УДК 371

Конончук Алина Игоревна,

студентка 3 курса группы НО-23, 44.04.01 Педагогическое образование,

профиль: Начальное образование.

ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический

университет имени Февзи Якубова»

Научный руководитель: Бекирова Адиле Рустемовна,

д-р пед. наук, доц. профессор каф. начального образования

ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический

университет имени Февзи Якубова»

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ГОДИЧНЫЙ ПРОЕКТ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ДЕРЕВОМ**

**Аннотация.** В статье рассматривается образовательный проект «Дневник хранителя: четыре сезона с другом», направленный на развитие экологического сознания, исследовательских и творческих навыков у учащихся начальной школы. Проект основан на систематических наблюдениях за одним деревом в течение года, что позволяет интегрировать знания из разных предметных областей и формировать эмоциональную связь с природой. Он демонстрирует эффективность долгосрочных практико-ориентированных форм обучения в условиях современного образования.

**Ключевые слова:** экологическое образование, начальная школа, наблюдение за природой, проектное обучение, сезонные изменения, исследовательская деятельность, межпредметные связи, эмоциональный интеллект, экологическое сознание.

UDC 371

Kononchuk Alina Igorevna,

3nd year student of the NO-23 group, 44.04.01 Pedagogical education,

profile: Primary education.

GBOUO RK "Crimean Engineering and Pedagogical

Scientific supervisor: Bekirova Adile Rustemovna,

Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Professor of the Department of Primary Education

Fevzi Yakubov Crimean Engineering and Pedagogical University"

**FORMATION OF ENVIRONMENTAL CONSCIOUSNESS OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS THROUGH A ONE-YEAR TREE OBSERVATION PROJECT**

**Annotation.** The article discusses the educational project "Keeper's Diary: Four Seasons with a Friend," which aims to develop environmental awareness, research skills, and creativity among primary school students. The project is based on systematic observations of a single tree throughout the year, allowing for the integration of knowledge from various subject areas and fostering an emotional connection with nature. The project demonstrates the effectiveness of long-term practice-oriented forms of education in the context of modern education.

**Keywords:** environmental education, primary school, nature observation, project-based learning, seasonal changes, research activities, interdisciplinary connections, emotional intelligence, and environmental awareness.

А**ктуальность.** В условиях цифровизации и роста урбанизации дети младшего школьного возраста всё реже взаимодействуют с природой, что приводит к формированию отчуждённого и поверхностного отношения к окружающей среде. Одновременно с этим современные образовательные стандарты (ФГОС НОО) требуют развития у учащихся не только предметных знаний, но и метапредметных компетенций, эмоционального интеллекта и экологической культуры. Проект «Дневник хранителя» отвечает этим запросам, предлагая интерактивный, долгосрочный и личностно-ориентированный формат изучения природы. Его актуальность также связана с необходимостью профилактики «клипового мышления» и развития навыков внимания, терпения и системного наблюдения.

**Цель**: теоретически обосновать и на практике продемонстрировать влияние долгосрочного проектного наблюдения за природным объектом на развитие экологического сознания, эмпатии и ответственного поведения младших школьников.

В условиях цифровизации и роста урбанизации дети младшего школьного возраста всё реже взаимодействуют с природой, что приводит к формированию отчуждённого и поверхностного отношения к окружающей среде. Одновременно с этим современные образовательные стандарты (ФГОС НОО) предъявляют определённые требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования обучающимися. Личностные результаты освоения ООП НОО должны отражать формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Предметные результаты освоения ООП НОО включают в себя сформированность уважительного отношения к природе, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной среде [7,с.20].

Проект «Дневник хранителя» представляет собой годичный цикл наблюдений за деревом, выбранным учеником. Он реализуется в течение учебного года с сентября по август и может быть интегрирован в урочную и внеурочную деятельность. Структура проекта включает четыре сезонных блока (осень, зима, весна, лето), каждый из которых состоит из четырёх тематических разделов: «Моё дерево», «Жители и гости», «Погодная палитра», «Изменения».

