**Образ матери в культуре чувашского народа**

Мама, мамуля, маменька - анне, аннеçём, аннем…На каком бы языке ни говорил человек, все самое светлое, самое дорогое называют этим ласковым словом. Когда произносится это слово, перед нами предстает образ родного и самого близкого человека, вызывая глубокие чувства признательности, любви и уважения к ней, рождаются воспоминания о незабываемой поре детства, стремление жить, любить жизнь и работать так, чтобы быть достойным своей матери. Нет ничего святее слова «мать», оно рождается как бы вместе с нами. Это чувство живет в человеке до конца его дней. Как можно не любить мать, если ты обязан ей своим появлением на свет?

Она всегда рядом в трудную минуту, или, наоборот, в моменты радости. Мама – самое дорогое, что есть у человека. Труд матери, ее забота - бесценно. В знак благодарности за ее нежность, доброту и ласку появился день, когда мама получает подарки, приятные слова от своих детей, День матери!

Чуваши во все времена с особой любовью и почетом относились к матери. Слово «амăш» переводится как «мать», но для своей родной матери у чувашей есть особые слова «анне, апи», произнося эти слова, чуваш говорит только о своей маме. Анне, апи, — для чувашей понятие священное. Эти слова никогда не использовали в бранной речи или в насмешках. О чувстве долга перед матерью чуваши говорили: «Ежедневно угощай мать блинами, испеченными на своей ладони, - и то не отплатишь ей добром за добро, трудом за труды». Древние чуваши считали, что самое страшное проклятье - материнское, и оно обязательно сбудется.

Сказки о матери

Мама – это тот единственный человек в мире, который никогда не предаст, всегда выслушает, поймет и простит. Все лучшие в мире слова посвящены матерям. Сколько песен сложено в благодарность о ее любви.… Сколько сложено о ней стихов. Да… Это очень много. Только всю любовь к матерям не описать словами, эту любовь надо чувствовать всем сердцем и душой.

Одной из главных основ реальной жизни, которая отражена в чувашской народной сказке, является семья. Она подразумевает заботу, защиту, взаимопонимание и строится вокруг кровного родства. Символом семьи является Мать.

Материнское сердце любит своих детей в любых ситуациях, с тех самых пор, как в один прекрасный и незабываемый день жизни мама берет на руки своего малыша. Желание вырастить ребенка, который оправдает все надежды и ожидания, с этого дня занимает все мысли матери, и только ребенку теперь безраздельно принадлежит ее любящее материнское сердце. К такому заключению я пришла, найдя и прочитав сказки «Пикепе хӑрхӑм («Айслу-Пике и Айтти-Хархам»), «Петẽр тата кушакпа йытӑ» («Педер да кошка с собакой»), «Ҫил ачисем» («Дети ветра»). Эти образы олицетворяются такими качествами как доброта, любовь, мудрость, самоотверженность. Мать отдает всю себя ради блага своих детей.

