МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЗУГРЭССКИЙ ЭНЕРГОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕАУДИТОРНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

на тему:

«ПРАЗДНИК БЕЛЫХ ЖУРАВЛЕЙ»

Форма проведения:

заседание исторического клуба «Хроники прошлого»

Выполнил:

Степанова Светлана Дмитриевна

преподаватель истории

Зугрэсского энерготехнологического колледжа

(филиал) ДонНТУ

Зугрэс, 2025

**Дата и время:** 22.10.2025, 14:30

**Группы** 1Т – 9 – 25, 1Э-9-25

**Цели проведения мероприятия:**

* *обучающая:* углубить знания по историческому прошлому и настоящему нашей Родины, о защитниках отечества;
* *развивающая:* развивать логическое мышление и интеллектуальные способности, продолжить формирование умений анализировать, делать выводы.
* *воспитательная:* совершенствовать методы воспитания патриотизма, духовно-нравственных качеств личности; воспитывать чувство уважения и благодарности к защитникам отечества; формировать культуру познания истории, способствовать повышению интереса, любви и уважения к ней.

**Задачи проведения мероприятия:**

* формировать гражданское самосознание, патриотизм, нравственные и культурные ценности;
* способствовать социализации, формированию толерантности;
* развивать интерес к истории, историческим личностям;
* объяснить смысл и значение «Праздника Белых Журавлей», раскрыть значение и роль его для воспитания патриотизма, духовно-нравственных качеств личности.

**Оборудование:** мультимедийный проектор и презентация

Литература. Интернет источники:

1. Фастова Е. «История праздника Белых Журавлей»/ Елена Фастова. 2.09.2017 <http://vmuseum.volgedu.ru/?p=5094>
2. [https://fb.ru/article/235043/oktyabrya-prazdnik-belyih-juravley-istoriya-i-osobennosti-prazdnika -](https://fb.ru/article/235043/oktyabrya-prazdnik-belyih-juravley-istoriya-i-osobennosti-prazdnika%20-) дата обращения 3.10.2025

**Ход мероприятия**

*Исполняется песня «Журавли»* *– Марк Бернес*

*(слайд 1)*

**1 ведущий.** 22 октября отмечают один из самых печальных праздников, чествующих память погибших во времена всех войн – «Праздник Белых Журавлей»

*(слайд 2)*

**2 ведущий.** Но почему именно журавли стали символом празднования? Воздание почестей солдатам проходит 22 октября. Праздник Белых Журавлей предложил отмечать поэт Расул Гамзатов. Он – автор стихотворения «Журавли». Изначально этот день отмечали только в Дагестане, но очень скоро эстафету переняли многие города нашей необъятной Родины.

**1 ведущий.** Стихотворение, написанное Гамзатовым, претерпело изменения. Поэт написал в начальном варианте строчку: «Мне кажется порою, что джигиты…», которая впоследствии была изменена. Инициатором такого изменения стал Марк Бернес – первый исполнитель песни. Глубокий смысл этого проникновенного произведения произвел огромное впечатление на песенника. Певец предложил сменить слово «джигиты» на синоним - «солдаты». Именно в этом варианте песню услышала огромная аудитория. Строки песни стали эпиграфом к празднику.

*(слайд 3)*

**2 ведущий.** Толчком для написания стихотворения стало печальное событие, произошедшее в Японии, которую посетил поэт.

Когда в августе 1945 года в Хиросиме раздался удар атомной бомбы, пострадали десятки тысяч людей. Так, одна маленькая девочка, которой было всего 8 лет, по имени Садако Сасаки, стала жертвой лучевой болезни. По японской традиции, если больной человек сделает тысячу журавликов-оригами, цуру, он выздоровеет. Садако изо всех сил старалась сделать тысячу бумажных журавлей, но успела только 644.

**3 ведущий.** Расул Гамзатов в Японии принял участие в траурных мероприятиях, посвященных 20-й годовщине ядерной бомбардировки Хиросимы. Тысячи женщин в белой одежде собрались в центре города у памятника девочке с белым журавлем – Садако Сасаки. Эта история до глубины души поразила поэта, и он написал стихотворение «Журавли».

*(слайд 4)*

**3 ведущий.** В августе 1986 года впервые был открыт монумент с изображением журавлей. Торжественное открытие состоялось в Дагестане. В основе его композиции – журавли. Этот первый «журавлиный» памятник явился отправной точкой для празднования дней «Белых Журавлей».

