Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Абакана «Гимназия»

**Технологическая карта урока литературного чтения во 2 классе**

**по теме: «Главный смысл произведения. В.Осеева «Синие листья».**

Широглазова Надежда Николаевна,

учитель начальных классов

**Тип урока:** урок систематизации знаний.

**Цели урока:** создание условий дляформирования читательского кругозора младших школьников через организацию деятельности учащихся по анализу рассказа В.Осеевой «Синие листья», способствовать формированию целостного представления об основной идее рассказа; развивать чувство слова, умение свободно и связно выражать свои мысли; обогащать нравственный опыт учащихся через анализ поступков главных героев рассказа.

**Личностные результаты:**

* освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, доброжелательности к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
* осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

**Метапредметные результаты. Универсальные познавательные учебные действия:**

1. Базовые логические действия:

-устанавливать причинно-следственные связи в сюжете художественного текста, при составлении характеристики поступков героев;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета произведения;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

**2) Базовые исследовательские действия:**

* формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения ситуации;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за развитием сюжета;
* прогнозировать возможное развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**3) Работа с информацией:**

* согласно заданному алгоритму находить в рассказе информацию, представленную в явном виде;
* анализировать и создавать текстовую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

**Универсальные коммуникативные учебные действия:**

* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции при анализе рассказа В.Осеевой «Синие листья»;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

**Универсальные регулятивные учебные действия:**

1) Самоорганизация:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) Самоконтроль:

* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли при работе в парах и группе, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

**Предметные результаты:**

* + понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
  + обращаться к разным видам чтения (ознакомительное, поисковое выборочное);
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения;
  + описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками;
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

**Методы обучения:** проблемный диалог, эвристическая беседа, метод формирования познавательных интересов (приемы из технологии критического мышления и смыслового чтения), ИКТ.

Формы организации учебной деятельности: коллективная деятельность, индивидуальная, работа в парах, работа в группах.

**Оборудование:** текст рассказа В.Осеевой «Синие листья», карточки с заданиями для работы в парах и группе, клей-карандаш, интерактивная доска, аудиозапись третьей части рассказа «Синие листья».