Ребёнок становится «Хранителем» дерева, что создаёт мотивацию для регулярных наблюдений и формирует эмпатию. Игровые и детективные элементы поддерживают интерес на протяжении всего года. Методы работы сочетают научное наблюдение, фиксацию данных (в виде записей, зарисовок, фото), экспериментирование и творческое осмысление. Интеграция предметных областей позволяет учащемуся применять знания из курсов «Окружающий мир», «Математика», «Русский язык», «Технология» и «ИЗО» в реальном исследовании.

Все страницы дневника оформлены в едином стиле, служа одновременно инструментом фиксации данных и творческим продуктом. Учащиеся могут использовать различные формы представления информации: рисунки, коллажи, графики, таблицы, короткие заметки. При этом важным инструментом визуализации и систематизации данных в проекте выступает инфографика, которая рассматривается как дидактическая единица содержания образования (Пустовалова В.В.). Использование метафорических образов при создании инфографики на основе наблюдений позволяет учащимся переводить сложные природные процессы в наглядные схемы, что способствует более глубокому усвоению экологических понятий и развивает навыки визуальной коммуникации [4].

Проект опирается на современные подходы к экологическому воспитанию, в частности на определение, предложенное И.З. Сковородкиной. Она раскрывает термин «Экологическое воспитание» как целенаправленное развитие у обучающихся высокого уровня экологической культуры, включающей в себя знания о природе и гуманное ответственное отношение к ней как к высшей национальной и общечеловеческой ценности [5,с.149-150]. Автор выделила основные задачи экологического воспитания в начальных классах:

1) развитие экологического сознания детей;

2) формирование экологической культуры;

3) развитие готовности к активной природоохранной деятельности;

4) формирование экологически ответственного поведения [5,с.150].

В данном контексте проект «Дневник хранителя» выступает практическим инструментом реализации указанных задач. Развитие экологического сознания – через анализ сезонных изменений и экологических связей. Формирование экологической культуры – через эмоциональное включение и творческое осмысление природы. Готовность к природоохранной деятельности – через практические задания (кормушки, наблюдение за животными). Ответственное поведение – через принятие роли «Хранителя» и долгосрочные обязательства перед деревом. Проект отвечает современным запросам, предлагая интерактивный, долгосрочный и личностно-ориентированный формат изучения природы, связанный с необходимостью профилактики «клипового мышления» и развития навыков внимания, терпения и системного наблюдения.

Роль учителя заключается в методическом сопровождении, помощи в организации наблюдений, стимулировании рефлексии. Важно также вовлечение родителей, которые могут поддерживать ребёнка в проведении наблюдений в выходные дни или во время каникул.

Проект «Дневник хранителя» является эффективной методикой экологического образования младших школьников, соответствующей требованиям ФГОС НОО и современным педагогическим подходам. Он позволяет преобразовать абстрактные знания о природе в личный опыт, развивает не только познавательные, но и эмоционально-личностные качества учащихся. Долгосрочный характер проекта формирует устойчивые навыки наблюдения, анализа и ответственного отношения к окружающей среде. Перспективой развития проекта может стать его цифровизация –создание электронного дневника с возможностью добавления фото-, видео- и аудиоматериалов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Юрий Константинович Бабанский. – Москва: Просвещение, 2012. – 208 с.
2. Калинина Л.В. Формирование умения проводить наблюдения на уроках окружающего мира / Л.В. Калинина // Начальная школа. – 2018. – № 6. – С. 54–58.
3. Подласый И.П. Педагогика начальной школы / Иван Павлович Подласый. – М.: Владос, 2008. – 464 с.
4. Пустовалова В.В. Инфографика как дидактическая единица содержания образования, или Просто о сложном: монография / В.В. Пустовалова, к.п.н., директор МАУ ИМЦ г. Томска. – М.: Изд-во «Перо», 2017 – 172 с.
5. Сковородкина И.З. Теория и методика воспитания детей младшего школьного возраста: учеб. пособие для студ. учреждений сред.проф. образования / И.З. Сковородкина, С.А. Герасимов. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 320 с.
6. Тужикова В.Д. Экологическое воспитание в начальной школе / Валерия Дмитриевна Тужикова // Инновации в науке. – 2018. – № 11. – С. 4–6.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) [Электронный ресурс] : портал. – Электрон. дан. – Москва, 2021. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/400907193/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>. – Загл. с экрана (дата обращения: 13.05.2025).