**Развитие коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.**

Коммуникативные навыки — важная составляющая всестороннего развития ребенка. Уже в старшем дошкольном возрасте начинается активное освоение речи, развивается умение выражать мысли, понимать собеседника и устанавливать контакт с окружающим миром. Одним из эффективных способов развить коммуникативную сферу является театрализованная деятельность, которая позволяет вовлечь детей в игровое пространство, создать благоприятные условия для усвоения социальных ролей и моделей поведения.

Что такое театрализованная деятельность?

Театрализованная деятельность — это форма организованной творческой деятельности, направленная на создание театральных постановок, разыгрывание сценок, исполнение песен и танцев. Она предполагает сочетание выразительных средств: слово, движение, жест, мимику, интонацию голоса. Через участие в спектаклях дети приобретают важнейшие социальные компетенции, осваивая правила коммуникации и нормы социального поведения.

Коммуникативный эффект театрализации

Для детей старшего дошкольного возраста театр служит своеобразной лабораторией, где они могут попробовать разные роли, испытать эмоции, научиться действовать в нестандартных ситуациях. Вот ключевые преимущества театра в игровой деятельности для развития коммуникативных навыков:

Активизация речевой активности: во время репетиций и выступлений ребёнок многократно повторяет диалоги, запоминает слова героев, что значительно расширяет словарный запас и развивает четкость произношения.

Тренировка невербальной коммуникации: осваиваются умения передавать чувства героями через мимику, позы, жесты, взгляды. Это формирует осознанное понимание важности невербального компонента общения.

Освоение культурных форм поведения: Театр вводит ребёнка в мир традиционных культурологических сюжетов, фольклора, произведений классической литературы, позволяя усваивать образцы социально приемлемого поведения.

Создание ситуаций выбора: Участвуя в импровизационных играх, дети решают, как поступить герою в той или иной ситуации, что заставляет задуматься о последствиях своего поведения.

Формирование навыков эмпатии: Изображая переживания персонажа, ребёнок лучше осознаёт собственные эмоции и чувства окружающих, что способствует росту эмоционального интеллекта.

Преодоление страха публичного выступления: Опыт участия в спектакле позволяет преодолеть стеснение, страх сцены, даёт чувство уверенности в себе и своих силах.

Способы включения театрализованных занятий в детский сад

Организация театрализованной деятельности в дошкольном учреждении осуществляется различными способами:

Мини-спектакли и кукольные театры. Используя перчаточные, теневые или настольные куклы, дети погружаются в атмосферу сказки, легко воспринимая образы персонажей.

Импровизированные постановки. Детям предлагается самим придумать сюжет спектакля, распределив роли, придумывая декорации и костюмы.

Музыкально-хореографические номера. Танцевальные этюды и музыкальные инсценировки сопровождаются песнями, ритмическими играми, активизируя музыкально-коммуникативные способности.

Речевая гимнастика и скороговорки. Специальные упражнения направлены на тренировку дикции, выразительности речи, артикуляции звуков.

Коллективные конкурсы и викторины. Участие в тематических конкурсах, где нужны командные усилия, учит договариваться друг с другом, проявлять инициативу и лидерские качества.

Советы для педагогов и родителей

Чтобы эффективно организовать театрализованную деятельность и добиться положительного эффекта в развитии коммуникативных навыков, рекомендуется придерживаться ряда принципов:

Создавать доброжелательную атмосферу доверия и взаимопонимания.

Давать возможность каждому ребёнку проявить индивидуальность, вне зависимости от уровня артистичности.

Постепенно увеличивать сложность заданий, давая простор для фантазии и инициативы самих детей.

Использовать богатый репертуар литературных произведений, народных сказок, стихов и песен.

Периодически проводить мини-концерты и показательные выступления, привлекая зрителей из числа родителей и других групп.

Итоги

Использование театрализованной деятельности в качестве инструмента развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста доказало свою высокую эффективность. Благодаря вовлечённости в игру, исполнению ролей и обсуждению эмоций персонажи становятся частью личного опыта ребёнка, что ускоряет процессы социализации, улучшает социальную адаптацию и формирует здоровую коммуникабельность будущего ученика.