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дидактическая структура учебного занятия | Деятельность учителя | Планируемые результаты | Деятельность обучающихся | | | | | |
| Познавательная | | Коммуникативная | | Регулятивная | |
| Осуществляемые действия | Формы и приемы организации деятельности | Осуществляемые действия | Формы и приемы организации деятельности | Осуществляемые действия | Формы и приемы организации деятельности |
| **I. Создание эмоционального настроя на урок.** | - Скоро, скоро наступит зима, заметет все дорожки снегом. Пропадет, исчезнет разноцветная красота осени …- А нам с вами удалось сохранить осеннюю красоту.  *Выставляет на стол букет из разноцветных осенних листьев*, *приклеенных на ветки деревьев.* | *Личностные УУД:*  положительный эмоциональный настрой на работу, понимание значения смысла учения, деятельности на уроке. |  |  | Обмениваются мнениями, высказывают свое отношение к увиденному. | Прием «Необычное начало урока».  Форма работы – фронтальная. |  |  |
| **II. Постановка учебной задачи**. | Предлагает детям карточку с зашифрованным названием произведения.  Называет автора рассказа – В.Осеева, рассматривают портрет. | *Познавательные УУД:* высказывание предположений- какие действия необходимо выполнить для решения проблемной задачи  *Регулятивные УУД:*  Умение работать индивидуально и в парах, формулировать и отстаивать свое мнение. | Закрашивают карточку в соответствии с инструкцией. *Приложение 1.*  Читают слова, закрашенные зеленым цветом. «Синие листья».  Узнав автора, предполагают, о чем может быть это произведение. | Прием смыслового чтения –«Прогнозирование».  Форма работы – в парах. |  |  | Формулируют проблему: «Почему листья синие?» | Прием критического мышления «Шесть шляпок. Черная -проблема».  «Эвристическая беседа»  Форма работы фронтальная |
| **III. Анализ произведения.**  1.***Первичное восприятие и осмысление 1части рассказа.*** | Читает 1часть текста.  Организует учебный диалог. | *Познавательные УУД*: выбор вида чтения текстов, установление причинно-следственных связей при анализе произведений | Следят по тексту за чтением учителя.  Озвучивают полученную информацию, подтверждают её выборочным чтением текста. Называют изложенные факты. | Прием критического мышления «Шесть шляпок. Белая-факты».  Форма работы- индивидуальная, фронтальная. |  |  |  |  |
| ***2.Анализ второй части рассказа.*** | Организует диалог.  Детям предлагается набор слов, называющих качества человека  Эти же слова фиксируются на информационном поле интерактивной доски. | *Регулятивные УУД:* выполнение работы по плану-совместно определенной логической последовательнос-ти изучения текстов. *Личностные УУД:* осмысление собственного поведения.  *.Коммуникативные УУД:* умение организовать учебное сотрудничество, вступать в диалог. | Читают вслух по «цепочке» текст на второй карточке.  Вступают в проблемный диалог. | Прием «Проблемный диалог».  Форма работы индивидуальная, фронтальная. | Распределяют задание в группе, наклеивают слова на карточке. | Форма работы- групповая. | Соотносят предложенные слова с поступками героинь рассказа. | Прием критического мышления «Шесть шляпок. Красная - чувства».  Форма работы- групповая. |
| ***3.Анализ третьей части рассказа.*** | Предлагает послушать аудиозапись 3части.  Организует беседу и рефлексивный диалог. | *Познавательные УУД*: установление причинно-следственных связей при анализе произведения. *Регулятивные УУД:*  умение ориентироваться в своей системе знаний, анализировать, строить умозаключения, делать выводы.  *Личностные УУД:* эмоциональные переживания при чтении рассказа и осознание своего отношения к прочитанному | Слушают аудиозапись текста.  Подчеркивают в своем тексте слова героев.  Читают эту часть по ролям. | Прием смыслового чтения «Чтение с пометками».  Форма работы- индивидуальная, фронтальная. | В процессе диалога формулируют идею произведения:  «*Делиться чем-то надо искренне, с желанием, по-дружески, тогда и к тебе люди придут на помощь»* |  | Выбирают и обводят красным карандашомв тексте слова, в которых заключена идея произведения.  «Надо так давать, чтобы можно было взять» | Прием критического мышления «Шесть шляпок. Синяя-смысл».  Форма работы- групповая. |
| **IV.Рефлексия**  ***V.Домашнее задание.*** | Организует творческую работу: предлагает на ярких вырезанных из бумаги листьях написать советы своим сверстникам, чтобы они дорожили дружбой.  **Базовый уровень** – подготовить пересказ рассказа В.Осеевой «Синие листья»  **Повышенный уровень** –подготовить пересказ произведения от лица главных героинь рассказа  ( на выбор). | .*Коммуникативные УУД*: умение слушать других, строить высказывания в устной и письменной форме в соответствии с нормами языка.  *Личностные УУД:* эмоциональная оценка выполняемым действиям на уроке, осознание своих впечатлений, чувств, настроения *Регулятивные УУД:* соотнесение результата своей деятельности с целью, оценка своей работы на уроке. *Познавательные УУД:* логический вывод по заданным критериям. | Делают логический вывод по заданным критериям. | Прием «Рефлексивный диалог»  Форма работы – фронтальная. | Пишут на листьях советы, обсуждают их с соседом по парте | Прием «Творческая работа»  Форма работы - в парах. | Соотносят результат своей деятельности с целью, оценивают свою работу на уроке. | Прием критического мышления «Шесть шляпок. Зеленая -творчество».  Форма работы индивидуальная. |

Приложение 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| С  \* | Б  # | А  $ | И  \* | К  # | Н  \* | Р  # | Щ  $ | И  \* | Й  # | И  $ | Е  \* | Ц  # |
| П  # | Л  \* | У  $ | Г  # | И  \* | Ч  $ | С  \* | З  # | Т  \* | Э  $ | Ь  \* | Ф  # | Я  \* |

#- красным цветом

\*- зелёным цветом

$ - жёлтым цветом

Приложение 2

|  |  |
| --- | --- |
| Катя | Лена |
| жадная  недовольная  хитрая  равнодушная | терпеливая  воспитанная  гордая  добрая |