Мачеха в сказках

К сожалению, не у всех людей есть мама, и мне очень жалко их. Ведь мама — это любящий тебя человек, ты без мамы не мог бы жить, даже если ты так не думаешь, рано или поздно ты все равно ей скажешь: «Мамочка, я тебя люблю!» Когда-то ты осознаешь, что мамина любовь — лучшее, что есть на свете. Ты ложишься спать и тебе снится, что ты входишь в сад, и даже если зима, там сейчас весна, и солнце. Но надо признать, что этот персонаж в своем светлом воплощении появляется в сказках довольно редко. Намного чаще можно увидеть образ мачехи. Мачеха в сказках -это всегда злая, корыстная, иногда очень хитрая и коварная женщина. Целью ее становится извести нелюбимую падчерицу или пасынка. В сказке "Девушка на Луне" мачеха нагружает бедняжку непосильной работой, относится как к чужой и намеренно отправляет бедняжку в полночь на речку за водой, чтобы погубить ее. И падчерица спасается от своей мачехи-колдуньи мольбой к луне: “Не допусти, ясный месяц, моей погибели!”». В сказке «Старикова дочь» дочь старика безропотно терпит унижения и побои от своей мачехи. За свою доброту, почтение, уважение героиня награждается богатством. Ей в сказке противопоставляются злая, коварная, жадная мачеха и ее гордая, брезгливая дочь. В сказке «Вупӑр" («Ведьма») мачеха не любила пасынка. И решила она сначала извести его жену. В сказке «Мачеха» мачеха ненавидела падчерицу и пасынка. Больше всего она хотела погубить пасынка. Сказка «Пуйма каякан вилсе килнӗ»- «Отправился на погибель- вернулся с богатством» рассказывает про мать, у которой две дочери, но одна из них не родная. Мачеха очень издевалась над падчерицей и хотела ее погубить. В сказке «Иван»- мачеха сразу же невзлюбила Ивана, а когда он подрос, стала подумывать, как бы и во всю сжить его со свету.

Заключение

В сказках мачехи – злые жестокие женщины, не имеющие ни жалости, ни человеческого сострадания, ни капли доброты к неродным детям. Мачеха олицетворяет все темные отрицательные черты образа матери: зависть, ревность, властность, гордыню, эгоистичность. Но при этом во всех этих сказках мачеха - это еще и мать для своего ребенка. И опять-таки она, как родная мать по-своему любит свое дитя и хочет ему добра и лучшей жизни.

Но именно потому, что она пытается дать счастье своему ребенку ценой жизни, здоровья и счастья чужого, как правило в сказках мачеха получает по заслугам.

Ознакомившись со сказками, я на свой вопрос: «Так кто же для нас мамы?», пришла к такому выводу. Мамы – это герои, ежедневно совершающие подвиг. Мама — это жизнь. Мама — ангел-хранитель.

Мама — небесная звёздочка.

Мама — уникальный человек.

Мама — ангел, подаренный мне Богом.

Мама — мой друг.

Мама — самый важный человек в жизни ребёнка.

Мама — образец для нас.

Мама — друг и мудрый советчик.

Мама — настоящая подруга.

Мама — труженица.

Мама — самая лучшая.

Мама – главный учитель в нашей жизни.

Мама – это природа, художник, лекарство, герой.

Мама – это прекрасный и удивительный мир, который вокруг меня, внутри меня.

А знаете почему? Да потому что они прячут слезы, боль, обиду за очень доброй и искренней улыбкой. Казалось бы, такие чувства подавить трудно, но у них есть на это силы. Как же это возможно? Как у них это получается? Мне кажется, ответы на эти вопросы я смогу узнать, когда сама стану мамой, и очень надеюсь, что буду похожа хоть чуть-чуть на нее. Став взрослой, я смогу, как мама, приходить с работы и, несмотря на усталость, обращаться к своим детям с лучезарной улыбкой. Я буду любить, гладить, целовать, вдыхать родной запах своих деток и обязательно сделаю их счастливыми. Стану лучом солнца и буду согревать их души всю жизнь! Я мечтаю быть для своих детей тоже спасательным кругом… Всегда пойму, помогу и прощу!

Библиографический список

1. Золотая сумка. Чувашские народные сказки, Чебоксары, 2018.
2. Красавица Тайслу: чувашские народные предания, сказки. Чебоксары, 2006. 3. Дети ветра. Чувашские народные сказки, Чебоксары, 2020.

4. Туй- Тупала. Асамлӑ юмахсем. Шупашкар, 2003.

5. Чӑваш юмахӗсем, Шупашкар, 1982.

6. Чӑваш халӑх пултарулӑхӗ. Паттӑр юмахӗсем, Шупашкар, 2020. 7.Чувашские легенды и сказки. Чебоксары, 2009. 8. Чувашские народные сказки. Чебоксары, 2013. 7ЧЧ 9. Интернет – ресурсы: