

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Министерства образования и науки Луганской Народной республики «Центр
внешкольной работы «Синяя птица» города Кировска» (ГБУДО ЛНР «ЦВР»)

293801, Луганская Народная Республика, г. о. город Кировск, г. Кировск, ул.
Ленина, д. 1. Тел: (857-46) 4-40-85, e-mail: cvrsp@mail.ru



ПРОЕКТ

«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»

г. Кировск, 2025 г.

«Все дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива в сердцах и душах людей. Невозможно забыть подвиг и принесенные народом жертвы во имя победы над жестоким врагом – фашизмом»

Актуальность

2025 год – Год Защитника Отечества и 80-летие Победы в Великой Отечественной войне!

Проект нацелен на воспитание у детей нравственно-патриотических качеств, формирование уважительного отношения к Российской армии, к ветеранам ВОВ, участникам специальной военной операции, к защитникам Отечества. Расширять кругозор детей о великих событиях страны, в которой мы живем, чтить память героев, поддерживать семейные традиции.

Развивать у детей в процессе выполнения мероприятий проекта отзывчивость, справедливость, скромность, волевые качества, уважение к военным, любовь к своей Родине.

Пополнять в ходе бесед с детьми их положительное отношение к службе в армии, к военным профессиям.

Воспитывать и поддерживать интерес детей о празднике – День Победы, побуждать участвовать в мероприятиях, посвященных данному празднику, закреплять знания о Великой Отечественной войне, используя мультимедийные наглядные фильмы.

Цель проекта:

Воспитание у обучающихся «ЦВР» чувства патриотизма, любви к Родине, к Российской армии, к ветеранам ВОВ, к участникам специальной военной операции (СВО).

Задачи:

- Содействовать формированию у детей представлений о празднике День Победы, его значении для народа и страны, расширять кругозор детей;
- Сформировать представления о тех, кто является ветеранами ВОВ, участниками СВО, защитниками Отечества;
- Воспитывать любовь и уважение к Родине, к Российской армии, к людям военных профессий, к традициям своей страны;
- Способствовать развитию эмоционально-ценностного отношения к родному дому, своей семье, к ветеранам;
- Воспитывать у детей чувство гордости, восхищения участниками СВО, людьми военных профессий;
- Воспитывать интерес к новым знаниям о празднике, желании принимать активное участие в нем;
- Способствовать развитию познавательных интересов детей; обогащению и активизации словаря по данной теме;

Тип проекта: социо-культурный

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Сроки реализации проекта:

январь 2025 г. – май 2025 г.

Участники проекта:

Педагоги дополнительного образования, обучающиеся творческих объединений.

Ожидаемые результаты проекта:

- У воспитанников будут сформированы представления о празднике – День Победы, об истории страны, в которой мы живем, о Российской армии.
- Формирование у обучающихся любви и уважения к защитникам Отечества, чувства гордости, восхищения, патриотизма к родной стране, к армии.
- Воплощение детских чувств и эмоций в творческих работах. (рисунках, поделках, макетах, участии в праздниках, просмотру фильмов и т.д.).
- Повышение активности родителей, участие в мероприятиях по нравственно- патриотическому воспитанию детей.

Дети: обогащение и расширение знаний детей об истории страны, празднике День Победы и роли защитников Отечества в настоящее время. Формирование устойчивого интереса к дальнейшим познаниям о ВОВ и защитниках Отечества.

Знания, полученные во время проекта, помогут формированию патриотического воспитания детей.

Родители: участие семей воспитанников в воспитательно-образовательном процессе. Повышение уровня личностного сознания; укрепление взаимоотношений между детьми и родителями.

Педагоги дополнительного образования: разработка методических и дидактических материалов по данному проекту. Повышение профессионализма педагога; внедрение современных методов в работе с детьми и родителями.

Реализация проекта позволит повысить детскую, родительскую и педагогическую компетентность в вопросах истории и традиций нашей страны, значению праздника Победы. Уважение к защитникам Отечества поможет сформировать заботливое отношение к участникам СВО.

Создание предметно-развивающей среды:

- Оформление уголка патриотического воспитания «Защитники Отечества»

- Демонстрационный материал: наборы иллюстраций - ветераны Победы, защитники Отечества, книги о военных сражениях, альбомы, фильмы по теме и т.д.
- Материалы для продуктивной деятельности (разные виды конструктора, схемы для конструирования, цветные карандаши, цветная бумага, клей, тонированная бумага, разные средства изобразительной деятельности, образцы военной техники.)
- Уголок развивающих игр: тематические настольные, дидактические игры, логические задания, направленные на решения проблемных ситуаций, связанных с военными и армией.
- Наличие костюмов различных родов войск для детей.
- Картотеки загадок, стихов, песен о ВОВ, Российской армии.
- Медиатека: фрагменты фильмов о ВОВ, Российской армии, о празднике Победы.

Этапы реализации проекта:

1 этап проекта - подготовительный:

- выявление проблемы, формирование цели и задач;
- подбор энциклопедической, методической и художественной литературы;
- подбор иллюстраций о ВОВ, празднике Победы;
- разработка тематического перспективного плана;
- создание в творческих объединениях предметно-развивающей среды;
- подготовка материалов для работы с родителями;

2 этап проекта – основной:

- Совместная организованная образовательная деятельность с детьми, разучивание музыкальных произведений патриотической направленности, чтение художественных произведений, викторины, спортивные соревнования, беседы, игры, изготовление подарков для ветеранов и поздравительных открыток участникам СВО в соответствии с перспективным планом
- совместные мероприятия с семьями воспитанников;
- экскурсии к памятным местам;
- выставки творческих детских, семейных работ;
- оформление стендов;
- посещение городского исторического музея;
- фотовыставки;
- анкетирование родителей.

План мероприятий, посвященных Году защитника Отечества

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Творческое объединение	Ответственные
1	Консультация для родителей: «Как и что рассказать ребенку о войне?» Беседа «Детям о войне»	январь	«Развивайка», «Говоруша»	Юрченко В. Я.
2	Беседа «Боевая слава героев» с демонстрацией иллюстративного материала, просмотр роликов, презентаций	январь	«Почемучки», «Веселый английский»	Илюкович Е. В.
3	Воспитательное мероприятие «Молодая гвардия – подвиг мужества, чести и храбрости»	январь	«Конструирование и моделирование одежды»	Глазунова В. В.
4	Оформление тематической выставки к Дню защитника Отечества.	февраль	«Креативчик», «Кукольный дизайн»	Антонова О. И.
5	Мастер класс по изготовлению открыток из цветной бумаги «Защитники Отечества»	февраль	Студия дизайна творческая мастерская «Фантазеры»	Король В. Н.
6	Акция «Письмо солдату»	февраль	«Ланшафтный дизайн», «Экология и мы»	Михеева Т. А.
7	Участие в международном конкурсе рисунков «Защитники Отечества. ЗАВЕТАМ ВЕРНЫ»	февраль	«Art-Fox»	Кобзий И. Н.
8	Просмотр видеофильмов	февраль	«Почемучки», «Веселый	Илюкович Е. В.

