Государственное бюджетное учреждение

дополнительного образования

«Мордовская республиканская детская хореографическая школа»

Г. Саранска

Сценарий праздника

«Посвящение в первоклассники»

Преподаватель И.В. Петрова

Концертмейстер И.В. Росланова

2025 год

г. Саранск

*На сцену под музыку выходит ведущая*

**Ведущая***:* Здравствуйте, дорогие наши мамы и папы! Бабушки и дедушки! Здравствуйте, дорогие педагоги, гости и учащиеся школы. Мы рады приветствовать вас в нашей уютной хореографической школе. Вот и наступил ещё один учебный год! И по традиции каждую осень учащиеся хореографической школы собираются на праздник. Дети волнуются, а мы ждем новое поколение юных артистов балета.

Всем гостям мы очень рады,

Праздник постучал в наш дом.

Первоклассники, входите,

С нетерпением вас ждем!!!

Я попрошу Вас встретить их бурными аплодисментами.

*Под музыку дети выходят в класс, встают в линии.*

А сейчас я прошу, чтобы вы поздоровались со всеми гостями нашего праздника. Но поздоровались не просто так, а как положено, настоящим учащимся хореографической школы.

*Дети делают поклон под музыку.*

**Ведущая**: Уважаемые гости, на этой сцене стоят непростые девчонки и мальчишки. Сегодня у нас праздник «Посвящение в первоклассники».

Ведь для того, чтобы стать настоящими артистами балета нужно пройти нелёгкий путь, на котором вам понадобятся трудолюбие, терпение, усидчивость, стремление к совершенству и многое – многое другое. А помогут вам приобрести высокие профессиональные знания ваши преподаватели:

А вы знаете КТО ?

- преподаватель ритмики

- преподаватель историко-бытового танца

- преподаватель классического танца

- концертмейстеры

- зам.директора ХШ

- директор школы

*Поприветствуем наших педагогов.*

Прекрасному искусству танца мы посвящаем этот вечер.

Давайте будем наслаждаться красивой и чудесной встрече.

*Дети рассаживаются в зрительном зале.*

*Под музыку выбегает Пеппи.*

**Пеппи:** Я веселая девчонка, не скучаю никогда.

Я большая фантазерка и красотка хоть куда!

Не люблю учиться в школе, мне по нраву отдыхать,

И мечтать о синем море, и на лошади скакать.

**Ведущая**: Кто это ребята? (Дети отвечают) Как зовут тебя девочка?

**Пеппи:** Меня зовут Пеппилотта-Виктуалина-Рольгардина, дочь капитана Эфроима Длинный чулок. Зовите меня просто Пеппи. А куда я попала?

**Ведущая**: Пеппи, у нас сегодня не простой день. У нас сегодня праздник.

**Пеппи:** О, я люблю праздники, веселиться, играть.

**Ведущая**: Да, но у нас непростой праздник, сегодня «Посвящение в первоклассники»,это начинающие артисты балета.

**Пеппи:** А кто такие артисты балета?

**Ведущая**: Это красивые, умные, грациозные, умеющие танцевать ребята.

**Пеппи:** А-а-а! (Сделала пируэт) Это Я! (Встала в позу).

**Ведущая**: Все не так-то просто. Ребята должны пройти испытания, чтобы по праву называться юными артистами балета.

**Пеппи:** Я согласна. И чтоб ребята не волновались, я согрею их своим шарфом (обнимает ведущую).

**Ведущая**: Но, Пеппи, это не шарф, это твои руки.

**Пеппи:** Как раз самый настоящий шарф. Ребята, раскройте руки как можно шире. *(начинается игра)* Смотрите какой большой, теплый шарф получился! Он поможет нам согреться. Когда я говорю «размотало», вы раскрываете руки в стороны, когда «замотало» - то заматываете туда, куда я вам буду говорить. Договорились? Не слышу. (Дети отвечают)

Размотало. Замотало на нос. Размотало. Замотало на левую коленку. (На уши, на живот и т.д.)

