МО Краснотурьинск

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

« Средняя общеобразовательная школа №17»

**Формирование духовно-нравственных ценностей и здоровья обучающихся**

**на внеурочных занятиях**

*МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ*

2025/26г.

**Автор:**

Экгардт Елизавета, обучающееся 10Б класса МАОУ «СОШ№17».

Руководитель: Боровикова Татьяна Николаевна, магистр педагогических наук.

**Формирование духовно-нравственных ценностей на внеурочных занятиях.**

Духовно-нравственные ценности служат основой человеческого взаимодействия, определяя, как люди работают и общаются друг с другом. Они влияют на формирование отношений, установление норм поведения, разрешение конфликтов и совместную деятельность. Понимание важности ценностей помогает создать более гармоничное и продуктивное общество, основанное на взаимопонимании и сотрудничестве. В условиях глобализации и культурного разнообразия внимание к ценностям становится особенно важным, содействуя толерантности и взаимоуважению.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Предисловие | 4 |
| 2. | Подходы | 6 |
| 3. | Методы | 6 |
| 4. | Основные разделы | 9 |
| 4.1. | Выбор фильмов | 9 |
| 4.2. | Применение фильмов в процессе обучения | 10 |
| 4.2.1. | Конструкт внеурочного занятия по теме "Здоровый образ жизни" с просмотром фильма "Неонисия" | 10 |
| 4.2.2. | Конструкт урока по теме "Команда" с использованием просмотра фильма "Волшебники" | 12 |
| 4.2.3. | Конструкт внеурочного занятия по теме "Социальное проектирование" с использованием просмотра фильма "Редкий вид" | 14 |
| 4.2.4. | Конструкт внеурочного занятия по теме "Ценности" с использованием просмотра фильма "5 дней" | 17 |
| 4.2.5. | Конструкт внеурочного занятия по теме "Патриотизм" с развитием ценностей | 19 |
|  | Заключение | 22 |
|  | Список литературы | 23 |

ПРЕДИСЛОВИЕ

Урок это путь в мир открытий и знаний,

Урок это пазлы науки познаний,

Урок это мир для открытий и грёз,

Из мира растений, животных и поз.

Дискуссий и штурмов, коллизий природы,

Где в море текут по законам все воды,

Болезни несутся ветрами гонимы,

Но солнца боятся и грипп и ангины.

И дружат Мальдивы, Россия, Непал.

Ты в царство открытий со мною попал.

Духовно-нравственные ценности играют ключевую роль в человеческом взаимодействии, служа основой для формирования отношений, норм поведения и социальных взаимосвязей. В этом контексте ценности могут рассматриваться как основные ориентиры, которые определяют, как люди ведут себя, как строят свои отношения с другими и как понимают мир вокруг себя. Рассмотрим более подробно, как ценности влияют на человеческое взаимодействие.

1. Определение ценностей

Духовно-нравственные ценности — это принципы или убеждения, которые человек считает важными и которые влияют на его поведение и принятие решений. Они могут варьироваться от индивидуальных до общепринятых и включают в себя такие аспекты, как уважение, честность, сострадание, дружба, справедливость и другие.

2. Влияние ценностей на взаимодействие

a. Формирование отношений

Они способствуют формированию и укреплению межличностных отношений. Например, если два человека разделяют ценности честности и доверия, это способствует созданию крепкой дружбы или партнерства. Общие ценности позволяют людям чувствовать себя комфортно друг с другом и создают основу для взаимопонимания.

б. Установление норм и правил

В каждой социальной группе существуют определенные нормы и правила, которые основаны на общих ценностях. Эти нормы помогают регулировать поведение членов группы, обеспечивая предсказуемость взаимодействий и способствуя поддержанию порядка. Например, уважение к старшим может стать основой для ряда норм поведения в культуре, где ценится почтение к опыту и авторитету.

c. Разрешение конфликтов

Духовно-нравственные ценности помогают в разрешении конфликтов, предлагая общие рамки для обсуждения разногласий. Когда стороны спора имеют возможность обратиться к общим ценностям, это может способствовать нахождению компромиссов и согласию. Например, при возникновении разногласий в команде работающих совместно, обращение к ценности сотрудничества может помочь преодолеть противоречия.

д. Мотивация и стимулирование совместной деятельности

Общие ценности могут служить источником мотивации для совместной деятельности и инициатив. Например, стремление к социальной справедливости может сплотить людей для участия в волонтерских проектах или гражданских движениях. Совместная работа на основе общих ценностей усиливает чувство единства и общей цели.

3. Ценности и культурное разнообразие

Они же могут различаться в зависимости от культурного контекста. Понимание и уважение культурных различий в ценностях позволяют улучшить межкультурное взаимодействие. Например, индивидуалистские культуры могут акцентировать ценности личной свободы и самостоятельности, в то время как коллективистские акцентируют внимание на общих целях и взаимопомощи. Кросс-культурное взаимодействие требует внимательности к различиям в ценностях, что способствует более глубокому пониманию и уважению.

Аудиовизуальные средства, такие как фильмы, предоставляют уникальную возможность для формирования духовно-нравственных ценностей у школьников. Кинематограф может стать мощным инструментом для обсуждения сложных моральных вопросов, развития эмпатии и анализа чело

Ниже представлены различные подходы и методы, которые могут быть использованы для достижения этой цели человеческих отношений.

**2. ПОДХОДЫ**

**1. Личностно-ориентированный подход**

- Уважающий индивидуальные особенности и потребности каждого ученика, создающий условия для их самовыражения и самопознания.

- Учет интересов учащихся при выборе тем для обсуждения и видов деятельности.

**2. Компетентностный подход**

- Ориентация на формирование ключевых компетенций, таких как нравственное и этическое мышление, критическая самооценка, эмпатия.

- Применение проектной деятельности, способствующей развитию различных умений и навыков.

**3. Системно-деятельностный подход**

- Формирование системы знаний, умений и навыков через практическую деятельность.

- Использование активных форм работы, таких как ролевые игры, дебаты, обсуждения.

**4. Интегративный подход**

- Взаимосвязь между предметами (например, сочетание литературы, истории и искусства) для более глубокого понимания духовно-нравственных ценностей.

- Применение междисциплинарных проектов и тематики

**3.МЕТОДЫ**

**1. Дискуссии и обсуждения**

- Организация обсуждений на важные нравственные темы, позволяющие учащимся выразить свое мнение и услышать мнения других.

- Дебаты и круглые столы по вопросам морали и этики.

**2. Анализ литературных и кинотекстов**

- Использование художественной литературы и фильмов для иллюстрации нравственных проблем.

- Проведение анализа персонажей и их поступков, разбор ситуаций и принятия решений.

**3. Ролевые игры**

- Моделирование ситуаций, позволяющих учащимся представить себя в роли другого человека и понять его чувства и мотивы.

- Обсуждение последствий тех или иных действий.

**4. Проектная деятельность**

- Создание проектов на темы духовно-нравственных ценностей, например, "Дружба", "Честность", "Сострадание".

- Презентация результатов проектов с последующим обсуждением.

**5. Мастер-классы и тематические занятия**

- Проведение мастер-классов по темам, связанным с духовно-нравственными ценностями, например, о волонтерстве, помощи другим, культуре общения.

- Тематические занятия, где учащиеся могут изучать и обсуждать конкретные ценности.

**6. Рефлексия**

- Регулярное самоанализ и обсуждение, что каждый узнал на занятиях, какие ценности для него наиболее важны.

- Ведение дневников, где учащиеся могут записывать свои мысли и переживания на темы, затронутые на занятиях.

**Цели:**

- Формирование у учащихся осознанного восприятия духовно-нравственных ценностей.

- Развитие критического мышления и способности к обсуждению моральных дилемм.

- Стимулирование эмоционального отклика и сопереживания.

Формирование духовно-нравственных ценностей и компетенций является ключевой задачей современного образования, так как эти аспекты влияют на всестороннее развитие личности. Продолжим и разложим задачи, связанные с этой целью, на несколько ключевых направлений.

**Задачи формирования духовно-нравственных ценностей в школе:**

1. Развитие этического сознания

- Обучение школьников основам нравственной философии и этики.