	«Минута памяти», «Как прадеды мир отстояли», «День Победы»		английский»	
9	Литературная гостиная «Славим Победу»	февраль	«Говорим правильно»	Протасова С. Н.
10	Конкурс чтецов «Стихи о войне»	март	«Развивайка», «Говоруша»	Юрченко В. Я
11	Сюжетно-ролевые игры: «На границе», «Разведчики», «Военные моряки», «Лётчики»	март	«Почемучки», «Веселый английский»	Илюкович Е. В.
12	Беседа о войне, о подвигах наших воинов и тружеников тыла в ВОВ «Живая история»	март	«Креативчик», «Кукольный дизайн»	Антонова О. И.
13	«Мы тоже ковали Победу» - воспитательно- познавательное мероприятие о тружениках тыла	март	«Радость» «Кобза»	Бельская Е. В., Балабанова О. А.
14	Музыкальная гостиная «Песни, которые помогли нам победить»	апрель	«Развивайка», «Говоруша»	Юрченко В. Я
15	Чтение художественной литературы, стихотворений о ВОВ.	апрель	«Почемучки», «Веселый английский»	Илюкович Е. В.
16	Акция «Обелиск»	апрель	«Ланшафтный дизайн», «Экология и мы»	Михеева Т. А.
17	Просмотр фильма «Города-герои»	апрель	«Freedom»	Насонова И. А.
18	Акция «Окно Победы»	май	Все т/о	Руководители т/о
19	Тематический утренник «День	май	«Почемучки», «Веселый	Илюкович Е. В. Прокошина Н. А.

	Победы»		английский», «Миксики»	
20	Мастер класс по изготовлению георгиевской ленты из пластилина	май	Студия дизайна творческая мастерская «Фантазеры»	Король В. Н.
21	Оформление тематической выставки к Дню Победы	май	«Креативчик», «Кукольный дизайн»	Антонова О. И., Лёда И. В.
22	Праздничное мероприятие ко Дню Победы для дошкольников «9 мая – праздник Победы!»	май	Дети дошкольного возраста	Прокошина Н. А., Илюкович Е. В., Бельская Е. В., Балабанова О. А.
23	Праздничное мероприятие ко Дню Победы «Без срока давности»	май	«Радость», «Волшебники двора», «Freedom», «Кобза»	Прокошина Н. А., Бельская Е.В., Маренкова А. А., Насонова И. А., Балабанова О. А.

ПРИЛОЖЕНИЕ

(материалы проведенных мероприятий во
всех творческих объединениях ЦВР в ходе
реализации проекта)

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ПО МУНИЦИПАЛЬНЫМ
ОБРАЗОВАНИЯМ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОДА СТАХАНОВА,
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОДА ПЕРВОМАЙСКА, ГОРОДСКОГО

ОКРУГА ГОРОДА БРЯНКИ И ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОДА
КИРОВСКА МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЛУГАНСКОЙ
НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Луганской Народной Республики
«Центр внешкольной работы «Синяя птица» города Кировска»
(ГБУДО ЛНР «ЦВР»)
293801, Луганская Народная Республика, г. Кировск, г. о. город Кировск,
улица Ленина, дом 1
тел.: (857-46) 4-40-85, e-mail:cvrsp@mail.ru

Разработка сценария литературно-музыкальной композиции,
посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне
«Вечной памятью живы!»

Выполнила:
педагог-организатор
Прокошина Наталья Алексеевна

г. Кировск
2025 г.

Содержание

1. Введение.....

2.Вступительная	
часть.....	4
3.Ход	
мероприятия.....	5
4.Список	
литературы.....	15
5.	
Рецензия	16

1. Введение

1.1 Актуальность разработки мероприятия

Разработка и проведение литературно-музыкальной композиции, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Вечной памятью живы» имеет высокую актуальность в контексте патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи. Этот день является символом героизма и мужества советского народа, который победил в одной из самых кровопролитных войн в истории человечества.

1.2 Основные цели и задачи разработки мероприятия

1. Сохранение исторической памяти. Проведение праздника способствует сохранению исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны, передаче знаний о ней будущим поколениям. Это важно для формирования у детей и молодёжи понимания ценности мира, уважения к подвигам предков и осознания необходимости защиты Родины.

2. Патриотическое воспитание. Подобного рода мероприятия способствует воспитанию у детей и молодёжи патриотизма, любви к Родине, уважения к старшим поколениям. Он помогает формированию чувства гордости за свою страну и её историю.

3. Духовно-нравственное развитие. Праздник способствует развитию у детей и молодёжи духовно-нравственных качеств, таких как доброта, милосердие, сострадание, уважение к старшим, забота о младших. Он помогает формированию чувства ответственности за свои поступки и уважения к семейным ценностям.

4. Формирование моральных принципов и ценностей. Праздник способствует формированию у детей и молодёжи моральных принципов и ценностей, таких как честность, справедливость, уважение к другим народам и культурам. Он помогает развитию чувства сопереживания и эмпатии.

5. Развитие интереса к истории и культуре. Праздник способствует развитию интереса детей и молодёжи к истории и культуре России, к её героическому прошлому. Он помогает формированию уважения к государственным символам и законам.

6. Воспитание уважения к старшим. Праздник способствует воспитанию уважения детей и молодёжи к старшим поколениям, к их опыту и мудрости. Он помогает формированию понимания ценности семьи и традиций.

7. Формирование навыков общения и взаимодействия. Праздник способствует формированию навыков общения и взаимодействия детей и молодёжи с разными людьми, с представителями разных поколений и культур. Он помогает развитию толерантности и уважения к различиям.

8. Поддержка ветеранов. Проведение праздника «День Победы» является важным способом поддержки ветеранов Великой Отечественной войны, выражения им благодарности за их подвиг. Это помогает формированию чувства уважения и признательности к старшему поколению.

Таким образом, разработка и проведение праздника «День Победы» являются актуальными задачами в контексте патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи, сохранения исторической памяти и уважения к подвигам предков.

Празднование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне направлено на сохранение исторической памяти, патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и молодёжи, поддержку ветеранов и формирование уважения к подвигам предков.

Ожидаемые результаты:

- 1.Повышение интереса молодёжи к истории и культуре России.
- 2.Формирование чувства гордости за свою страну и её историю.
- 3.Воспитание уважения к старшим поколениям и их опыту.
- 4.Поддержка ветеранов и выражение им благодарности за их подвиг.

2. Вступительная часть

Данное мероприятия рассчитано на детей от 10 до 17 лет и родителей обучающихся Центра внешкольной работы.

Подготовительные мероприятия перед проведением мероприятия необходимы для того, чтобы всё прошло гладко и без неприятных сюрпризов. Они помогают организовать событие, учесть все детали и обеспечить его успешное проведение.

Некоторые из них:

- 1.Планирование: подготовка позволяет определить цели и задачи праздника, выбрать формат и программу, распределить роли и обязанности между участниками;
- 2.Определение даты, места и времени проведения мероприятия;
- 3.Выбор декораций и костюмов: позволяет более точно создать и передать нужную атмосферу и настроение, помогают оформить место проведения праздника;
4. Выбор музыкального сопровождения: создаёт нужное настроение и поддерживает атмосферу праздника;
- 5.Создание презентации: для усиления эмоционального воздействия на зрителей;
6. Приглашения: подготовка приглашений позволяет оповестить участников о предстоящем событии;
- 7.Контроль за процессом: во время подготовки важно контролировать процесс, чтобы всё шло по плану и без задержек.
8. Техническое оснащение мероприятия.

Учитывая тот факт, что артистами являются дети, желательно не сочетать презентацию и звуковой ряд, во избежание форс-мажорных ситуаций. Поэтому необходимо подготовить технических помощников, отвечающих за воспроизведение звукового ряда и показа презентации.

Дата: 08.05.2025г.

Время проведения: 10.00

*Место проведения: Актный зал
ГБУДО ЛНР «ЦВР»*

*Продолжительность мероприятия:
40-50 мин.*

Действующие лица:

1. Пограничник
2. Лётчик
3. Пехотинец
4. Танкист
5. Артиллерист
6. Моряк
7. Незнакомый солдат
8. Медсестра
9. Родина – Мать

Оборудование:

1. Ноутбук.
2. Экран для презентации.
3. Презентер.
4. Микшерный пульт.
5. Акустическая система
6. Микрофоны.
7. Звуковой ряд (*Приложение 1*)
8. Презентация (*Приложение 2*)

Ход мероприятия.

(На сцене, на лавках сидят семеро парней и девушка. Парни одеты в белые холщовые рубахи, девушка в длинной белой вышитой сорочке, на голове венок из полевых цветов. На заднем фоне занавес нарисован пейзаж природы: берёзы, река.)

Трек №1 (Приложение 1)

Слайд №1 (Приложение 2)

Пограничник: Жарко сегодня будет. Смотрите какой рассвет.

(Все смотрят на небо, как будто в сторону восходящего солнца).

Лётчик: *(Обращается к девушке)* Смотри, сестрёнка как высоко и легко парят в небе птицы. Вот бы и мне так! Распахнул руки и полетел...

Пехотинец: Хорошо им, весь мир могут посмотреть, разные страны. Там, наверное, красиво...

Медсестра: Может и красиво. Но лучше и красивее нашей Родины нет.

Танкист: Как ты можешь знать? Ты же там не была.

Артиллерист: Да никто из нас там не был, вот только Родина ласковая, добрая и родная, как мама.

Моряк: Ладно, хватит вам спорить. Пойдём на речку купаться. Жарко сегодня.
(*Пограничник, Лётчик, Пехотинец, Артиллерист, Танкист, Моряк и Медсестра со смехом убегают со сцены, Незвестный солдат остаётся сидеть на лавке. Выходит женщина Родина-Мать, садится рядом, обнимает сына*).

Мать. (*Обращается к сыну*) Опять убежали сорванцы. Придёт время и превратитесь вы из птенцов в журавликов, и разлетитесь по белу свету.

Неизвестный солдат: Что ты, мамочка, мы тебя никогда не бросим, мы всегда будем рядом и всегда будем тебя защищать!

*Трек №2 (Приложение 1)
Слайд №2 (Приложение 2)
Трек №3 (Приложение 1)*

(Звучат раскаты грома, выстрелов, взрывов. На сцену выходят парни и девушка в военной форме. Протягивают Незвестному солдату гимнастёрку и пилотку, а матери платок).

(Мать одевает платок (Родина-Мать), становится в центре сцены. По бокам в форме клина выстраиваются дети. Все замирают на 5 секунд. Родина-Мать выходит на авансцену. Занавес закрывается. За закрытым занавесом декорации меняются на военную тему)

Слайд №3 (Приложение 2)

Родина-Мать: Вот участь! Вымолить, родить,
Взлелеять, выкормить собою –
И этим сыном оградить
Страну родную от разбоя.
Да! И родить, и оградить,
И встать к победному застолью!

И целый век потом ходить
С одной невыплаканной болью.

(Родина-Мать уходит за кулисы. Занавес открывается. На заднем плане экспозиция из сюжетов войны. На сцене стоит Пограничник.)

Трек № 4 (Приложение 1)

Слайд № 4 (Приложение 2)

Пограничник: Я – Брест! Я стою обожженный.
Я бьюсь за солдатскую честь.
И нету, здесь нету сраженных,
Здесь только убитые есть.
Мой дом окружен и отрезан.
Мне трудно. Опять и опять.
И если не хватит железа –
Я буду камнями стрелять.
Сквозь смертную эту свирепость,
Сквозь гиблую бурю огня:
Я – Крепость!
Я – Крепость!
Я – Крепость!
Потомок, ты слышишь меня?!
Вот с этого самого места,
Прощальную встретив зарю,
Я – крепость,
Я – крепость.
Из Бреста
Сегодня с тобой говорю.
Здесь матери наши и дети.
Здесь нету ни ночи, ни дня.
Но кто еще нынче на свете
Сильнее и крепче меня?
И пусть моя доля сурова,
Я слышу за тысячью звезд –
Я – Крепость!
Я – Крепость!
Я снова
Встаю перед временем в рост.

(Пограничник гордо замирает).

Трек № 5 (Приложение 1)

Слайд № 5 (Приложение 2)

Голос за кадром. На рассвете 22 июня Брестская крепость подверглась массированному обстрелу, после чего солдаты 45-й пехотной дивизии вермахта пошли на штурм. Окруженные красноармейцы, удерживали позиции еще неделю. Даже после того как крепость была занята немцами,

сопротивление продолжалось еще в течение трех недель. Самоотверженная оборона крепости, которую немцы планировали взять за один день, длилась с 22 июня по 20 июля и серьезно замедлила темпы наступления вермахта в первые дни войны.

Слайд №6 (Приложение 2)

(На фоне улетающего журавля Пограничник отходит на задний фон. Выходит Артиллерист)

Трек №6 (Приложение 1)

Слайд №7 (Приложение 2)

Артиллерист: Здесь шли бои куда страшнее ада.
Весь город был пожарами объят,
В руинах и окопах Сталинграда
Стояли насмерть маршал и солдат.
От взрывов бомб, дрожа, земля гудела,
Над городом завесой стлался дым.
На водной глади Волги нефть горела,
Вздымаясь кверху заревом седым!
«Назад ни шагу!» — так себе сказали,
И страх и смерть в боях презреть смогли
Защитники-герои. Клятву дали:
«Теперь для нас за Волгой нет земли!»
И верность этой клятве сохраняя,
С тех пор не отступал солдат назад.
Здесь крепла наша мощь и сила боевая.
Началом всех побед стал Сталинград.

(Артиллерист гордо замирает)

Трек №7 (Приложение 1)

Слайд №8 (Приложение 2)

Голос за кадром. Летом 1942 года основной удар фашистские войска нанесли на южном направлении. По плану германского командования они должны были захватить Сталинград, перерезать сообщение по Волге и тем самым отсечь центральные регионы страны от бакинской нефти. После ожесточенных боев немцы 23 августа прорвались к Волге севернее города и предприняли безуспешную попытку овладеть им сходу. 12 сентября части 6-й германской армии вышли на окраины города. 19 ноября началось наступление войск Юго-Западного фронта и 65-й армии Донского фронта, в ходе которого были разгромлены румынские армии, прикрывающие фланги немцев. 23 ноября немецкая группировка была окружена. 31 января прекратила сопротивление южная группировка войск во главе с генерал-

фельдмаршалом Фридрихом Паулюсом, а 2 февраля — северная. В результате победы советским войскам удалось овладеть стратегической инициативой.

Битва за Сталинград продлилась 200 бесконечных дней.

Слайд №9 (Приложение 2)

(На фоне улетающего журавля Артиллерист уходит на задний фон. Выходит Танкист)

Слайд №10 (Приложение 2)

Трек № 8 (Приложение 1)

Танкист: Броня в броню, рвануло в небо пламя!
 И дрогнула былинная земля!..
 Горели танки жаркими кострами,
 И были дымом застланы поля.
 ...Всего два слова – Курская дуга.
 Как много это значит для солдата!
 Жила России гневная душа
 В бессмертной битве Н-ского квадрата.

(Танкист гордо замирает)

Трек №9 (Приложение 1)

Слайд №11 (Приложение 2)

Голос за кадром. Прохоровское танковое сражение 1943 года — одно из крупнейших танковых сражений Великой Отечественной войны. Оно произошло в ходе Курской битвы 12 июля 1943 года близ железнодорожной станции Прохоровка в Белгородской области.

Благодаря решительным действиям советских войск под Прохоровкой и в последующие дни противник исчерпал наступательные возможности и 16 июля начал отвод своих войск на исходные позиции.

Слайд №? Журавль летает в небо

(На фоне улетающего журавля Танкист уходит на задний фон сцены. Становится рядом с Артиллеристом. Выходит Моряк)

Слайд №12 (Приложение 2)

Трек №10 (Приложение 1)

Слайд №13 (Приложение 2)

Моряк. Холодные волны вздымает лавиной
 Холодное Чёрное море.
 Последний матрос Севастополь покинул,
 Уходит он, с волнами споря.
 И грозный солёный бушующий вал
 О шлюпку волну за волной разбивал.
 Друзья-моряки подобрали героя,

Кипела вода штормовая.
Он камень сжимал посиневшей рукою
И тихо сказал, умирая:
«Когда покидал я родимый утёс,
С собою кусочек гранита унёс,
Затем, чтоб вдали
От крымской земли
О ней мы забыть не могли.

(Моряк гордо замирает)

Трек №11 (Приложение 1)

Слайд №14 (Приложение 2)

Голос за кадром. Героическая оборона Севастополя – одно из важнейших событий Великой Отечественной войны. Она продемонстрировала всему миру, что советские войска могут стойко противостоять превосходящим силам противника и готовы биться насмерть.

Гитлеровцы бросили на штурм Севастополя трехсоттысячную группировку, а также беспрецедентное количество артиллерии. Город бомбили из новейших мортир «Карл» и из сверхмощного железнодорожного орудия «Дора» – пушки, по размеру превышавшей трехэтажный дом. Нацистские захватчики планировали взять Севастополь в кратчайшие сроки, но благодаря героизму советских солдат, а также грамотному управлению артиллерией, сделать это им не удалось. Защитники Севастополя почти целый год удерживали мощную группировку войск противника от продвижения вглубь страны. Подвиг солдат Красной Армии и жителей Севастополя навсегда вошел в историю как пример истинного героизма и мужества. Его почитают и признают во всем мире. Оборона Севастополя в годы Великой Отечественной войны продолжалась с 30 октября 1941 по 4 июля 1942 года. Всего - 250 дней.

Слайд №? Журавль улетает в небо

(Моряк отступает на задний план сцены, становится рядом

Артиллеристом. На сцену выходит Лётчик)

Слайд №15 (Приложение 2)

Трек №12 (Приложение 1)

Слайд №16 (Приложение 2)

Летчик: В дни войны не раз такое было
Воевали из последних сил
Чтоб ПОБЕДА, слово прозвучало
Каждый свою лепту приносил.
Вспыхнул Вечный Огонь! Искры в небо взвились!
Это – память о павших пилотах!

То взлетают из пламени, ввысь уносясь
Души лётчиков и самолётов.

(Лётчик гордо замирает)
Трек №13 (Приложение 1)
Слайд №17 (Приложение 2)

Голос за кадром. 17 апреля 1943 года началось первое в ходе Великой Отечественной войны крупное сражение в воздухе между советскими военно-воздушными силами и германскими Люфтваффе. Эта битва на Кубани стала одним из крупнейших авиационных сражений. С обеих сторон в ней участвовало почти 2000 самолетов — истребителей, ближних и дальних бомбардировщиков и штурмовиков. Кубанская битва в воздухе, начавшаяся с привычного для Красной Армии преимущества немецких авиаторов, завершилась безоговорочной победой советских летчиков.

Слайд №18 (Приложение 2)
(Лётчик отступает на задний план сцены, становится рядом
Артиллеристом. На сцену выходит Пехотинец)

Слайд № 19 (Приложение 2)
Трек №14 (Приложение 1)

Пехотинец: ...За сто шагов до поворота,
Где Ворскла делает дугу,
Далёкой осенью
Пехота
С землёй
Смешалась на бегу.
И стала тихой и свободной,
Уйдя в прилужья и поля
Сырой земли
С преградой водной
У деревеньки Тополя.
Подбило память серой льдиной:
Я не хозяин здесь, не гость.
За всё-про всё –
Надел родимой,
Земли моей
Досталась горсть.

(Пехотинец гордо замирает)
Трек №15 (Приложение 1)
Слайд №20 (Приложение 2)

Голос за кадром. Пехота в Великой Отечественной войне имела важное значение, будучи главной решающей силой на поле боя.

Она прорывала оборону противника, ходила в атаку, брала штурмом города и крепости, уничтожала живую силу врага, овладевала его укреплениями и удерживала потом отвоёванные позиции.

