**Проектирование современного урока английского языка**

**(из опыта работы по теме «Making arrangements» в 5-х классах**

**в 2024-2025 учебном году).**

**Аннотация:** В данной методической разработке представлен опыт проведения урока по ФГОС, апробированный автором в 2024-2025 учебном году. Предлагаются технологическая карта, речевые клише и сценарий ролевой игры.

**Автор:** Савинкова Ольга Валерьевна  
**Должность:** Учитель английского языка  
**Образовательная организация:** МОУ «СОШ №60» г.Магнитогорска

**Пояснительная записка**

**1. Актуальность разработки.**  
В условиях обновленных ФГОС ключевым требованием становится формирование у обучающихся не просто предметных знаний, а метапредметных компетенций и функциональной грамотности. Данный урок спроектирован с акцентом на развитие **коммуникативной компетенции** (умение договариваться, предлагать, принимать/отклонять приглашения) и **креативного мышления**. Тема «Making arrangements» максимально приближена к реальным жизненным ситуациям, что повышает мотивацию школьников к изучению языка.

**2. Характеристика класса / целевой группы.**

* **Класс:** 5
* **УМК:** Spotlight
* **Особенности:** Класс разноуровневый. Есть учащиеся с высокой мотивацией и хорошо развитыми навыками говорения, а также ученики, которым требуется визуальная опора и больше времени на подготовку высказывания. В связи с этим предусмотрены дифференцированные задания.

**3. Цели и задачи урока.**

* **Деятельностная цель:** Формирование у учащихся умений использовать новый способ действия (составление диалога-договоренности).
* **Образовательная цель:** Расширение понятийной базы за счет включения новых лексических единиц и речевых клише по теме.
* **Задачи:**
  + *Образовательные:* активизировать лексику по темам «Свободное время», «Дни недели»; научить использовать фразы *Would you like to...?*, *Let's...*, *How about...?*, *I'm afraid, I can't*.
  + *Развивающие:* развивать умение планировать свое речевое поведение, работать в паре/группе, осуществлять рефлексию.
  + *Воспитательные:* воспитывать культуру общения, умение слушать собеседника, уважительное отношение к чужому мнению.

**4. Планируемые результаты.**

* **Личностные:** осознание возможностей самореализации средствами ИЯ; формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками.
* **Метапредметные:**
  + *Регулятивные:* умение планировать пути достижения целей, принимать решения в проблемной ситуации.
  + *Познавательные:* умение строить логические рассуждения и делать выводы.
  + *Коммуникативные:* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в паре.
* **Предметные:** умение вести диалог-побуждение к действию (пригласить, согласиться/отказаться), используя речевые клише; понимать на слух речь учителя и одноклассников.

**Блочно-модульное описание урока**

| **Название модуля (этапа)** | **Время** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Орг. момент и мотивация** (Warming-up) | 3 мин | Приветствует, создает доброжелательную атмосферу. Задает вопросы: *"What are you going to do after school? Do you like to meet with friends?"* Показывает короткое видео (или слайд) с людьми, договаривающимися о встрече. | Отвечают на вопросы, погружаются в языковую среду. Высказывают предположения о теме урока. | Личностные (смыслообразование), Регулятивные (целеполагание). |
| **2. Актуализация знаний и целеполагание** | 5 мин | Подводит к формулировке темы. Спрашивает: *"What do we need to arrange a meeting?"* Фиксирует на доске ключевые слова (cinema, park, Saturday). Создает проблемную ситуацию: "Мы хотим пойти в кино, но нужно договориться о дне и времени". | Вспоминают лексику по теме «Досуг», «Дни недели». Совместно с учителем формулируют цель урока: научиться приглашать и договариваться о встречах. | Познавательные (самостоятельное выделение познавательной цели), Регулятивные (целеполагание). |
| **3. Открытие нового знания** (Presentation) | 7 мин | Предлагает прослушать диалог (из учебника или составленный заранее). Выделяет на доске речевые клише в два столбика: **Приглашение** (*Let's...*, *Would you like to...?*, *How about...?*) и **Реакция** (*Great idea!*, *Sorry, I'm busy*, *I'd love to, but...*). Объясняет интонацию в этих фразах. | Слушают диалог, следят по тексту. Записывают клише в тетрадь. Анализируют, какие фразы для чего служат. | Познавательные (смысловое слушание, структурирование знаний), Коммуникативные (умение слушать). |
| **4. Первичное закрепление** (Practice) | 10 мин | **Задание 1 (фонетическая отработка):** Хоровое и индивидуальное проговаривание клише.  **Задание 2 (условно-речевое):** Дает задание на карточках: "Соотнеси начало и конец фразы" или "Вставь пропущенное слово в диалог".  **Задание 3 (мини-диалог):** Предлагает закончить диалог по образцу, меняя одно слово (место встречи). | Повторяют за учителем. Выполняют упражнения на подстановку и трансформацию. Работают в парах, составляя короткие реплики. | Регулятивные (коррекция), Познавательные (применение моделей), Коммуникативные (инициативное сотрудничество). |
| **5. Самостоятельная работа с самопроверкой** (Production) | 12 мин | **Ролевая игра «Arranging a date».** Объединяет учащихся в пары. Раздает карточки с ролями (Student A и Student B). Например: **A:** У вас есть билеты в кино на завтра. Пригласите друга. Предложите время. **B:** Вы очень заняты, но хотите пойти. Предложите другое время. Дает 4-5 минут на подготовку (можно записать опоры на доске). Выступает в роли консультанта, помогая слабым ученикам. | Работают в парах, составляя свой собственный диалог, используя изученные клише. Озвучивают диалоги перед классом. Оценивают друг друга (по простым критериям: вежливость, использование клише, громкость). | Коммуникативные (умение выражать свои мысли, владение диалогической речью), Личностные (самоопределение). |
| **6. Рефлексия и домашнее задание** | 3 мин | Задает вопросы: *"What new words have you learnt?"*, *"Can you invite a friend now?"*, *"What was difficult?"*. Предлагает оценить свою работу (с помощью смайликов или «лестницы успеха»).  Объясняет домашнее задание (дифференцированно):  1. (Базовый) Выучить клише.  2. (Повышенный) Составить письменный диалог. | Отвечают на вопросы, анализируют свою деятельность на уроке, высказывают мнение об уроке. Записывают домашнее задание, задают вопросы. | Личностные (самооценка), Регулятивные (оценка своей деятельности). |

**Список использованной литературы и источников**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287).
2. Примерная рабочая программа основного общего образования «Иностранный язык (английский)» (одобрена решением ФУМО, протокол 3/21 от 27.09.2021).
3. [УМК, по которому вы работаете, например: Английский язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Д. Дули и др.]. – М.: Express Publishing: Просвещение].