- Формирование у обучающихся умения различать добро и зло, справедливость и несправедливость через обсуждение моральных дилемм и примеров из жизни.

2. Стимулирование личной ответственности

- Воспитание чувства ответственности за собственные действия и их последствия.

- Побуждение учащихся к принятию взвешенных решений, способствующих развитию навыков критического мышления.

3. Патриотическое воспитание

- Изучение истории и культуры своей страны, что способствует формированию гордости за свою родину и ее ценности.

- Приобщение к традициям, обрядам и культуре, способствующим укреплению национальной идентичности.

4. Формирование социальных навыков

- Участие в коллективных проектах и мероприятиях, направленных на помощь другим (например, волонтерская деятельность).

- Обучение навыкам взаимодействия, сотрудничества и толерантности в разных социальных группах.

5. Развитие духовного мира личности

- Содействие в поиске смысла жизни и осознания своей духовной идентичности.

- Введение в практики саморефлексии—ведение дневников, творческих работ, чтение философских и религиозных текстов.

6. Воспитание критического мышления

- Создание условий для анализа и обсуждения актуальных социальных и этических вопросов.

- Обучение детей навыкам аргументации и альтернативного взгляда на проблемы, что позволяет воспринимать мнения других.

7. Формирование способности к эмпатии

- Поощрение проявления заботы и понимания к другим через различные формы совместной деятельности и общения.

- Проведение тренингов и ролевых игр на развитие эмпатии и отзывчивости.

8. Создание поддержки и атмосферы доверия

- Установление открытого и безопасного пространства для выражения эмоций и чувств.

- Формирование уважительных и доверительных отношений между учащимися и педагогами.

9. Интеграция духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс

- Встраивание тематики духовно-нравственного воспитания в учебные предметы (литература, история, обществознание, искусство).

- Проведение синдромных мероприятий, направленных на привитие ценностей в содержании учебного материала.

10. Мониторинг и оценка сформированности ценностей

- Разработка систем оценки и мониторинга уровня духовно-нравственного становления обучающихся.

- Периодическое исследование и анализ результатов с целью корректировки программ и методов воспитательной работы.

**4. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ**

**4.1. Выбор фильмов**

Правильный выбор фильмов является решающим фактором. Вот несколько рекомендаций по фильмам, которые можно использовать для формирования духовно-нравственных ценностей:

1. "Суперсемейка" (2004) – как семья может поддерживать друг друга образе жизни.  
2. "Хороший друг" (2015) – о значении дружбы и поддержки в достижении здоровья.  
3. "На этом свете" (2020) – о борьбе с зависимостями и выборе здорового пути.  
4. "Шэгги и Скуби-Ду" (2002) – о важности физической активности и её роли в жизни.

5. "Неонисия»(2020)- о важности использования привычек.

Фильмы о дружбе и взаимопомощи:  
  - "Друзья навсегда" (1993)  
  - "Мост в Терабитию" (2007)  
  
- Фильмы о честности и этике:  
  - "Сайнфелд" (1990-1998) – части о моральных выборах и последствиях.  
  - "12 разгневанных мужчин" (1957)  
  
- Фильмы о самоотверженности и сострадании:  
  - "Жизнь прекрасна" (1997)  
  - "Список Шиндлера" (1993)  
  
- Фильмы о толерантности и уважении к другим:  
  - "Зеленая книга" (2018)  
  - "Чудо" (2017)

**4.2. Применение фильмов в процессе обучения**

**Система конструктов внеурочных занятий, охватывающие различные аспекты духовно-нравственных ценностей у обучающихся 10 классов.**

**4.2.1 Конструкт внеурочного занятия по теме "Здоровый образ жизни" с просмотром фильма "Неонисия".**

Цель занятия: Познакомить учащихся с концепцией здорового образа жизни, развить критическое мышление и осознанный выбор в отношении собственных привычек, используя материал фильма "Неонисия".

Продолжительность: 2 часа

Форма занятия: Интерактивный семинар с просмотром фильма и последующим обсуждением.

Структура занятия

1. Введение (10 минут)

- Приветствие участников.