Пехота сковывала фашистов, неся огромные потери, выигрывая для страны бесценное время. Советский солдат старался выживать в любой ситуации, был способен пойти на самопожертвование.

Пехоту называли «царицей полей» в соответствии с военным принципом, что «исход войны решает пехота», «сражения выигрывает пехота».

Слайд №21 (Приложение 2)

(Пехотинец отступает на задний план сцены, становится рядом Лётчиком. На сцену выходит Медсестра)

Слайд №22 (Приложение 2)

Трек №16 (Приложение 1)

Медсестра: На носилках, около сарая,
На краю отбитого села,
Санитарка шепчет, умирая:
— Я еще, ребята, не жила...
И бойцы вокруг нее толпятся
И не могут ей в глаза смотреть:
Восемнадцать — это восемнадцать,
Но ко всем неумолима смерть...
Через много лет в глазах любимой,
Что в его глаза устремлены,
Отблеск зарев, колыханье дыма
Вдруг увидит ветеран войны.
Вздрогнет он и отойдет к окошку,
Закурить пытаюсь на ходу.
Подожди его, жена, немножко —
В сорок первом он сейчас году.
Там, где возле черного сарая,
На краю отбитого села,
Девочка лепечет, умирая:
— Я еще, ребята, не жила...

(Медсестра замирает)

Трек №17 (Приложение 1)

Слайд №23 (Приложение 2)

Голос за кадром. В 1941—1945 годах через госпитали прошли больше 22 млн человек. Из них 17 млн были возвращены в строй. Благодаря медработникам были спасены 72% раненых и 90% заболевших на полях сражений.

Возвращение раненых солдат в строй стало основной задачей советской медицинской службы, согласно указаниям Главного военно-медицинского управления Красной армии.

За время войны погибли или пропали без вести около 85 тыс. медиков, среди которых 5 тыс. врачей и 9 тыс. медработников среднего звена, почти 71 тыс. санитарных инструкторов и санитаров. Смертность медработников была на втором месте после бойцов стрелковых подразделений, а средняя продолжительность жизни санинструкторов на передовой в 1941 году составляла 40 секунд.

Слайд №24 (Приложение 2)

(Медсестра отступает на задний план сцены, становится рядом с Пехотинцем. На сцену выходит Неизвестный солдат с Родиной-Матерью)

Слайд №25 (Приложение 2)

Трек №18(Приложение 1)

Неизвестный солдат. Навстречу ползущему танку

Я, трижды убитый, встаю.

Без страха иду я в атаку,

Солдатскую песню пою.

Лети от столицы до Бреста,

Во все города и края,

Моя лебединая песня,

Последняя песня моя!

Готовый к неравному бою,

Недаром я жил и живу.

Любовь заслоню я собою

И грудью прикрою Москву.

Лети от столицы до Бреста,

Во все города и края,

И в дом, где заплачет невеста,

Лети, эта песня моя!

Я кланяюсь милому краю,

Встречаю, как в детстве, зарю.

Я землю свою обнимаю,

Я песне своей говорю:

— Лети от столицы до Бреста,

Во все города и края...

Пусть имя мое НЕИЗВЕСТНЫЙ,

Останется песня моя!

(Пограничник, Лётчик, Танкист, Медсестра, Пехотинец, Моряк, Артиллерист выходят к Неизвестному солдату и выстраиваются в форме клина. Неизвестный солдат и Родина-Мать стоят в центре).

*Слайд №26 (Приложение 2)
Трек №19 (Приложение 1)*

Голос за кадром. Неизвестный солдат — это не просто имя, это собирательный образ всех тех, кто не вернулся домой. Он стал напоминанием о том, что война — это не только слава и победы, но и боль утраты, горечь потерь. Он — воплощение мужества и стойкости, пример того, как нужно любить свою страну и свой народ.

Неизвестный солдат — это не просто памятник, это символ единства и сплочённости народа. Это напоминание о том, что каждый из нас несёт ответственность за сохранение памяти о тех, кто пожертвовал своей жизнью ради будущего. И пока мы помним о них, они остаются с нами, в наших сердцах и душах.

*Трек №20 (Приложение 1)
Слайд №27 (Приложение 2)*

Родина-Мать: Пуля, жизнь скосившая сыновью,
Жгучей болью захлестнула мать.
Некого с надеждой и любовью
Ей теперь под кров свой ожидать!

От глухих рыданий обессиля,
Задремала. И приснилось ей,
Будто бы она – сама Россия,
Мать ста миллионов сыновей.

Будто в поле, вихрем опалённом,
Где последний догорает бой,
Кличет, называя поимённо,
Сыновей, что не придут домой.

Беззаветно храбрых и красивых,
Жизнь отдавших, чтоб жила она...
Никогда их не забыть России,
Как морей не вычерпать до дна...

Свет дымится; он пропитан кровью.
Меж убитых тихо мать идёт
И с суровой терпеливой скорбью

В изголовье Вечность им кладёт.

А в душе не иссякает сила.
И лежит грядущее пред ней,
Потому что ведь она – Россия,
Мать ста миллионов сыновей!

Слайд №28 (Приложение 2)

Трек№ 21(Приложение 1)

Слайд №29 (Приложение 2)

Трек № 22(Приложение 1)

Трек№23(Приложение 1)

Слайды № 31;32;33;34;35;36;37(Презентация №2)

На фоне Презентации №2 участники концерта поздравляют ветеранов Великой Отечественной войны. Вручают цветы и бумажных журавликов в память о погибших героях.

Интернет-ресурсы:

- 1.Сайт «Учат в школе» - URL: <https://uchat-vshole.ru/biblioteka/stikhi/vojna/277-o-...> (Дата обращения: 25.01.2025г.)
2. Сборник стихотворение о Великой Отечественной войне к конкурсу чтецов «ПОБЕДА В СЕРДЦАХ ПОКОЛЕНИЙ» -- URL: <https://rcscaa.org/wp-content/uploads/sbornik-stihov-o-vojne-v-konkurs-chteczov.pdf> (Дата обращения: 28.01.2025г.)
3. Главные военные операции и сражения Великой отечественной войны - URL: <http://pobeda75.iz.ru/steps.html> (Дата обращения: 15.01.2025г.)

РЕЦЕНЗИЯ

Название методического материала: Разработка сценария литературно-музыкальной композиции, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Вечной памятью живы!».

Автор разработки: Прокошина Наталья Алексеевна.

Место работы, должность: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Луганской Народной республики «Центр внешкольной работы «Синяя птица» города Кировска», педагог-организатор.

Методическая разработка составлена логично и последовательно. Патриотическое воспитание является одной из важнейших задач дополнительного образования. В патриотизме заложена идея уважения и любви к своей Родине, к своим родным местам, соотечественникам, бережного отношения к истории Отечества, обычаям и традициям народа, готовность к защите Родины. Сегодня проблема патриотического воспитания молодежи становится особо актуальной и значимой.

При создании методической разработки автор проявил творческий подход к составлению сценария. Много времени уделено подбору материала: исторического по Великой Отечественной войне, литературного, поэтического и музыкального для написания сценария.

Данное мероприятие вносит значительный вклад в нравственно-патриотическое воспитание обучающихся. Материалы мероприятия позволяют формировать качества личности, определяющие нравственно-этическую позицию человека— гражданственность, чувство чести и долга.

Методическая разработка имеет практическую ценность и может использоваться для проведения мероприятий, посвященных Дню Победы.

Рецензент: Юрченко Вера Яковлевна, заведующий отделом методическим ГБУДО ЛНР «ЦВР»

10.02.2025г.



Приложение 2.pptx

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Министерства образования и науки Луганской Народной республики
«Центр внешкольной работы «Синяя птица» города Кировска»

«МЫ ТОЖЕ КОВАЛИ ПОБЕДУ»

(ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ)



руководители:

т/о «Радость» Бельская Е. В.

т/о «Кобза» Балабанова О. А.

2025 г.

Цель: расширять знания о Великой Отечественной войне.

Задачи:

- ознакомить детей с понятием «героизм», «труженик», «тыл»;
- воспитывать чувство патриотизма, гордость за страну, уважение к ветеранам и труженикам тыла.

Ход мероприятия

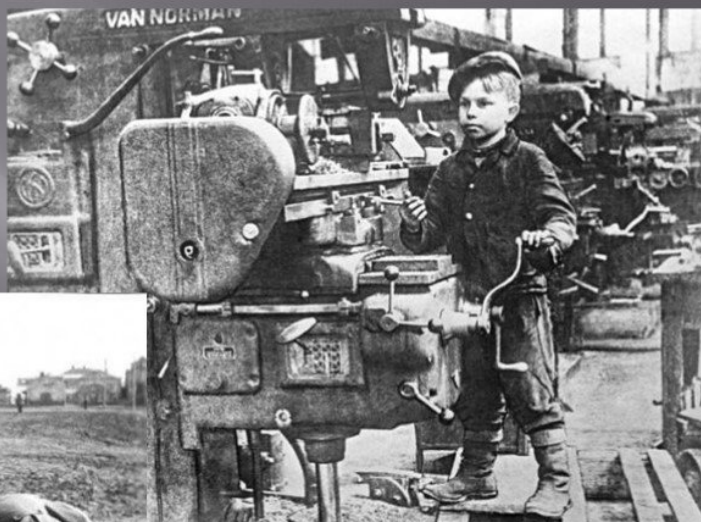


Оркестр Гостелерадио СССР - Труженикам тыла.mp3

Труженики Тыла,
Вы не воевали,
Но до капли силы
Фронту отдавали!
Сутками с завода
Вы не выходили,
Фронту и народу
Вы оплотом были!
Женщины, подростки
У станков стояли,
Но мужскую, взрослую
Норму выполняли!
Токари-мальчишки
Воевать мечтали,
Трудовые книжки
Их не отпускали...
Всю войну бессменно
У станков ребята,
Ведь завод – военный,
И они – солдаты!
Труженики Тыла,
Вы не подкачали,
Как ни трудно было,
Станки не выключали,
Чтоб танки, самолёты,
Пушки и снаряды
В срок поставить фронту, –
Бить врагов заклятых!



Работа в тылу



- Ребята, о чем стихотворение? (о людях, которые работали, когда шла ВОВ)
- Кто стоял у станков? (Ответы детей)

- Верно, это были мирные люди, которые работали для победы.
- Да, верно, ребята. Тема нашей беседы «Героизм тружеников тыла». Мы узнаем о людях, которые работали на производствах, на шахтах и помогали нашим солдатам защищать свою родину.

Ребята, вы знаете, что такое «героизм»? (Ответы детей)

- Героизм – это самоотверженность, самопожертвование в критической обстановке, мужество, способность к совершению подвига.
- Кого считают героями? (Ответы детей)
- Ребята, вы знаете, кто такие «труженики»? (Ответы детей)
- Труженики – это те, кто трудится, трудолюбивый человек.
- Ребята, вы знаете, что такое «тыл»? (Ответы детей)
- Тыл – это вся территория воюющей страны в противоположность фронту.
- Что такое героизм? (Ответы детей)



- Советские люди в тылу не жалели сил ради победы над врагом. Все, кто жил и работал в тылу, оказывали помощь фронту. Благодаря труду советских людей на многих заводах в 1944 году СССР стал опережать Германию по количеству военной техники. На заводах трудились не только мужчины, но и женщины, и дети. Рабочие писали на самолетах и танках послания бойцам: «Бей фашистов!», «За Родину!», «За Отечество!» И солдаты, читая эти

надписи, понимали, что в тылу люди трудятся вместе с ними ради победы над врагом.

Большинство мужчин воевали на фронте, поэтому в колхозах трудились женщины и молодежь. Те, кто работали в тылу, получали небольшую зарплату. И все же они часть этих денег добровольно тратили на посылки для советских бойцов. Женщины вязали теплые варежки и носки. Из своих рабочих пайков они клали в посылки печенье, конфеты, табак. Посылки отправлялись на фронт. На фронте солдаты получали письма от дорогих им людей. В письмах родные поддерживали бойцов, верили в их стойкость и мужество. На предприятиях собирались деньги на военные нужды. На собранные средства создавались танки, самолеты, оружие. Люди были готовы пожертвовать всем ради победы.

В самом начале войны было создано Советское информационное бюро – Совинформбюро. Все новости Совинформбюро по радио читал диктор Левитан Юрий Борисович. Его голос знала вся страна. На улицах городов, в помещениях предприятий были установлены радиоприемники, чтобы люди могли слушать новости с фронта. Сейчас мы прослушаем отрывок речи Левитана.



Голос Левитана - Объявление войны 1-41.mp3



Сотни женщин трудились в госпиталях. Они ухаживали за ранеными бойцами. Огромный вклад внесли врачи и ученые медики. Было изобретено лекарство с антимикробным действием - пенициллин. С помощью этого лекарства вылечили тысячи раненых бойцов. Они снова смогли вернуться на фронт. В тылу работали десятки научных лабораторий, где проводились исследования по физике, медицине и биологии.



Вклад в победу внесли и деятели культуры. В госпиталях перед ранеными выступали советские артисты. Знаменитая певица Шульженко Клавдия Ивановна пела фронтовые песни. Потом эти песни пели солдаты, когда шли в бой. Самая известная песня – «Катюша». Десятки корреспондентов и фотокорреспондентов воевали вместе с бойцами, чтобы передать людям правду о войне.



В 1941 поэт В. И. Лебедев – Кумач и композитор А. В. Александров сочинили песню «Священная война». Это песня сразу стала гимном Советского Союза во время войны. Сейчас мы с вами прослушаем отрывок песни.