*(слайд 5)*

**1 ведущий.** Гамзатов написал стихотворение «Журавли» на своём родном аварском языке, и птицы стали символом всех погибших на войне солдат. В 1968 году **Наум Гребнев** перевёл стихотворение на русский язык, а величайший актер и эстрадный исполнитель **Марк Бернес** уговорил композитора **Яна Френкеля** написать музыку.

8 июля 1969 года Марк Бернес с первого дубля записал песню «Журавли». Это была его последняя запись.

**3 ведущий.** Легендарной песне, ставшей молитвой, уготовлена долгая жизнь. По ее мотивам сняты фильмы и воздвигнуты десятки памятников, она переведена на многие языки мира.

*(слайд 6)*

**2 ведущий.** Почему же именно журавль является символом этого поэтического праздника? Во многих культурах белый журавль является олицетворением духовности, мира, света и тепла.

В Японии это олицетворение долголетия, в Китае – символ бессмертия, в христианстве – добропорядочности и терпения, у африканских народов - посланник богов. На Кавказе говорится, что души погибших в бою воинов превращаются в белоснежных журавлей и вздымаются ввысь.

Во многих культурах журавль - посредник между мирами людей и богов. Он является светлым знаком освобождения и бессмертия, символизируя мир и процветание.

*(слайд 7)*

**1 ведущий.** В 2009 году ЮНЕСКО провозгласил: 22 октября – Праздник Белых Журавлей, занеся его в международный список памятных событий. Это праздник солидарности и поэтической песни о погибших солдатах во всем мире. Смыслом этой памятной даты стало чествование памяти безвинно ушедших воинов во времена различных войн по всему миру, которые продолжаются, к сожалению, и до нынешних дней.

**2 ведущий.** Ежегодно 22 октября проходит литературный праздник «Белые Журавли» в школах, библиотеках, университетах, клубах писателей и поэтов, и многих других заведениях в нашей стране и за её пределами. Эпитетом празднования является стихотворение Гамзатова «Журавли».

*(слайд 8)*

**3 ведущий.** Строки этого творения увековечены в камне надгробий. Они посвящены солдатам, которые отдали жизни в боях за Родину.

В 1986 году в ауле Гуниб был открыт первый подобный монумент. Ежегодно у мемориала 22 октября проводятся чествования солдат, не вернувшихся с полей битв. Здесь, под белыми русскими березками, покоятся солдаты Апшеронского полка и горцы Шамиля.

*(слайд 9)*

**1 ведущий.** В Саратове расположен самый высокий «журавлиный» памятник на Соколовской горе. Открытие состоялось в 1982 году на 9 мая. Конструкция состоит из 5 уровней, каждый из которых символизирует город, за освобождение которого боролись саратовцы. Три сорокаметровые стрелы обрамлены журавлями, как символом свободы и чистоты.

*(слайды 10 - 13)*

**2 ведущий.** В честь празднования юбилеев Великой Победы над фашистами в разных городах воздвигли мемориалы под названием «Белые Журавли». Журавли, вздымающиеся ввысь над памятниками – символы бесконечности и чистоты. Девятнадцать таких памятников наиболее известны

*(слайд 14)*

**3 ведущий.** Популярность песни «Белые журавли» начала расти и за пределами страны

Британский исполнитель Марк Алмонд записал сингл на английском языке под названием «The Storks».

В 2008 году польская группа «Majdanek Waltz» записала песню «Zurawi».

*(слайд 15)*

**1 ведущий.** Донецкая Народная Республика была провозглашена 7 апреля 2014 года в городе Донецке, который стал ее столицей. 11 мая на территории Донецкой Народной Республики прошел референдум, в ходе которого граждане Республики дружно выразили свое отношение к поддержке суверенитета ДНР:

*(слайды 16* – 18*)*

**3 ведущий.** За наши идеалы погибли: Александр Захарченко, Михаил Толстых (ГИВИ), Арсен Павлов (МОТОРОЛА) и другие.

*(слайд 19)*

**2 ведущий.** Почтим память всех погибших минутой молчания.

*(слайд 20)*

**1 ведущий. –** читает стихотворение со слайда Снежаны Аэндо

Глупцы! Донбасс не победить.  
Здесь защищают дом родной.  
За право просто мирно жить,  
Шахтер и врач уходят в бой…  
Пацан воюет за отца,  
Девчонка защищает дочь.  
Разбитые войной сердца,  
Самим себе хотят помочь…  
За мать… За друга… За любовь.  
За правду... И за свет в окне….  
За что, Иуда ,ты льешь кровь,  
Сжигая мой Донбасс в огне?