*Проходит игра с залом.*

**Ведущая**: Пеппи, ты очень веселая девочка, а как ты думаешь, у артистов должно быть чувство ритма?

**Пеппи:** Я не знаю.

**Ведущая**: А вы, ребята? Сейчас мы это проверим. Пеппи, прохлопай пожалуйста любой ритм руками, а дети точь-в-точь повторят за тобой .

З*адание: ритмическое эхо. ( Ведущая или Пеппи хлопает ритм, дети повторяют.).*

**Ведущая**: Молодцы! У вас хорошее чувство ритма. Вот вы и прошли первое испытание. Уважаемая Терпсихора будет довольна, и, думаю, разрешит посвятить вас в юных артистов балета.

А теперь проведём аукцион слов, связанных с танцем и хореографией.

Я буду задавать вопросы, а вы отвечать. Договорились?

- На каком языке используются названия движений в классическом танце? *(на французском)*

- Маленькое приседание *(demi plie)*

- Большое приседание *(grand plie)*

- Подъем на полупальцы *(releve)*

- Упражнения для рук, корпуса и головы *( port de bras)*

- Прямое положение корпуса, лицом к зрителю *( en face)*

- Движение вытянутой ноги в разных направлениях: вперед, в сторону, назад *(battement tendu)*

- Круговое движение ноги по полу *(rond de jambe par terre)*

- Движение ноги или корпуса наружу, от себя *(en dehors)*

- Движение ноги или корпуса внутрь, к себе *(en dedans)*

- Как говорится на французском языке «подготовка» к началу движения *(preparation)*

- Поворот корпуса вполоборота к зрителю *(epaules)*

- Сколько позиций рук в классическом танце? (3 позиции и подготовительное положение)

- Сколько позиций ног ? (6)

**Ведущая**: Молодцы! И это испытание вы прошли.

Да, вы действительно хорошо начали учебный год и уже многому научились.

**Ведущая**: Дорогие друзья, сейчас желает поздравить наших первоклассников зам. директора по воспитательной работе.

Танец – это одно из средств эстетического воспитания человека. Тот, кто хорошо танцует, испытывает неповторимое ощущение свободы и легкости своих движений. Сегодня поздравить наших первоклассников пришли ребята из старших классов. И самым первым для вас будет исполнен вальс «Шутка», который исполнят учащиеся 2 класса. Встречайте!!!

4 класс «Вдохновение»

А сейчас вашему вниманию мы хотим представить классическую вариацию из балета «Эсмеральды», которую исполнит для вас учащаяся 7 класс. Давайте посмотрим!!!

3 класс вальс «Нежность»

**Ведущая:** А вы, знаете ребята, сколько надо приложить сил, труда и терпения, чтобы научиться так красиво танцевать!? Мы надеемся, что вы тоже примените  все свои старания для этого!!!

А сейчас попрошу вас разделиться на три команды (1А, 1Б, 1В) и пройти испытание на выворотность ног. (В зале разложены следы, по которым нужно пройти красиво и быстро. Победила Дружба.)

6 класс итальянская Тарантелла

5 класс Корельский танец

8 класс современный танец «Последняя песня травы»

**Ведущая:** А вы, ребята, хотите так же научиться танцевать??? **(Да!!! – отвечают дети).**  А для этого нам нужно вас проверить!!! Вы готовы??? **(Да!!! – отвечают дети).**  Итак, узнаем, какие вы внимательные. Ну-ка дружно отвечайте на вопросы «Да» или «Нет».