Sovetskie_voennye_pesni_-_Svyashhennaya_Vojina_34-6-06.mp3

После войны труженики тыла были награждены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 г. г.»



– Герои тыла внесли значимый вклад в исход войны. Солдаты сражались на фронте, а женщины, молодёжь и даже дети трудились в тылу, приближая победу. Низкий поклон всем этим людям! Думаю, вы согласитесь со мной, что труженики тыла - тоже герои



Неизвестен - Посвящается труженикам тыла.mp3

Проект «ВОЛОНТЁРЫ МОГУТ ВСЕ»,

т/о «Экология и мы», «Ландшафтный дизайн», педагог дополнительного образования Михеева Т. А.



По сложившейся традиции весной и осенью в перчатках Обучающиеся в пакете творческих объединениях «Экология и мы», «Ландшафтный дизайн» памяти изготвили и возложили прощальный венок к памятнику нет бы неизвестных солдат.



Обучающиеся в творческих объединениях «Экология и мы», «Ландшафтный дизайн» изготвили и возложили венок к памятнику неизвестных солдат.

Война оставила огненный след не только на полях сражений. Немалые трудности и лишения выпали на долю тех, кто находился в тылу, где ковалось оружие Победы. Это был тоже фронт, только трудовой, тяжелый,

Мастер-класс «СОЛДАТИК». Сувенир к 23 февраля.

т\о «Кукольный дизайн»

педагог дополнительного образования Антонова О. И.

Тема. Сувенир к 23 февраля.

Составила Антонова О.И рук. т.о. «Кукольный дизайн»

Цель занятия: прививать интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества; познакомить учащихся с одним из видов декоративно-прикладного творчества – «Текстильная кукла», изготовить сувенир к 23 февраля.

Задачи:

Образовательная: сформировать знания о «Текстильной кукле», как виде декоративно-прикладного творчества;

Развивающая: способствовать развитию внимания, памяти при работе с информацией, развивать познавательный интерес к предмету, творческие способности, образное мышление;

Воспитательная: способствовать формированию навыков коммуникативного общения, воспитывать самостоятельность, аккуратность, усидчивость, целеустремленность;

Тип занятия: комбинированный (получение новых знаний и применение их на практике)

Планируемые результаты:

Личностные: осознание личностной и практической значимости учебного материала, умение мотивировать свою деятельность, осознание своих возможностей и ответственности за качество своей деятельности;

Метапредметные: умение осуществлять учебное сотрудничество, умение работать с источниками информации, умение грамотно строить устное монологическое высказывание, умение осуществлять самооценку и взаимооценку;

Предметные: понимание и определение понятий «Декоративно-прикладное творчество» и «Текстильная кукла», умение устанавливать взаимосвязь по разным темам, умение применять теоретические знания в практической деятельности.

Средства обучения:

Оборудование: компьютер, презентация: «Сувенир к 23 февраля»;наглядное пособие.

Раздаточный материал:

- инструкционная карта по выполнению практической работы «Изготовление сувенира»;
- образцы тканей и прокладочных материалов;
- шаблоны для изготовления.

Ход урока.

1. Кто знает историю рождения этой даты? 23 февраля в России отмечается День защитника Отечества

История праздника берет свое начало 28 января (15 января по старому стилю) 1918 года. В этот день на фоне продолжающейся в Европе первой

мировой войны Совет народных комиссаров (фактическое правительство Советской России) во главе со своим председателем Владимиром Лениным принял Декрет об организации Рабоче-крестьянской Красной Армии

Молодые отряды Красной Армии, впервые вступившие в войну, наголову разбили немецких захватчиков под Псковом и Нарвой 23 февраля 1918 г. Именно поэтому день 23 февраля был объявлен днем рождения Красной Армии".

Этот день считается мужским праздником, но сейчас и женщины стоят на защите нашей Родины.

Мы сегодня изготовим сувенир для мужчин «Солдатик».

2. Практическая работа.

А) Повторение Т.Б. при работе.

Б) Знакомство с последовательностью.

Г) Выполнение сувенира

3. Итог урока.

23 Февраля — знатный день календаря!

Мужчин сегодня поздравляем мы не зря!

Они защитники наши, и наша опора,

В горах высоких и на степных просторах!

Родину смело они защищают!

Моря, океаны всегда покоряют!

Последовательность изготовления сувенира.

Необходимые материалы:

1.капрон, наполнитель, и ткань камуфляжной расцветки

2.Плотный картон

3.Толстый фетр бежевого и черного цветов для деталей декора

4.Нитки

5.Глазки для игрушек

6.Синтепон для набивки

7.Ножницы

Из капрона вырезаем квадрат, делаем мешочек, наполняем синтепоном, изготавливаем носик и ручки таким же образом. Кружочек для носа собираем на сборку, плотно набиваем синтепоном и затягиваем нитку. Получился плотный шарик.

Круг из камуфляжного материала собираем на сборку, проходя длинными стежками через край. Слегка подтягиваем нитку и укладываем в получившийся мешочек немного синтепона, затягиваем нитку, закрепляем.

Пришиваем нос и делаем утяжку: прочной ниткой стягиваем точки положения уголков губ и глаз.

Скручиваем рукавички в края которого вшиваем или клеиваем подготовленные ладошки.

Изготавливаем фуражку или пилотку по желанию. Раскрой кепки: кепка состоит из 3 частей.

Козырек из зеленого толстого фетра

Верхняя часть кепки из плотного картона или камуфляжного трикотажа.

Украсим кепку круглой металлической пуговицей. Пришиваем козырек и закрепляем готовую кепку на голове.

Изготавливаем усы и чубчик из пряжи.

Подготавливаем элементы декора.

Пришиваем голову к туловищу, оформляем лицо ,приклеиваем нос, руки, усы, чубчик, фуражку, декорируем.

Нос и щеки подрумяним при помощи цветного карандаша или помады.

Ремень: из толстого черного фетра или кожи вырезаем полоску. Длина полосы должна быть на 1 см длиннее ширины туловища . В центр полосы

пришиваем металлическую пуговицу со звездой или оформляем ремень пряжкой.

Укладываем ремень на туловище, концы подгибаем на изнаночную сторону и закрепляем. Центр ремня так же лучше закрепить на животе, что бы ремень не провисал.

Прикрепляем открытку на которой необходимо написать пожелание или поздравление.



Мероприятие к 80-летию Победы в ВОВ «ВОЕННАЯ ТЕХНИКА.
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАГАДКИ».

т/о «Почемучки», «Веселый английский», педагог дополнительного
образования Илюкович Е. В.

Пояснительная записка		
1.	Автор (ФИО, должность)	Илюкович Елена Викторовна, педагог дополнительного образования
2.	Название ресурса	Военная техника. Интерактивные загадки.