*(слайд 21)*

*Исполняется песня «Донбасс за нами»* *– Наталия Качура Маргарита Лисовина.*

**2 ведущий.** Продолжим Праздник Белых Журавлей чтением стихотворений на военную тематику.

*(слайд 21)*

**3 ведущий –** Свое авторское стихотворение читает преподаватель истории Степанова Светлана Дмитриевна.

Потомкам

Потомки, не забудем никогда   
Те давние, военные года!   
Дедами пролитую кровь,   
Чтоб жить могли мы вновь и вновь.

Их смелость в огненных боях,   
Чтоб мы росли в родных краях!   
Мы ветеранов верно чтим,   
И память вечную храним!

В веках застыли имена -  
Навечно слава им дана,   
Чтоб дети наши улыбались,   
Грозы весенней не боялись.   
  
Никто не думал никогда,   
Что к нам опять придет война..   
И снова в бой идут отцы,  
За правду верные бойцы!   
  
С закалкой и огнем в груди,   
Всегда и всюду - впереди!   
Они нас с честью защищают   
И сон детей оберегают.

Мы будем ждать их всех домой.   
Они вернут в дома покой!   
Пусть будут Ангелом хранимы,   
Всегда, во всем неуязвимы!

Ведь духи предков в них живут,   
К победе волю берегут.   
И этой связью поколений   
Вне всяких чуждых нам сомнений,   
  
В своих мы ценностях едины   
И потому – непобедимы!

**2 ведущий читает** стихотворение Ирины Быковской «Укутайте Донбасс мой в тишину»

Укутайте Донбасс мой в тишину.  
Укройте мирным небом, словно пледом.  
Пусть отдохнёт он, вопреки всем бедам.  
Пусть станет детский плач ему неведом.  
Не возвращайте на Донбасс войну.  
Зажгите в Храмах тысячи свечей.  
За всех, в подвалах стывших до рассвета.  
За претерпевших скорби без ответа.  
За деток, ставших Ангелами света  
И не проклявших нас и палачей.  
Всем нам нести и память, и вину.  
Сквозь слёзы, пустоту, дымы пожарищ.  
Сквозь кладбища, где каждый холм - товарищ.  
Сквозь боль, руины, шрамы чёрных сгарищ  
За тех, кто не прорвался сквозь войну.

Стихотворение *«Меня лечил донецкий врач» читает студент.*

МЕНЯ ЛЕЧИЛ ДОНЕЦКИЙ ВРАЧ (2015 год)

Автор - Владимир Аборнев, 56 лет, из Красноярска.  
Редактор - Анатолий Корешков, 83 года, из Владимира.

Мам, я в плену, но ты не плачь,  
Заштопали, теперь как новый.  
Меня лечил донецкий врач,  
Уставший, строгий и суровый.

Лечил меня. Ты слышишь, мам:  
Я бил по городу из «Градов» -  
И полбольницы – просто в хлам,  
Но он меня лечил: «Так надо».

Мам, я – чудовище! Прости!  
В потоках лжи мы заблудились.  
Всю жизнь мне этот крест нести.  
Теперь глаза мои открылись.

Нас провезли по тем местам,  
Куда снаряды угодили.  
А мы не верили глазам:  
Что мы с Донбассом натворили!

В больницах раненых полно.  
Здесь каждый Киев проклинает.  
Отец, белей, чем полотно,  
Ребёнка мёртвого качает.

Мать, я – чудовище, палач!  
И нет здесь, мама, террористов.  
Здесь только стон людской и плач,  
А мы для них страшней фашистов.

Нас, мам, послали на убой,  
Не жалко было нас комбату.  
Мне ополченец крикнул: «Стой!  
Ложись, сопляк!» - и дальше матом.

Он не хотел в меня стрелять,  
Он – Человек, а я – убийца.  
Из боя вынес! Слышишь, мать,  
Меня, Донбасса кровопийцу!

Мам, я в плену, но ты не плачь.  
Заштопали, теперь, как новый.  
Меня лечил донецкий врач,  
Уставший, строгий и суровый.

Он выполнял врачебный долг,  
А я же, от стыда сгорая,  
Впервые сам подумать смог:  
Кому нужна война такая?

**1 ведущий .**

Те, кто злобой кипит, никогда не поймут,

Что за люди у нас в Донбассе живут.

Наш высокий порыв никому не сломить.

А иначе, зачем на земле этой жить.

Донбасс, это – наш отчий дом.

Потому, что мы здесь рождены и живём.

Несмотря ни на что, продолжает стоять.

*(слайд 22)*

*Исполняется песня «Журавли»* *– Анна Буторина*

Приложение 1

Презентация «ПРАЗДНИК БЕЛЫХ ЖУРАВЛЕЙ»

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |