**Развитие коммуникативных умений у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью**

Связная речь является не просто высшей формой речевой деятельности, но и фундаментом успешной коммуникации, социализации и дальнейшего обучения ребенка. Для дошкольников с речевыми нарушениями (ОНР, ФФНР, заикание и др.) формирование связной речи выходит на первый план, поскольку ее несформированность напрямую тормозит развитие коммуникативных умений. Логопедическая работа в данном случае становится не только коррекционной, но и социально-адаптирующей практикой, где развитие связного высказывания и формирование навыков общения идут рука об руку.

**Взаимосвязь связной речи и коммуникативной компетенции**

Связная речь – это логически последовательное, грамматически правильное и образное изложение мыслей. Коммуникативные умения – это способность эффективно использовать речь для взаимодействия с другими: вступать в диалог, поддерживать беседу, понятно выражать свои потребности, задавать вопросы, слушать и слышать собеседника.

У детей с речевыми нарушениями часто наблюдается:

* **Нежелание общаться:** из-за страха ошибки, насмешек.
* **Трудности в построении диалога:** односложные ответы, неумение задавать вопросы.
* **Нарушение логики повествования:** перескакивание с темы на тему, отсутствие причинно-следственных связей.
* **Бедность лексики и грамматических конструкций,** что делает речь малопонятной.

Таким образом, логопед, работая над связной речью, параллельно решает ключевую задачу: научить ребенка использовать речь как инструмент для установления контакта, обмена информацией и совместной деятельности.

**Основные направления логопедической работы, интегрирующие развитие связности и коммуникации**

1. **От диалога к монологу.** Работа начинается с формирования диалогической речи как основы естественного общения. Используются:
   * **Коммуникативные игры и ситуации:** «Позвони другу», «Спроси дорогу», «Закажи в кафе».
   * **Совместная продуктивная деятельность:** составление плана поделки, обсуждение последовательности действий.
   * **Беседы по картинам, игрушкам, личному опыту** с постепенным усложнением вопросов (от «Что это?» к «Почему?», «Как ты думаешь?»).
2. **Использование наглядного моделирования.** Для детей с речевыми нарушениями абстрактное построение рассказа – сложная задача. На помощь приходят:
   * **Схемы-подсказки, мнемотаблицы:** картинки-символы, обозначающие последовательность событий или частей описания. Это «мост» от внутреннего замысла к внешней, связной речи.
   * **Серии сюжетных картинок:** учат видеть логику событий, прогнозировать развитие сюжета, что напрямую связано с пониманием коммуникативного контекста в жизни.
3. **Игровая технология как ведущая.** В игре мотивация к общению максимальна:
   * **Сюжетно-ролевые игры** («Больница», «Магазин»): требуют диалога, распределения ролей, объяснения действий.
   * **Театрализация и драматизация** сказок, этюдов: учат передавать эмоции, интонацию, строить развернутые реплики, взаимодействовать с партнерами.
   * **Дидактические и настольные игры** с правилами, требующими пояснений, споров, договоренностей.
4. **Работа с различными формами связной речи** с акцентом на коммуникативную задачу:
   * **Пересказ:** не механическое воспроизведение, а беседа по тексту, инсценировка, «интервью у героя». Важно, чтобы ребенок понял смысл и мог передать его другому.
   * **Рассказ по картине/серии картин:** обучение не просто перечислению объектов, а составлению общего сюжета, обсуждению чувств персонажей («Что он чувствует?», «Как бы ты ему помог?»).
   * **Описание:** создание «загадок-описаний» для других детей, совместное составление описательного рассказа по цепочке.
   * **Творческое рассказывание** (сочинение конца истории, своей сказки): вершина речевого и коммуникативного развития, требующая умения удерживать внимание слушателя, использовать выразительные средства.
5. **Создание благоприятной коммуникативной среды.** Логопед выступает как образец грамотной, эмоциональной, поддерживающей речи. Важно:
   * Поощрять любую речевую активность ребенка.
   * Давать время на формулировку мысли, не перебивать.
   * Использовать прием «расширения» высказывания: если ребенок говорит «Машина едет», взрослый отвечает: «Да, большая красная машина быстро едет по мокрой дороге».
   * Включать в занятия элементы парной и групповой работы, где дети учатся слушать друг друга, помогать, задавать уточняющие вопросы.

**Заключение**

Логопедическая работа над связной речью у дошкольников – это системный процесс, где коррекция языковых средств (словаря, грамматики, звукопроизношения) неразрывно связана с развитием коммуникативной функции речи. Использование современных методов, игровых технологий и создание ситуаций, максимально приближенных к реальному общению, позволяет не только сформировать у ребенка навык строить развернутое высказывание, но и подарить ему уверенность в себе как в полноценном участнике диалога. Умение ясно излагать мысли, спрашивать, договариваться и сопереживать, заложенное на логопедических занятиях, становится прочной основой для будущей успешной учебы в школе и гармоничной социальной адаптации.