3.	Вид ресурса	Презентация
4.	Предмет, УМК	Мероприятие к 80-летию победы в ВОВ.
5.	Цель и задачи ресурса	Развивать сообразительность, любознательность. Упражнять в разгадывании загадок. Воспитывать чувство гордости за советскую технику.
6.	Возраст учащихся, для которых предназначен ресурс	Любой
7.	Программа, в которой создан ресурс	Microsoft Power Point 2010
8.	Методические рекомендации по использованию ресурса	Ресурс создан для детей дошкольного возраста. Состоит из 15 загадок. Чтобы узнать ответ, следует нажать на звезду. Для перехода на следующий слайд нажмите на стрелку.
9.	<p style="text-align: center;">Источники информации</p> <p>ЗАГАДКИ О ТЕХНИКЕ https://ped-kopilka.ru/blogs/olga-anatolevna-sorvanova/zagadki-o-voenoi-tehnike.html https://funart.pro/uploads/posts/2020-03/1584105601_17-p-foni-na-temu-velikoi-otechestvennoi-voini-62.jpg ФОН ДЛЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ https://абвгд55.пф/components/com_jshopping/files/img_products/full_3_79_1_350.png ТАНК https://pbs.twimg.com/profile_images/445303041227780096/OgZr2uHW.jpeg КАТАПУЛЬТА https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1598389/62540727-216e-4216-b7dd-dc16d44330bd/s1200?webp=false КАТЮША https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2847913/92d910ed-b629-4b42-9c68-191e878cfe81/s1200?webp=false САМОЛЕТ https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/25978/e12247c4-3795-45f3-9026-b1fd14d46a41/s1200?webp=false ВЕРТОЛЁТ https://seaforces.org/marint/Royal-Navy/Destroyer/D98-HMS-York_DAT/D98-HMS-York-005.jpg КОРАБЛЬ https://s1.1zoom.me/b5050/737/244311-stranger_1400x1050.jpg ПОДВОДНАЯ ЛОДКА https://www.nastol.com.ua/pic/201905/1600x900/nastol.com.ua-341197.jpg ЭСМИНЕЦ https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1871031/15787ef0-c133-4745-9f4d-7164da9213e3/s1200?webp=false БРОНЕВИК</p>	

Конспект занятия
«Поздравительная открытка
ко Дню Победы!»

Творческое
объединение
«Развивайка»
Гр.№1,Гр №2
Руководитель:
Юрченко В.Я.

2025 г.

Программное содержание:

Образовательные задачи: способствовать расширению знаний о празднике «День Победы»; знакомить детей с символами праздника; закреплять навыки вырезывания и наклеивания; учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; формировать умение составлять тематическую композицию.

Развивающие задачи: развивать умения детей задумывать содержание своей работы; развивать эстетические чувства, воображение, чувство коллективизма.

Воспитывающие задачи: воспитывать интерес к празднику Дня Победы, чувство любви к Родине. Воспитывать аккуратность в работе, усидчивость.

Форма работы: коллективная аппликация.

Метод: сотворчество педагога и детей.

Оборудование: заранее заготовленные детьми, вырезанные детали (звезда, георгиевская лента ,голуби ,цветочки, звездочки салюта),клей, кисти для клея, салфетки ,клеенка.

Ход проведения.

1.Организационный момент.

Стихотворение:

В небе праздничный салют,

Фейерверки там и тут,

Поздравляет вся страна

Славных ветеранов.

А цветущая весна

Дарит им тюльпаны,

Дарит белую сирень.

Что за славный майский день?

-Какой это праздник?

9 Мая, наш народ отмечает праздник – День Победы.

В этот день мы вспоминаем всех тех, кто воевал и погиб на войне, кто воевал и вернулся с войны. Их мы называем ветеранами. Дети и взрослые возлагают цветы к Вечному Огню, другим памятникам. А вечером бывает праздничный салют. Что еще принято делать в праздник? Поздравлять, дарить подарки, цветы, открытки, в гости ходить.

2.Основная часть.

-Ребята, я предлагаю вам сделать своими руками поздравительные открытки.

Посмотрите на экран. Здесь открытки ,посвященные Дню Победы.

Посмотрите внимательно какие элементы есть на всех открытках?

Звезда, веточка, георгиевская ленточка, голуби – это символы Победы.

Особенно популярным символом в последнее время стала георгиевская ленточка. Она раскрашена в два цвета - черный и оранжевый.

Оранжевый - это пламя, а черный – это дым. Эта лента олицетворяет подвиг во время войны. В праздник Победы ее можно увидеть повсюду.

Отрезок георгиевской ленточки может украшать и ваши открытки.

Что символизирует цветок гвоздика?

-Этот цветок мужской и является символом отваги и храбрости, победы .

-Что обозначает звезда?

Пятиконечная красная звезда - геральдический символ Советской Армии.

Еще на открытках часто изображается цветущая веточка яблони или сирени, цветы.

-Как вы думаете почему?

-Ведь День Победы мы празднуем в мае, когда оживает природа и зацветают сады.

Что символизирует голубь? Правильно, МИР.

Сегодня мы будем делать открытки ко Дню Победы.

Физминутка.

Работать мы сегодня будем по подгруппам(2). Каждая подгруппа будет изготавливать свою открытку.

Давайте повторим правила работы с клеем.

1. Не набирать на кисть много клея.

2. Намазывать формы только на клеенке, при наклеивании прижимать фигуру салфеткой.

3. Во время работы быть внимательными и аккуратными.

Наклеивание аппликации:

Прежде, чем наклеивать детали необходимо составить композицию. Когда композиция будет выложена и понравится Вам, тогда можно приступать к наклеиванию деталей.

Практическое выполнение аппликации(самостоятельная работа детей).

Рассматривание аппликаций после завершения работы ,оценка.

Рефлексия.

-Что мы сегодня делали? Какие символы Победы вы использовали в ваших открытках?





**Список использованной литературы из Президентской библиотеки им.
Б. Н. Ельцина**

1. Жукова, О. Г. Повседневная жизнь советского тыла в условиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.: исторические и социально-культурные аспекты / О. Г. Жукова.
2. Гонцова, М. В. Повседневная жизнь населения индустриального центра в годы Великой Отечественной войны / М. В. Гонцова.
3. Зиновьев, Г. Е. Полоса великих битв / Г. Е. Зиновьев. — Прибой. Сектор «Юный пролетарий».
4. Ащеулов, О. Е. Роль советской артиллерии в решающих битвах и операциях Великой Отечественной войны / О. Е. Ащеулов.
5. Действие истребительной авиации ВМФ / Военмориздат НК ВМФ СССР.
6. Воронов, П. И., Гридин, В. Е. Действия Военно-Воздушных Сил Северного флота по обеспечению перехода конвоев союзников / П. И. Воронов, В. Е. Гридин.
7. Советские военно-воздушные силы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. / Алабин Н. И., Амплеев Н. И., Банов Л. М., Руденко С. И., Новиков А. А., Красовский С. А.