

## **«Играя, говорим: современные методы развития речи»**

Развитие связной речи у детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) требует особого подхода, так как традиционных методов часто недостаточно для преодоления системного речевого недоразвития. Представляю вашему вниманию учебно-методический материал, в котором собраны современные игровые технологии, доказавшие свою эффективность в практике коррекционной работы.

В современной логопедии используется несколько перспективных направлений, которые можно комбинировать в зависимости от этапа работы и индивидуальных особенностей ребёнка. Основные технологии представлены в таблице ниже.

Мнемотехника и наглядное моделирование | Использование схем-моделей, мнемоквадратов и мнемотаблиц для кодирования информации в яркие образы. | Обучение составлению описательных рассказов, пересказу, заучиванию стихов; развитие памяти, мышления и внимания. | «Волшебные карточки», «Что это такое?», составление рассказа по пиктограммам.

Нейроигры (нейрогимнастика)\*\* | Сочетание речевых заданий со специальными двигательными упражнениями, активизирующими межполушарное взаимодействие. | Развитие координации «речь-движение», автоматизация звуков, преодоление «кабинетной» речи, повышение концентрации внимания. | «Звуки и пальчики», двуручное рисование с проговариванием, кинезиологические позы.

Сенсорная интеграция и интерактивные средства\*\* | Воздействие на органы чувств через тактильные, зрительные и слуховые стимулы; использование ИКТ. | Расширение словаря, формирование грамматического строя речи, развитие восприятия и познавательной активности. | Игры с песком, водой и крупами; интерактивные презентации и логопедические тренажёры.

Игровые пособия (лэпбуки, макеты)\*\* | Совместное создание тематических папок (лэпбуков) или объёмных макетов с разнообразным игровым материалом. | Создание естественной мотивации к речи, закрепление лексических тем в активной деятельности, вовлечение родителей. | Лэпбуки «Времена года», «Животные леса»; макеты «Ферма», «Город будущего».

Чтобы использование этих технологий принесло максимальный результат, важно придерживаться определенной последовательности и принципов в работе. Основные этапы и советы представлены ниже.

### **Принцип «От простого к сложному»**

При использовании мнемотехники нельзя сразу давать детям сложную таблицу. Работа строится поэтапно:

1. Мнемоквадрат — понятное, схематичное изображение одного предмета, действия или признака.

2. Мнемодорожка — несколько картинок, выстроенных в линию (2-4 картинки), позволяющие составить простое предложение или короткую фразу .
3. Мнемотаблица — это уже целый план рассказа или стихотворения, закодированный в символах .

#### Интеграция нейроигр в структуру занятия

Нейроигры не требуют отдельного времени. Их можно органично вписать в структуру логопедического занятия:

- \* Как организационный момент для создания рабочего настроя.
- \* В качестве динамической паузы для снятия напряжения и активизации речи.
- \* На этапе автоматизации звуков, когда монотонное проговаривание соединяется с движением.

#### Создание мотивационной среды с помощью ИКТ

Детей с ТНР бывает трудно увлечь многократным повторением материала. Интерактивные технологии помогают решить эту проблему. Используйте мультимедийные презентации, где ребёнок может нажать на экран и услышать звук, или интерактивные игры, где правильный ответ приводит к движению персонажа. Это делает занятие наглядным и желанным для ребёнка.

#### Взаимодействие с родителями

Работа не будет эффективной без участия семьи. Современные технологии предполагают активное вовлечение родителей. Например, при создании \*\*лэпбуков\*\* родители помогают подбирать картинки и задания. Это не только облегчает работу педагога, но и делает родителей активными участниками коррекционного процесса, обучая их приёмам развития речи в домашних условиях.

#### Примерная структура занятия с использованием игровых технологий

1. Оргмомент (нейроигра): Упражнение «Перекрёстные шаги» (кинезиология) для активизации нервной системы.
2. Объявление темы (ИКТ/сенсорная интеграция): Сюрпризный момент. На интерактивной доске появляется звук или картинка. Или поиск спрятанного в песочнице предмета.
3. Основная часть (мнемотехника / лэпбук):
  - \* Работа с мнемотаблицей для составления рассказа по лексической теме (например, «Осень»).
  - \* Или составление описательного рассказа с опорой на элементы лэпбука.
4. Физминутка (нейроигра): Упражнения, совмещённые с речью (например, ребёнок шагает и на каждый шаг называет слово с автоматизируемым звуком).

5. Закрепление (игровое пособие / творчество): Работа с макетом, либо «двуручное рисование» по теме занятия с одновременным проговариванием.

6. Рефлексия: Обсуждение, что понравилось, поощрение.

Использование данных технологий в комплексе позволяет не просто тренировать речь, а создавать условия для естественного общения, преодолевая речевой негативизм и значительно повышая эффективность коррекционной работы .