**Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска**

**« Детский сад № 383 комбинированного вида»**

**Конспект психолого-педагогического занятия**

**с детьми старшего дошкольного возраста.**

**Драматизация русской народной сказки «Колобок».**

**Составила:**

**Педагог-психолог Медведева**

**Надежда Васильевна**

**Тема**: **Драматизация русской народной сказки «Колобок»**

**Формы организации деятельности:** вопросы детям, беседа, прослушивание фрагментов аудио-сказки, драматизация сказки, нейрогимнастика.

**Предварительная работа:** прослушивание аудио-сказки «Колобок».

**Цель:**Создание условий для драматизации сказки «Колобок».

**Задачи:**

- Продолжать формировать умение распознавать и передавать эмоции (эмоциональная сфера).

- Развивать умение выступать публично (коммуникативная сфера).

- Закреплять умение внимательно слушать речь педагога и сверстников (произвольность внимания).

- Воспитывать заинтересованное отношение к общению со сверстниками и взрослыми в социально приемлемой форме (коммуникативная сфера).

**Оборудование:** шапка скомороха,USB-проигрыватель, аудиозапись сказки, иллюстрации к сказке, маски-подвески сказочных персонажей, книга со сказкой, пиктограммы эмоций, карточки для нейрогимнастики, кубик эмоций.

**Ход**

**1 этап. Мотивация деятельности.**

*П.-психолог:* Здравствуйте, ребята! Только взгляните, что у меня есть *(показывает шапку скомороха*)! Кто из вас знает, что это?

*Дети*: Шапка скомороха.

*П.-психолог:* Ребята, а кто это такой, скоморох? Что он умеет? Где его можно встретить?

*Дети:* Это веселый персонаж с ярмарки, он умеет петь, рассказывать сказки, смешить и веселить людей.

*П.-психолог:* Как назвать эмоцию, которую стремиться вызвать скоморох своими шутками, сказками и песнями?

*Дети :* Радость!

*П.-психолог:* Точно! Найдите пожалуйста среди пиктограмм пиктограмму радости.

*Дети* *находят и показывают на пиктограмму радости.*

*П.-психолог:* Покажите пожалуйста эмоцию Радость.

*Дети поднимают голову, расправляют плечи, брови приподняты вверх, глаза слегка сужены от улыбки, рот улыбается широко.*

**2 этап. Постановка детьми цели предстоящей деятельности.**

*П.-психолог:* У меня с собой книга сказок и маски к сказке «Колобок». Пофантазируйте, во что бы мы с вами могли сегодня поиграть? Подсказка кроется в предметах: книга сказок и маски, пиктограммы эмоций, шапочка скомороха.

*Дети*: *высказывают предположения.*

*П.-психолог:* Вы все отличные фантазеры! Мы и в самом деле сегодня будем драматизировать сказку «Колобок».

**3 этап.** **Совместная работа с детьми по нахождению способов деятельности.**

*П.-психолог:* Ребята, вспомните пожалуйста сказку «Колобок»! Кто персонажи этой сказки?

*Дети:* Колобок, Бабка, Дед, Заяц, Волк, Медведь, Лиса.

*П.-психолог:* С чего начинается сказка?

*Дети:* Дед просит Бабку испечь Колобок.

*П.-психолог:* Что случилось дальше?

*Дети:* Испекла Бабка Колобок и поставили на окошко. А Колобку стало скучно лежать на окошке и он покатился по дорожке.

*П.-психолог:* Послушаем ребята, кого он встретил на своем пути первым.

*Дети и п.-психолог слушают фрагмент аудио-сказки, встреча Колобка с Зайцем. П.-психолог показывает иллюстрацию встречи Колобка с Зайцем.*

*П.-психолог:* Посмотрите на иллюстрацию встречи Зайца с Колобком. Что вы скажете о размере Колобка и Зайца?

*Дети:* Заяц больше Колобка.

*П.-психолог:* Каким голосом говорит Заяц?

*Дети:* Спокойным, но с угрозой.

*П.-психолог:* А каким голосом ему отвечает Колобок?

*Дети:* Веселым.

*П.-психолог:* Почему Колобок веселится? Ведь Заяц большой и угрожает съесть его? Колобку бы следовало какую эмоцию испытывать?

*Дети:* Страх.

*П.-психолог:* Покажите пожалуйста пиктограмму страха на схеме.

*Дети показывают пиктограмму.*

*П.-психолог:* Покажите пожалуйста эмоцию Страх.

*Дети сдвигают голову в сторону, плечи подняты вверх, брови вздернуты вверх, глаза расширены, рот приоткрыт, уголки рта смотрят вниз.*

*П.-психолог:* Но колобок, мы слышим, отвечает весело! Как вы думаете, почему?

