Речевые несовершенства

Проблема со звуком Р у ребёнка с полноценным речевым аппаратом и слухом относится к распространённому нарушению, и называется в логопедии ротацизмом. Таких детей в нашей школе очень много. Специалиста в малокомплектной школе нет, поэтому боремся самостоятельно.

В возрасте 5-6 лет ребёнок практически должен хорошо говорить. Но у некоторых малышей возрастные речевые несовершенства оборачиваются стойким дефектом в силу ряда индивидуальных или даже патологических особенностей в развитии.

Когда нужна коррекция

Недостатки в звукопроизношении родителям важно выявлять своевременно, желательно до 5 лет. Если ребёнок не произносит Р в самостоятельной речи, искажает звук или заменяет его каким-то другим, а в словах переставляет его или вовсе игнорирует, ребенку нужна наша помощь. Если с уздечкой всё в порядке, язычок подвижен, приступаем к постановке звука.

Способы постановки звука

Постановка сложного звука «Р» происходит последовательно:

1. дыхательной гимнастики;
2. артикуляционной гимнастики;
3. непосредственно постановки звука;
4. автоматизации и дифференциации звука при произношении.

Если ребёнок совершенно чётко воспринимает «Р» на слух, самый первый этап можно легко исключить.

Упражнения на звук «Р»

1. Развиваем необходимую подвижность языка.
2. Выработка характерной вибрации.

К первому виду относятся следующие упражнения:

«Чистим зубки» – кончиком языка ребёнок тщательно чистит сначала верхние зубы изнутри и снаружи, а затем – нижние.

«Белим потолок» – кончиком языка ребёнок делает движения по нёбу вперёд-назад.

«Качели» – рот приоткрыт, кончиком язычка малыш ритмично старается максимально дотянуться сначала к носу, а затем – к подбородку.

«Весёлые часики» – острый язычок делает быстрые движения от левого уголка рта к правому и наоборот.

«Грибочек» – рот широко открыт, губы – в улыбке, кончик языка плотно присасывается в нёбу и удерживается в течение нескольких секунд. Упражнение требует 5-10 повторов.

«Гармошка» – положение языка то же самое, что и при упражнении «Грибок», с той разницей, что ребёнок, без отрыва язычка от нёба, максимально широко открывает и закрывает рот.

«Лошадка» – ребёнок озвучивает цоканье лошадки полностью расслабленным языком.

**Упражнения для развития вибрации:**

«Барабанщик» – рот приоткрыт, кончик языка крепко упирается во внутреннюю сторону верхних зубов. Ребёнок громко и максимально отчётливо на выдохе повторяет многократное д-д-д-д-д, не закрывая при этом рот. Необходимо контролировать, чтобы нижняя челюсть при этом оставалась полностью неподвижной.

По аналогичному принципу, не меняя исходного положения губ и языка, к звуку д поочерёдно добавляем гласные: д-д-дда, д-д-дда, д-д-ддо, д-д-дду.

**Постановка механическим методом**

Для постановки звука таким способом понадобится логопедический зонд Шарик. Мы заменяем маленькими ложками, медицинским шпателем, ватными палочками и даже используем палец: собственный или палец ребёнка.

Язык ребёнка плотно прижат к внутренней стороне верхних зубов, и малыш произносит длительно з-з-з-з-з, одновременно перемещая язык назад к твёрдому нёбу. В это время по центру языка размещается зонд или его заменитель, делаем быстрые движениям зондом из стороны в сторону, таким образом вызывая вибрацию.

В качестве других опорных звуков по аналогии можно использовать Д: на выдохе с достаточно приоткрытым ртом ребёнок многократно повторяет д-д-д-д-д-д, в то время как взрослый зондом или пальцем совершает очень быстрые колебательные движения языка в разные стороны.

Со временем механическая помощь теряет актуальность и применяется только частично: ребёнок начинает вибрацию язычком ещё с помощью пальца, а заканчивает уже успешно самостоятельно.

**Автоматизация звука**

После того как ребёнок научился правильно и отчётливо произносить звук, необходимо его закрепить. Всё должно проходить в непринуждённой игровой форме, продолжаться не более 15 минут.

Закреплять поставленный звук правильнее всего с открытого слога.  
Это сочетание согласный+гласный. Для этого хорошо подходит игра «Эхо»: Называем серию открытых слогов рра-рро-рру, рра-рро-рры, а ребёнок их повторяет.

Ещё одна лёгкая и полезная игра «Продолжи словечко»: ребёнку называют коротенькие предложения со словами, в которых присутствует Р в открытом слоге.

Например: Ты приехал на мет-… (ро).

У Наташи есть сест-… (ра).

Летят воздушные ша.. (ры).

По такому же принципу через 2-3 занятия начинается работа над закрытыми слогами. Во время игры «Эхо» малыш повторяет уже слоги арр, орр, урр и эрр, ырр, арр. Не спеша можно подключать гласные «и» и «е»; арр-орр-ирр, урр-ирр-ерр.

Для повторения учим стишочки и коротенькие рифмованные чистоговорки:

Дро-дро-дро – уволок медведь ведро.

Тра-тра-тра – мы гуляли до утра.

Тры-тры-тры – белки хитры и быстры.

**Упражнения на дыхание**

Звук Р – достаточно сложный для детского произношения, поэтому правильно поставленное речевое дыхание существенно ускорит и облегчит основную работу по постановке и автоматизации звука. Именно с дыхательной гимнастики стоит начинать каждое логопедическое занятие. С этой целью отлично подходят следующие упражнения.

«Играем в футбол». На столе устанавливаются два кубика – это ворота. В качестве мячика – небольшой ватный шарик. Задача ребёнка – вытянув губы трубочкой, на длинном выдохе дуть на мячик, загоняя его в ворота.

«Волшебные пузырьки». Перед ребёнком – стакан с водой и коктейльная трубочка. Для большего интереса в воду можно добавить любой пищевой краситель. Малыш дует в трубочку, создавая бурю из пузырьков в стакане.

«Снежинка на носу». В роли снежинки – маленький ватный шарик на кончике носа ребёнка. Задача – сдуть струёй воздуха ватку с приоткрытым ртом и кончиком язычка, закреплённым на верхней губе.

**Мимическая гимнастика**

Ещё один немаловажный этап в начале занятия, благодаря которому лицевые мышцы и артикуляционный аппарат ребёнка подготавливаются к дальнейшей работе. Все упражнения выполняются перед зеркалом.

Упражнение «Хомяк и рыбка». Ребёнок сначала сильно надувает щёки, показывая хомяка, после чего вытягивает вперёд губы трубочкой, как рыбка. Движения чередуются не менее 7-8 раз.

«Кошка пьёт молочко». Ребёнок язычком имитирует движения кошки, которая лакает молоко из блюдца.

«Удивлённый Аркаша и рассерженная Маша». Ребёнок сначала высоко поднимает брови, будто в удивлении, а затем их сильно хмурит, будто очень зол.

**Упражнения на расслабление губ:**

* широко улыбнуться с протяжным и-и-и-и;
* ритмичные движения плотно сомкнутыми губами то к правой, то к левой щеке;
* движения сомкнутыми губами по кругу.

«Волшебник Николка лопатку превращает в иголку» – широкий расслабленный язык выкладывается на нижнюю губу в форме лопатки, а затем весь делается узким с острым кончиком, как иголочка.

**Упражнения для улучшения речевого слуха**

Игра «Лишнее слово». Логопед называет ребёнку несколько одинаковых слов и среди них одно, которое отличается по звучанию. Задача ребёнка на лишнем слове хлопнуть в ладоши либо топнуть ногой. Например, рыжик-рыжик-пыжик-рыжик, рычит-рычит-рычит-мычит, ром-ром-дом-ром, работа-работа-забота-работа, кошка-кошка-кошка-корка и т.п.

То же самое, но со слогами: ра-ра-ра-па, ро-ро-ло-ро, ры-ры-бы-ры и т.д.

Игра «Накормим вкусно зайку». Перед ребёнком – игрушечный заяц и набор картинок с изображениями продуктов. Зайчику нужно предложить всё съедобное, в названии чего есть звук Р. Примерный набор иллюстрированных карточек: морковь, виноград, хлеб, тортик, помидор, капуста, яблоко, груша.

Игра с мячиком, в процессе которой ребёнок ловит мяч, если логопед называет слово со звуком Р и отбрасывает его, если Р в слове отсутствует.

**Как способствовать развитию речи у детей**

Пусть родители читают детям и вместе с детьми. Ребенок усвоит не только новые для него слова и правильное звукопроизношение. Полноценное речевое развитие невозможно без грамотной и правильной речи его родителей. Каждый ребенок всегда повторяет, в первую очередь, за родителями.