- Краткое введение в тему занятия. Вопросы для размышления:

- Что вы понимаете под здоровым образом жизни?

- Какие аспекты этого понятия вам наиболее известны?

- Объяснение цели занятия и темы фильма "Неонисия".

2. Подготовка к просмотру (10 минут)

- Информация о фильме: «Неонисия» — это документальный фильм, который поднимает вопросы связанные с психическим и физическим здоровьем, здоровым образом жизни, а также рисками, связанными с нездоровыми привычками.

- Краткое пояснение ключевых тем, на которые стоит обратить внимание во время просмотра (влияние современного мира на здоровье, важность осознанного выбора, последствия вредных привычек).

3. Просмотр фильма "Неонисия" (60 минут)

- Организация просмотра: позаботьтесь о технической стороне (проектор, экран, звук).

- Обратите внимание на атмосферу во время просмотра: создание спокойной обстановки для восприятия информации.

4. Обсуждение после просмотра (20 минут)

- Вопросы для обсуждения:

- Какие аспекты здорового образа жизни были представлены в фильме?

- Какие проблемы и риски были затронуты?

- Как фильм повлиял на ваше восприятие здоровья?

- Какие решения вы могли бы предпринять, основываясь на увиденном?

- Разделение на небольшие группы (по 4-5 человек) для обсуждения, затем обмен ideями в общем круге.

5. Практическое задание (15 минут)

- Участникам раздаются карточки для выявления своих целей на основании уроков из фильма. Примеры задач:

- Определить новую здоровую привычку, которую они хотят развивать, и записать её.

- Написать план по отказу от вредной привычки (если таковая имеется).

- Общение в группах: участники могут поделиться с друг другом своими целями и обсудить возможные пути их достижения.

6. Итоги и рефлексия (15 минут)

- Обсуждение с классом:

- Какие эмоции и мысли остались после просмотра фильма?

- Чем фильм может быть полезен в вашей жизни?

- Какое одно действие вы можете предпринять в ближайшие дни для улучшения своего здоровья?

- В конце занятия предложите учащимся написать одно-два предложения о том, что они узнали о здоровье и как это может изменить их жизнь.

Дополнительные материалы

- Раздаточные карточки для целей и планов.

- Список ресурсов для дальнейшего изучения (книги, статьи, сайты о ЗОЖ).

- Инфографика о здоровом образе жизни, которая может быть представлена для вдохновения.

Оборудование

- Проектор и экран для просмотра фильма.

- Аудиооборудование.

- Раздаточные материалы (карточки, инфографика).

**4.2.2 Конструкт урока по теме "Команда" с использованием просмотра фильма "Волшебники".**

Цель урока: Изучить понятие команды, её важность, основные динамики взаимодействия членов команды и как различные роли влияют на успех группы.

Продолжительность: 2 часа

Форма урока: Интерактивный семинар с просмотром фильма и последующим обсуждением.

Структура урока

1. Введение (10 минут)

- Приветствие участников.

- Введение в тему урока: "Команда". Начните с обсуждения:

- Что такое команда?

- Какие примеры команд можно привести из спорта, учебы или внеурочной деятельности?

- Почему важно работать в команде?

- Объясните, что на уроке будет просмотр фильма "Волшебники", который поможет глубже понять тему.

2. Подготовка к просмотру фильма (10 минут)

- Краткое введение о фильме "Волшебники":

- Основные сюжетные линии, ключевые персонажи и их роли в команде.

- Укажите, на что обратить внимание при просмотре: взаимодействие, конфликты, работа над общей целью.

3. Просмотр фильма "Волшебники" (60 минут)

- Организуйте комфортное пространство для просмотра. Убедитесь, что оборудование работает правильно.

- Подчеркните, чтобы ученики обращали внимание на динамику командной работы и развитие отношений между героями.

4. Обсуждение после просмотра (20 минут)

- Проведите общее обсуждение:

- Какие роли исполняли персонажи в команде? (например, лидер, стратег, поддержка и т.д.)

- Как герои справлялись с конфликтами и трудностями?

- Какова была общая цель команды и как они её достигали?

- Разделите класс на группы (по 4-5 человек) для обсуждения ключевых вопросов. Каждая группа должна обсудить и подготовить короткий ответ для представления.

5. Групповая работа (15 минут)

- Каждая группа получает задание выбрать одного из героев фильма и описать его роль в команде.

- Обсудить:

- Как эта роль способствовала успеху команды.

- Какие качества героя помогли или помешали команде.

- Подготовить краткую презентацию (3 минуты) для представления результатов своей работы.

6. Презентация групп (15 минут)

- Каждая группа представляет свои выводы.

- Открытое обсуждение: какие роли наиболее распространены в реальных командах и как их можно адаптировать в различных ситуациях.

7. Рефлексия и выводы (10 минут)

- Обсуждение:

- Какой главный урок о команде вы вынесли из фильма?

- Как применить эти уроки в своей повседневной жизни?

- Предложите ученикам написать короткие тезисы о том, как они могут улучшить свои навыки работы в команде и какую роль они хотели бы взять на себя в будущем.

Дополнительные материалы

- Раздаточные карточки с описанием различных ролей в команде (лидер, поддержка, наблюдатель, креативщик и т.д.).

- Инфографика о принципах эффективной командной работы.

Оборудование

- Проектор и экран для просмотра фильма.

- Флипчарт или доска для записи ключевых идей во время обсуждения.

- Раздаточные материалы для групповой работы.

**4.2.3 Конструкт внеурочного занятия по теме "Социальное проектирование" с использованием просмотра фильма "Редкий вид".**

Цель занятия: Познакомить учащихся с основами социального проектирования, развить навыки анализа социальных проблем и научить студентов разрабатывать собственные социальные проекты.

Продолжительность: 2 часа

Структура занятия

1. Введение (10 минут)

- Приветствие участников.

- Краткое введение в тему занятия: Что такое социальное проектирование?

- Вопросы для обсуждения:

- Что понимается под социальным проектированием?

- Почему социальные проекты важны для общества?

- Пояснение, что на занятии будет просмотрен фильм "Редкий вид", который иллюстрирует социальные проблемы и возможности их решения.

2. Подготовка к просмотру фильма (10 минут)

- Краткое содержание фильма "Редкий вид":

- Основные темы, которые будут затронуты (например, защита окружающей среды, влияние на экосистему, проблемы, связанные с сохранением редких видов).

- Уточнить на что обратить внимание:

- Какие проблемы поднимаются в фильме?

- Как герои пытаются их решить?

- Какие социальные методы используются для привлечения внимания к проблеме?

3. Просмотр фильма "Редкий вид" (60 минут)

- Организация комфортного пространства для просмотра. Убедитесь, что оборудование работает правильно.

- Во время просмотра учащиеся могут делать заметки о главных проблемах и проектах, показанных в фильме.

4. Обсуждение после просмотра (20 минут)

- Общая дискуссия по фильмe:

- Какие социальные проблемы были представлены в фильме?

- Как герои взаимодействовали для решения этих проблем?

- Какие элементы социального проектирования были использованы?

- Разделите учащихся на малые группы (по 4-5 человек) для более глубокого обсуждения. Пусть каждая группа обсудит одну из социальных проблем, представленных в фильме, и попробует найти пути её решения.

5. Групповая работа (15 минут)

- Каждая группа разрабатывает свой мини-проект, касающийся проблемы, обсуждаемой в фильме.

- Структура проекта должна включать:

- Описание проблемы.

- Цели проекта.

- Методы и инструменты, которые будут использованы для решения этой проблемы (например, информационные кампании, волонтерские инициативы, сотрудничество с НКО).

- Ожидаемые результаты.

6. Презентация проектов (15 минут)

- Каждая группа представляет свои проекты (по 3-4 минуты на группу).

- Обсуждение и обратная связь от одноклассников и преподавателя: Как можно улучшить идеи? Какие новые аспекты можно добавить?

7. Рефлексия и выводы (10 минут)

- Обсуждение на тему:

- Как вы можете применить принципы социального проектирования в своей жизни или в своем сообществе?

- Какие шаги необходимо предпринять для реализации своих проектов?

- Предложите учащимся написать короткое резюме о том, чему они научились на занятии и какие идеи они готовы внедрить в жизнь.