*Дети предполагают, почему Колобок отвечает весело, а не испуганно.*

*Дети:* Колобок не хочет показать свой страх. Колобок не понимает своей эмоции. Колобок говорит весело всегда, когда нервничает. Колобок очень смелый и т.д.

*П.-психолог:* Хорошо! Какое предположение вам кажется самым правильным?

*Дети:* Что Колобок очень смелый.

*П.-психолог:* Я, если честно, тоже согласна с этим предположением!Слушаем дальше.

*Дети и п.-психолог слушают фрагмент аудио-сказки, встреча Колобка с Волком. П.-психолог показывает иллюстрацию встречи Колобка с Волком.*

*П.-психолог:* Посмотрите на иллюстрацию встречи Волка с Колобком. Что вы скажете о размере Колобка и Волка?

*Дети:* Волк еще больше Колобка, чем Заяц.

*П.-психолог:* Каким голосов говорит Волк?

*Дети:* Грубым, угрожающим, страшным, злым.

*П.-психолог:* Найдите пожалуйста «злую» пиктограмму.

*Дети находят и показывают пиктограмму Злость.*

*П.-психолог:* Покажите пожалуйста эмоцию Злость.

*Дети поднимают и расправляют плечи, брови сдвинуты, глаза устремлены вперед, губы сжаты, уголки рта смотрят вниз.*

*П.-психолог:* А каким голосом ему отвечает Колобок?

*Дети:* Веселым.

*П.-психолог:* Какой наш Колобок?

*Дети:* Очень смелый!

*П.-психолог:* Что же будет дальше, послушаем.

*Дети и п.-психолог слушают фрагмент аудио-сказки, встреча Колобка с Медведем. П.-психолог показывает иллюстрацию встречи Колобка с Медведем.*

*П.-психолог:* Посмотрите на иллюстрацию встречи Медведя с Колобком. Что вы скажете о размере Колобка и Медведя?

*Дети:* Медведь огромный, а Колобок совсем маленький.

*П.-психолог:* Каким голосом говорит Медведь?

*Дети:* Толстым, угрожающим, страшным.

*П.-психолог:* Какая пиктограмма больше всего подходит медведю?

*Дети затрудняются. Медведь страшный, но не злой. П.-психолог и дети решают, что он вызывает страх, но сам спокоен.*

**Физ.минутка:**

*П.-психолог:* Теперь мы почти готовы сами драматизировать сказку. Но сначала разомнемся!

*Дети встают на коврик и выполняют движения, которые п.-психолог показывает на карточках-схемах нейроупражнений для координации положения тела в пространстве.*

*П.-психолог:* Кого же осталось встретить Колобку? Послушаем!

*Дети и п.-психолог слушают фрагмент аудио-сказки, встреча Колобка с Лисой. П.-психолог показывает иллюстрацию встречи Колобка с Лисой.*

*П.-психолог:* Что скажете о Лисе?

*Дети:* Она поменьше Медведя и Волка, но побольше Зайца. Голос у нее ласковый, хитрый, успокаивающий.

*П.-психолог:* Каким голосом она говорит о том, что она стала стара и плохо слышит?

*Дети:* Грустным, печальным.

*П.-психолог:* Покажите пожалуйста эту пиктограмму.

*Дети показывают пиктограмму грусть.*

*П.-психолог:* Покажите пожалуйста эмоцию грусть.

*Дети опускают голову и плечи, брови сдвинуты домиком, глаза опущены, уголки рта смотрят вниз.*

*П.-психолог:* А для чего Лиса так делает?

*Предположения детей.*

*П.-психолог:* Что хочет сделать с Колобком Лиса?

*Дети:* Она хочет съесть Колобка.

*П.-психолог:* Если она станет говорить злым голосом, Колобок приблизится к ней? Сможет она его поймать?

*Дети:* Конечно, нет! Он насторожится, и ей станет трудно его поймать и съесть.

*П.-психолог:* Значит Лиса только показывает, что ей грустно, а на самом деле она какая?

*Дети:* Хитрая, злая, она хочет обмануть Колобка.

*П.-психолог:* Теперь наш Колобок встретил всех героев сказки.

*Дети:* Да! Мы можем теперь сами драматизировать сказку!

*П.-психолог:* Вперед в театр! Удобно рассаживаемся на расставленных, как в театре стульчиках. Выберем, кто будет играть сказочные роли.

*Дети рассаживаются на стульчиках, далее выбирают, кто и какую роль хотел бы сыграть. Персонажи надевают маски-подвески и садятся так, чтобы было удобно смотреть сказку и выходить на сцену.*

*П.-психолог:* Важно! Нам с вами предстоит попробовать передать необычные для наших персонажей эмоции. Для этого один из вас присаживается за круглый столик к кубиком эмоций (рис 1).

