Музыкальное занятие с применением технологии детского музицирования во второй младшей группе

Тема: «Элементарное музицирование с детьми младшего дошкольного возраста»

Цель: развитие темброво-ритмического слуха и эмоционально-телесное музицирование.

Задачи:

1. Создать условия для получения детьми удовольствия от процесса музицирования с помощью музыкальных инструментов и звучащих жестов.
2. Дать детям первоначальные представления о широких возможностях звучащих жестов как тембрового ансамбля инструментов.
3. Развивать у детей слуховое внимание и слуховое воображение, перевод бытовых впечатлений в музыкальные.
4. Комплексно развивать музыкальность детей в разных формах музицирования.

Оборудование:

* Фортепиано
* Барабан
* Бубенчики
* Маракасы
* Бубны
* Колокольчики
* Шумовые коробочки
* Оркестровые тарелки

ХОД ЗАНЯТИЯ

М.Р. Доброе утро. Сегодня предлагаю нашим мальчикам отправить погулять по тропинке, а девочки будут сопровождать их движения игрой на музыкальных инструментах. Когда мальчики маршируют – играет барабан, подпрыгивают – играют бубенчики, бегут – звучат маракасы, а когда тихо крадутся – инструменты молчат. Всё понятно? Тогда отправляется гулять по тропинке.

**Музыкально-ритмическое упражнение «По тропинке» И. Сиротина**

1. По тропинке мы шагаем,

Дружно ноги поднимаем.

Друг за другом мы идем

И с тропинки не сойдем.

1. А теперь поскачут ножки

Быстро по лесной дорожке.

Прыгай, прыгай веселей,

Своих ножек не жалей!

1. А теперь пойдем все тише,

Чтоб никто нас не услышал.

Потихонечку крадись

И пониже ты пригнись.

1. Побежали наши ножки

Быстро по лесной дорожке.

Все бежали, торопились.

Мы пришли. Остановились.

М.Р. Молодцы девочки, помогли мальчикам в их путешествии. А теперь давайте поменяемся: мальчики играют, а девочки шагают.

**Повтор музыкально-ритмического упражнения**

М.Р. Получилось у вас отлично! А теперь проходите ко мне поближе, садитесь на стульчики возле пианино. Весело нам играть на музыкальных инструментах. А если их нет? Всегда выручит наше тело, ведь оно – лучший музыкальный инструмент. Какие мы знаем звучащие жесты? Хлопки, щелчки, шлепки, притопы и т.д. Я буду вам показывать эти жесты, а вы повторять.

**Ритмическая разминка «Раз, два, три!» Т.Э.Тютюнниковой**

М.Р. Замечательно. Сейчас я не буду показывать, а буду называть звучащие жесты, а вы их выполнять.

**Ритмическая разминка «Тюшки-тютюшки» Т.Э.Тютюнниковой**

М.Р. Молодцы, справились с заданием. Теперь вам надо быть внимательными и выделить акценты в музыке хлопками.

**«Полька» М.И.Глинка**

М.Р. Чтобы было веселей, нам помогут бубны, они будут выделять акценты в музыке, и колокольчики.

**Шумовой оркестр «Полька» М.И.Глинка**

М.Р. Давайте отправимся с вами на ипподром, там кони выходят на старт. Нам понадобятся звучащие жесты рук. Готовы?

**Ритмическая игра «Кони выходят на старт» О.Арсеневская**

Кони выходят на старт! (*дети имитируют топот копыт шлепками по*

*коленям)*

Внимание! Марш! (*постепенно ускоряется «бег» - более частые*

*шлепки)*

Барьер! *(один хлопок)*

Бежим по мостовой! *(попеременно ударяют ладонями по ключицам)*

Бежим по траве! (*трут ладонью о ладонь)*

По болоту! *(подносят указательные пальцы к уголкам рта,*

*попеременно двигая их вверх-вниз, всасывая*

*ртом воздух)*

Вот видны трибуны! *(темп шлепков убыстряется)*

Скоро финиш!

Финиш! (*все кричат «Ура!», поднимают руки вверх*)

М.Р. Поздравляю всех с победой! А нам надо немного отдохнуть и послушать сказку. Расскажет нам ее (*И.О. воспитателя*), а мы озвучим. Нам понадобятся шумовые коробочки, они будут звучать то тихо, то громко. Садитесь удобно, сказка начинается.

**«Сказка про ветерок»**

Жил на свете ветерок.

Утром проснулся наш ветерок и пошевелил травинку (*1 ребенок тихо*)

Травинка задела соседнюю

и вот уже по лесу полетел легкий шорох (*2 ребенка тихо*)

Ветерок поднялся выше –

и вот уже задышали кусты (*несколько детей чуть громче)*

Ветерку надоело сидеть внизу

и он сразу залетел на самые верхушки (*все дети громко*)

Такой шум разбудил задремавшую тучу.

Она проснулась, рассердилась и ударил гром (*удар тарелок)*

Посыпались на землю мелкие дождинки (*ритмичное легкое встряхивание)*

А наш ветерок, чтобы ему не промокнуть,

спрятался под листик (*инструменты положили).*

М.Р. Понравилась вам наша сказка? Спасибо, что сделали ее более выразительной. А шумовые коробочки нам еще пригодятся. Проходите в середину зала, садитесь на стульчики, поиграем в «Оркестр». Вы теперь музыканты, а (*И.О. воспитателя*) - дирижер. Будьте внимательны, слушайте музыку и смотрите на дирижера.

**Игра с дирижером «Шумовой оркестр» (2 раза)**

М.Р. Вот и подошло к концу наше музыкальное занятие. Что вам больше всего запомнилось или понравилось? (*ответы детей*)

*Репертуар:*

* Музыкально-ритмическое упражнение «По тропинке» И. Сиротина с подбором музыкальных инструментов (барабан, бубенчики, маракасы) для каждого вида ходьбы.
* Ритмическая разминка «Раз, два, три!» с простейшей практикой звучащих жестов.

*(журнал «Музыкальная палитра» №5, 2011г., стр.6)*

* Ритмическая разминка «Тюшки-тютюшки» со звучащими жестами

*(журнал «Музыкальная палитра» №5, 2011г., стр.5)*

* Шумовой оркестр «Полька» М.И.Глинка (бубны, колокольчики)

*(журнал «Музыкальная палитра» №5, 2011г., стр.7)*

* Ритмическая игра «Кони выходят на старт» с использованием звучащих жестов.

*(журнал «Музыкальная палитра» №5, 2007г., стр.3)*

* Музыкальная «Сказка про ветерок» с применением шумовых коробочек на развитие внимания и различие тихих и громких звуков.

*(журнал «Музыкальная палитра» №7, 2011г., стр.6)*

* Игра с дирижером «Шумовой оркестр» на слаженное и ритмичное исполнение музыкальной партии.