиям.

**Развитие коммуникативных навыков:** Пение, игра на музыкальных инструментах, хороводы способствуют развитию речи, умению слушать и слышать других, выражать свои мысли и чувства.

**Развитие эмоциональной сферы:** Музыка помогает детям выражать и проживать эмоции, снимать напряжение и тревожность, повышает настроение и самооценку.

**Развитие моторики:** Игра на музыкальных инструментах, танцы, ритмические упражнения способствуют развитию мелкой и крупной моторики, координации движений.

**Социализация:** Групповые музыкальные занятия создают атмосферу сотрудничества и поддержки, учат детей взаимодействовать друг с другом, делиться и помогать.

**Как же проходят наши музыкальные занятия в Вокальной студии «Отражение»?**

Музыкальные занятия с детьми с ОВЗ имеют свои особенности:

**Индивидуальный подход:** я как педагог дополнительного образования учитываю индивидуальные особенности и потребности каждого ребёнка, адаптирует программу и подбирает упражнения в соответствии с возможностями каждого ребёнка.

**Наглядность и доступность:** использую наглядные материалы (картинки, карточки, игрушки), чтобы сделать занятия более понятными и интересными.

**Игровой формат:** занятия проходят в форме игры, что позволяет детям расслабиться и получать удовольствие от процесса.

**Повторение и закрепление:** повторяем пройденный материал, чтобы дети могли его усвоить и закрепить.

**Поощрение и поддержка:** обязательно хвалю и поддерживаю детей, создав этим атмосферу успеха и уверенности. Так же состояние успеха у нас получается поддержать при помощи участия в различных конкурсах для детей с ограниченными возможностями здоровья.

С детьми ОВЗ всегда нужно использовать разную деятельность, так как они не могут фокусироваться на одной деятельности очень долго, от этого могут выражаться их поведенческие особенности и вовсе может потеряться интерес к занятию.

В течение занятия я использую с детьми ОВЗ:

**ритмические упражнения:** хлопки в ладоши, топанье ногами, игра на барабанах и бубнах;

**пение:** исполнение простых песенок с использованием жестов и движений.

**игра на музыкальных инструментах:** игра на ксилофоне, металлофоне, колокольчиках, маракасах.

**танцы и хороводы:** выполнение простых танцевальных движений под музыку.

**музыкальные игры:** «Угадай мелодию», «Музыкальный стул», «Изобрази животное под музыку».

**прослушивание музыки:** прослушивание классической и детской музыки, обсуждение эмоций и образов, которые она вызывает, если же ребёнок не может эмоциями и речью объяснить свою эмоцию и образ, то я даю возможность изобразить это на листочке в виде рисунка.

Регулярные музыкальные занятия оказывают положительное влияние на развитие детей с ОВЗ: улучшается координация движений и моторика, развиваются речь и коммуникативные навыки, повышается внимание и концентрация, улучшается эмоциональное состояние и самооценка, развиваются творческие способности и воображение, улучшается социализация и умение взаимодействовать с другими.

Музыка – это универсальный язык, который помогает детям с ОВЗ раскрыть свой потенциал, почувствовать себя увереннее и счастливее. Важно создавать условия для того, чтобы каждый ребёнок мог прикоснуться к этому волшебному миру звуков и ритмов.

**Список использованной литературы:**

1. Волкова И.В.(2015). Музыкальная терапия в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Москва: Аспект Пресс.
2. Иванова Н.А. (2018). Музыка и развитие детей с особенностями здоровья. Санкт-Петербург: Речь.
3. Петрова Е.В. (2016) Использование музыки в психологической реабилитации детей с нарушениями развития. Жрунал писхолого-педагогический исследований, 12(3), 45-52.
4. Чекалина Л.В. (2014) Музыкальная педагогика для детей с Овз: терия и практика. Москва: Просвещение.
5. Белов В.А. (2017). Музыкальная терапия: основы и методы. Москва: Медицина.
6. Международная ассоциация по музыкальной терапии (2019). Руководство по использованию музыки для детей с особыми потребностями. Английский оригинал International Association of Music Therapy, 2019