Дополнительные материалы

- Раздаточные карточки с этапами социального проектирования.

- Инфографика или брошюры о примерах успешных социальных проектов.

Оборудование

- Проектор и экран для просмотра фильма.

- Флипчарт или доска для записи ключевых идей во время обсуждения.

- Раздаточные материалы для групповой работы.

**4.2.4 Конструкт внеурочного занятия по теме "Ценности" с использованием просмотра фильма "5 дней".**

Цель занятия: Познакомить учащихся с понятиями личных и социальных ценностей, развить навыки саморефлексии и критического мышления, а также умение обсуждать и формулировать собственные ценности.

Продолжительность: 2 часа

Структура занятия

1. Введение (10 минут)

- Приветствие участников.

- Объяснение темы занятия: "Ценности". Задать вопросы для обсуждения:

- Что такое ценности?

- Как они влияют на нашу жизнь и поведение?

- Какие ценности вы считаете наиболее важными?

- Объяснение, что просмотр фильма "5 дней" поможет лучше понять, как ценности формируются и как они могут влиять на выбор и действия человека.

2. Подготовка к просмотру фильма (10 минут)

- Краткий синопсис фильма "5 дней":

- Основная идея, сюжет и ключевые персонажи.

- Уточнить, на что обратить особое внимание во время просмотра:

- Как герои проявляют свои ценности?

- Какие конфликты возникают в связи с различиями в ценностях?

- Как ценности влияют на принимаемые решения?

3. Просмотр фильма "5 дней" (60 минут)

- Обеспечение комфортного пространства для просмотра. Проверка оборудования перед началом.

- Учащиеся могут делать заметки о моментах, которые их зацепили или заставили задуматься о ценностях.

4. Обсуждение после просмотра (20 минут)

- Общая дискуссия на тему:

- Какие ценности представлены в фильме?

- Как они влияли на поведение и решения героев?

- Какие конфликты возникли и как они были разрешены?

- Разделение учащихся на группы (по 4-5 человек) для более глубокого обсуждения. Каждая группа может выбрать одну из ценностей, показанных в фильме, и разобраться, как она проявляется.

5. Групповая работа (15 минут)

- Каждая группа разрабатывает мини-презентацию о выбранной ценности:

- Определение ценности.

- Примеры из фильма, иллюстрирующие эту ценность.

- Как эта ценность влияет на их личную жизнь или общество в целом?

- Предложение личных примеров, когда эта ценность имела значение.

6. Презентация групп (15 минут)

- Каждая группа представляет свои результаты (по 3-4 минуты).

- Обсуждение: Как разные ценности могут пересекаться? Как они могут вызывать конфликты?

7. Рефлексия и выводы (10 минут)

- Обсуждение на тему:

- Какие ценности личные и социальные имеют для вас наибольшее значение?

- Какое личное решение или поступок выразил ваши ценности?

- В чем сложность формирования и защиты своих ценностей в современном обществе?

- Предложите учащимся написать небольшое эссе или дз, где они могут описать одну свою ценность, её влияние на их жизнь и как они собираются её развивать.

Дополнительные материалы

- Раздаточные карточки с основными понятиями о ценностях.

- Список известных личностей и их ценностей для обсуждения (можно использовать как примеры).

Оборудование

- Проектор и экран для просмотра фильма.

- Флипчарт или доска для записи ключевых идей во время обсуждения.

- Раздаточные материалы для групповой работы.

**4.2.5 Конструкт внеурочного занятия по теме "Патриотизм" с развитием ценностей.**

Цель занятия: Познакомить учащихся с понятием патриотизма, его значением и проявлениями в обществе, а также развить личные ценности, связанные с гражданской ответственностью и любовью к родине.

Продолжительность: 2 часа

Структура занятия

1. Введение (10 минут)

- Приветствие участников.

- Объяснение темы занятия: "Патриотизм". Задайте вопросы для обсуждения:

- Что такое патриотизм?

- Какие чувства и действия ассоциируются с патриотизмом?

- Можно ли быть патриотом без активных действий?

- Объяснение, что на занятии будет просмотрен фильм, который поможет углубить понимание патриотизма и ценностей, связанных с ним.

