**Слепанова Мария Алексеевна**

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 235»

г. Нижний Новгород, Нижегородская область

**Декоративно-прикладное искусство как средство патриотического воспитания дошкольников**

**Введение.** Декоративно-прикладное искусство занимает важное место в культурной жизни общества и является неотъемлемой частью духовного развития детей. Воспитание патриотизма у дошкольников через это искусство способствует формированию их любви к родной стране, уважению к культуре и традициям. В средней группе детского сада дети начинают осознавать свое место в обществе, и декоративно-прикладное искусство может важную роль в этом процессе.

**Роль декоративно-прикладного искусства в воспитании**

Декоративно-прикладное искусство включает в себя множество направлений: керамика, текстиль, резьба по дереву, мозаика и многое другое. Каждое из этих направлений представляет собой не только художественное выражение, но и носит в себе культурные и исторические элементы, которые могут быть использованы для патриотического воспитания.

**1) Знакомство с культурными традициями.** Занятия декоративно-прикладным искусством помогают детям знакомиться с традициями и ремеслами своей страны. Например, изучая русскую роспись по дереву или вышивку, дети понимают, какие ценности и символы были важны для их предков. Это не только развивает художественные навыки, но и формирует чувство принадлежности к культуре.

**2) Развитие чувства гордости за свою страну.** Через создание изделий, связанных с национальными символами (флаги, гербы) или известными произведениями искусства, у детей развивается чувство гордости за свою страну и её достижения. Открытие истории и значений этих символов укрепляет патриотические чувства.

**3) Формирование коллективного сознания**. Совместные занятия по декоративно-прикладному искусству способствуют взаимодействию и сплочению детей. Работа над общим проектом, например, созданием панно, отражающего культуру родного края, помогает детям осознать важность совместной работы и уважения к мнению каждого.

**Практическое применение в средней группе**

В средней группе дошкольного учреждения можно применять различные методы и приемы для внедрения декоративно-прикладного искусства в процесс патриотического воспитания:

**Тематика занятий**. Темы занятий могут быть связаны с праздниками, историческими событиями или культурным наследием. Это поможет детям понять важность этих событий и создать из разных материалов (бумага, текстиль, природные материалы) соответствующие изделия.

**Экскурсии** **и мастер-классы.** Проведение экскурсий на художественные выставки или в ремесленные мастерские позволит детям увидеть, как работают мастера. Мастер-классы по созданию традиционных изделий способны вдохновить детей и дать им понимание процесса создания искусства.

**Создание выставок.** Организация выставок детских работ в детском саду или на школьных мероприятиях поможет детям гордиться своими достижениями и увиденным. Это создаст у детей желание продолжать изучать и создавать, а также привлечет внимание родителей к тематике патриотического воспитания.

**Заключение.** Декоративно-прикладное искусство является мощным инструментом для патриотического воспитания дошкольников. Оно помогает детям узнать о своей культуре, развивает чувство гордости за родину и формирует коллективное сознание. Важным аспектом в этом процессе является активное участие взрослых — педагогов и родителей, которые могут поддерживать и развивать интерес детей к своим истокам. Таким образом, через искусство мы сможем воспитать новое поколение, гордящихся своим наследием и культурой.