Каждый раз перед тем, как персонаж начнет говорить, генератор случайных эмоций подсказывает ему, с какой эмоцией он будет это делать.

*Один из ребят присаживается за круглый столик, в руках у него кубик эмоций.*

*П.-психолог:* Готовы? Начинаем читать строки сказки.

**4 этап Самостоятельная деятельность воспитанников.**

*П.-психолог читает слова автора в сказке. Дети выходят на сцену, генератор случайных эмоций подсказывает им, с какой эмоцией необходимо проиграть роль и произнести слова персонажа.*

*Аплодисменты персонажам!*

*П.-психолог:* Вы большие молодцы! Мы с вами побывали в настоящем театре! Спектакль закончился, возвращаемся на коврик в нашем детском саду.

**5 этап Рефлексия**

*П.-психолог:* Вспомним, что мы с вами делали сегодня?

*Дети:* Драматизировали сказку «Колобок».

*П.-психолог:* Что вам показалось самым трудным?

*Дети:* Мне было трудно…

*П.-психолог:* Что вам показалось самым интересным?

*Дети:* Мне было очень интересно…

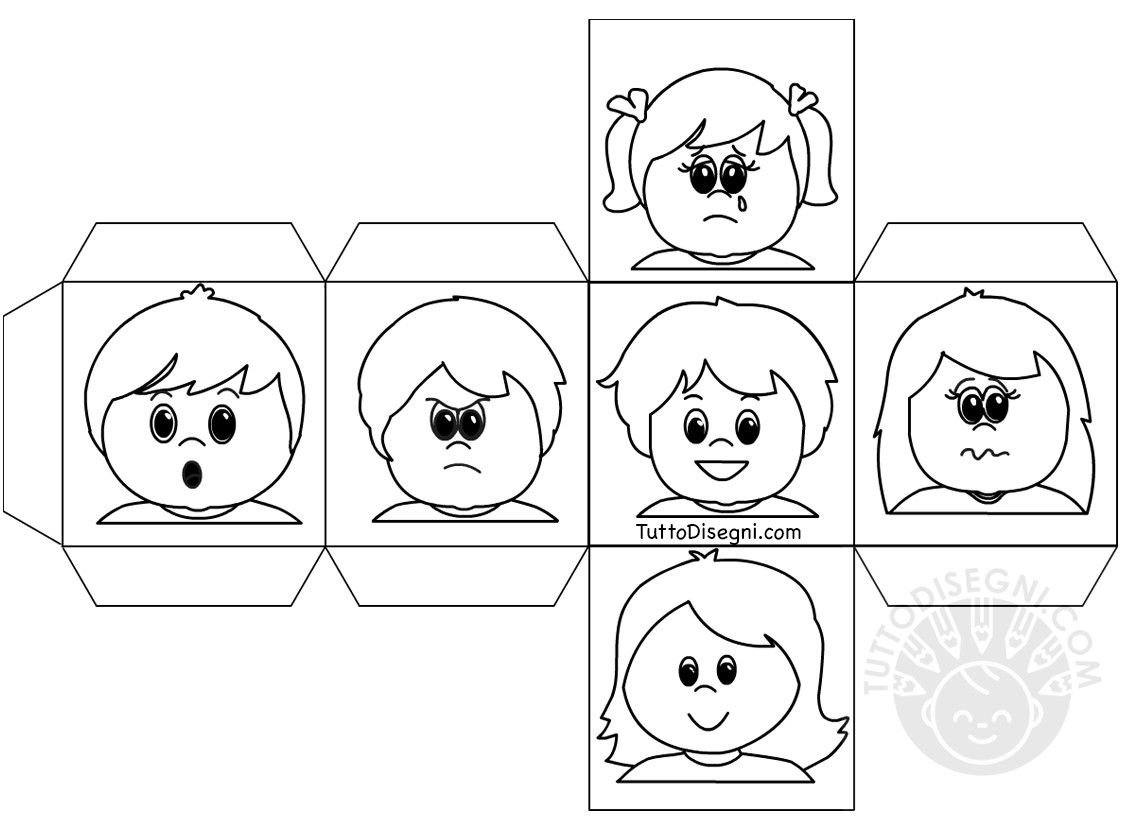
*П.-психолог:* Чему вы сегодня учились?

*Дети:* Показывать/передавать, называть, узнавать эмоции.

*П.-психолог:* Вы были сегодня очень внимательными и активными! Вам в подарок – сказочная раскраска!

*Дети:* Спасибо!

*П.-психолог:* Спасибо и вам, вы сегодня большие молодцы!



**Рис 1**