2. Подготовка к просмотру фильма (10 минут)

- Краткий синопсис фильма ( иллюстрирует тему патриотизма, "Брестская крепость"):

- Основная идея, сюжет и ключевые персонажи.

- Уточнить, на что обратить внимание во время просмотра:

- Как герои проявляют патриотизм?

- Какие трудности они преодолевают ради своей страны?

- Как любовь к родине влияет на их действия и выбор?

3. Просмотр фильма (60 минут)

- Обеспечение комфортного пространства для просмотра. Проверка оборудования перед началом.

- Учащиеся могут делать заметки о моментах, которые их зацепили или заставили задуматься о патриотизме.

4. Обсуждение после просмотра (20 минут)

- Общая дискуссия на тему:

- Как патриотизм проявлялся в фильме?

- Какие ценности, связанные с патриотизмом, были представлены?

- Как герои реагировали на трудности и как это связано с понятием гражданской ответственности?

- Разделение учащихся на группы (по 4-5 человек) для более глубокого обсуждения. Пусть каждая группа обсудит одну из ценностей, связанных с патриотизмом (например, ответственность, мужество, солидарность).

5. Групповая работа (15 минут)

- Каждая группа разрабатывает презентацию о выбранной ценности:

- Определение ценности.

- Примеры из фильма, иллюстрирующие эту ценность.

- Как эта ценность проявляется в реальной жизни?

- Как эта ценность формирует патриотизм в конкретных ситуациях?

6. Презентация групп (15 минут)

- Каждая группа представляет свои результаты (по 3-4 минуты).

- Обсуждение: Как разные ценности могут пересекаться и как они влияют на общество?

7. Рефлексия и выводы (10 минут)

- Общая дискуссия на тему:

- Какие личные чувства и ценности вы связываете с понятием патриотизма?

- Как вы можете проявлять патриотизм в повседневной жизни?

- Какие действия могут укрепить чувство патриотизма в вашем сообществе?

- Предложите учащимся написать небольшую рефлексию о том, что для них значит быть патриотом и как они планируют развивать свои ценности в этой области.

Дополнительные материалы

- Раздаточные карточки с краткими определениями патриотизма и связанных ценностей.

- Примеры известных личностей и их вклада в патриотизм (можно использовать для обсуждения).

Оборудование

- Проектор и экран для просмотра фильма.

- Флипчарт или доска для записи ключевых идей во время обсуждения.

- Раздаточные материалы для групповой работы.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Использование фильмов на внеурочных занятиях является эффективным способом формирования и развития духовно-нравственных ценностей у учащихся. Педагоги могут адаптировать подходы и методы, описанные в этом пособии, в соответствии с нуждами своих учеников и образовательной программы. Это пособие должно помочь учителям организовать интересные и познавательные занятия, способствующие развитию духовно-нравственных ценностей у учеников с помощью киноискусства.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Карамзин, Н. М. – «История государства Российского»

2. Соловьёв, В. С. – «История России с древнейших времен»

3. Гаджиева, М. И. – «Национальная идентичность и культурные традиции»

4. Громыко, А. А. – «Традиции и современность: Россия и западный мир»

5. Маслов, А. В. – «Ценности в контексте современного общества»

6. Почепцов, С. I. – «Культура и традиции в эпоху глобализации»

7. Федотов, А. – «Духовные традиции России: от древности до современности»

8. Буряк, Н. И. – «Патриотизм и традиции: история и современность»

9. Хорошев, А. П. – «История и культура народов России: традиции и современность»

10. Семенова, Т. А. – «Ценности и традиции в воспитании молодежи»

**Статьи и публикации в журналах:**

11. Илюшина, О. В. – «Традиции как основа культурной идентичности». Вопросы философии, 2021.

12. Петрова, А. S. – «Культурные традиции и их влияние на общественные ценности». Социологические исследования, 2020.

**Интернет-ресурсы:**

13. Российский государственный архив литературы и искусства – [официальный сайт](https://www.rgali.ru/)

14. Фонд поддержки художественной литературы и культуры – [официальный сайт](http://fundlit.ru/)