* Вы ребята милые? (**Да)**
* И здоровьем хилые? (**Нет)**
* Может вы красивые? (**Да)**
* И чуть - чуть плаксивые? (**Нет)**
* Вы наверно глупые? (**Нет)**
* Значит слишком умные? (**Да)**
* На занятиях кричите? (**Нет)**
* А на праздниках молчите? (**Нет)**
* Любите всех обижать? (**Нет)**
* А красиво танцевать? (**Да)**
* На пятерочки учиться? (**Да)**
* Или двойки получать? (**Нет)**

**Ведущая:** Молодцы!!!!! Внимательные!!! Значит все вы добьетесь успеха в хореографии!!!

**Ведущая**: И сейчас пришла пора появиться на нашем празднике главной героине – богине танца – Терпсихоре!!!

*Под музыку выходит Терпсихора, в руках свиток (Клятва).*

**Терпсихора:** Я – муза танца Терпсихора.

Могу о танце много рассказать.

Ведь он прекрасен, он возвышен….

Он – жизнь сама, берусь я утверждать!

Искусству танца много тысяч лет,

Он популярен в каждую эпоху:

Фокстроты, танго, хороводы, менуэт,

Прекрасный вальс, подобный вздоху…

Я рада видеть вас, друзья, приветствовать на праздничном Олимпе!

- А какие танцы вы знаете? *(Дети отвечают)*

В моей руке Клятва и по старой и доброй традиции я прошу зачитать клятву «Юных артистов балета» Прошу вас встать со своих мест.

*И так. Внимание!*

Клянусь никогда не опаздывать и не пропускать занятия!

**Клянусь!!!**

Клянусь всегда слушать преподавателя!

**Клянусь!!!**

Клянусь на занятиях соблюдать дисциплину!

**Клянусь!!!**

Клянусь не есть много сладкого и следить за фигурой!

**Клянусь!!!**

Клянусь танцором сильным стать, искусство танца познавать

**Клянусь!!!**

Клянусь честь школы защищать, на всех концертах выступать,

**Клянусь!!!**

Клянусь, сиять на сцене как звезда красиво!

**Клянусь!!!**

Чтоб нами гордились Мордовия и Россия!

**Клянусь!!! Клянусь!!! Клянусь!!!**

**Ведущая**: Уважаемые родители!!! Настала и ваша очередь дать клятву родителей первоклассников! Прошу вас встать.

**Клятва родителей первоклассников!!!**

Клянусь, будь я мать или будь я отец,

Ребёнку всегда говорить "Молодец"! **(Клянусь!)**

Клянусь выходить в надлежащие сроки,

Чтобы дети не опаздывали на уроки. **(Клянусь!)**

Клянусь я в учёбе ребёнка не "строить",

Клянусь вместе с ним классический танец  освоить. **(Клянусь!)**

Детям всегда во всем помогать,

И в поездки на конкурсы их отправлять!!! **(Клянусь!)**

Будем спокойны, как в речке вода

Мудрыми будем, как в небе звезда

Будем вставать по утрам в холода

Чтобы успеть и туда и сюда

Когда завершиться учебы страда,

Вот погуляем с детьми мы тогда **(Клянусь!)**

**Ведущая:** Спасибо, уважаемые родители за вашу клятву. Можете присесть на свои места. Вы настоящая опора и надежный тыл для детей.

*(Обращение к детям)* Теперь вы стали настоящими первоклассниками*.*

Просим Вас показать свое мастерство, пусть богиня Терпсихора увидит, чему вы научились за это время.

*Танцевальный фрагмент на усмотрение педагога*

**Ведущая:** Приветственное слово предоставляем директору хореографической школы:

- Обратите внимание, у меня в руках **документ особой важности!!!**

В это фото мы запишем четко ваши имена,

Завернем, печать поставим, посмотрите, вот она!!!

Через годы состоится ваш экзамен выпускной,

Вот тогда при всех откроем этот список потайной.

Постарайтесь в нем остаться, а не выбыть с полпути.

И в таком же вот составе всем до выпуска дойти!!!

Эта фотография пусть сохраниться у каждого из вас до самого выпускного класса.

Поздравляю Вас!!!!! И вручаю вам памятные фотографии.

**Ведущая:** Мы желаем вам, чтобы вы всем сердцем полюбили искусство танца и нашу хореографическую школу.

**(Финальная песня)**

*Аплодисменты и памятное фото.*