**Конспект комплексного занятия**

**«Широкая Масленица»**

**(для детей второй младшей группы, 3-4 года)**

**1. Пояснительная записка**

**Тема занятия:** «Широкая Масленица»  
**Возрастная группа:** вторая младшая (3-4 года)  
**Форма проведения:** комплексное занятие (ознакомление с окружающим + художественное творчество)  
**Длительность:** 15 минут

**Интеграция образовательных областей:**

* Познавательное развитие
* Речевое развитие
* Социально-коммуникативное развитие
* Художественно-эстетическое развитие (рисование)
* Физическое развитие

**2. Цель и задачи занятия**

**Цель:** Формирование первичных представлений о русском народном празднике Масленица через игровую и художественно-творческую деятельность.

**Задачи:**

*Образовательные:*

* Познакомить детей с русским народным праздником Масленица.
* Дать представление о традициях празднования (народные гулянья, игры, блины).
* Познакомить с символом Масленицы – солнцем и главным угощением – блинами.

*Развивающие:*

* Развивать речь, обогащать словарь новыми словами (Масленица, блин, солнышко, карусель, гулянье).
* Развивать мелкую моторику через продуктивную деятельность.
* Развивать двигательную активность через народные игры.

*Воспитательные:*

* Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа.
* Создавать радостное, праздничное настроение.
* Воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками.

**Предварительная работа:**

* Рассматривание иллюстраций «Масленичные гуляния».
* Разучивание закличек о солнышке.
* Чтение стихов о Масленице, загадок о блинах.
* Дидактическая игра «Что нужно для блинов?»

**3. Материалы и оборудование**

| Вид материала | Наименование |
| --- | --- |
| **Демонстрационный** | Кукла Масленица (наряженная) или картинка с её изображением. Иллюстрации «Масленичные гуляния», «Карусель», «Хоровод». Солнышко (игрушка или изображение). |
| **Раздаточный** | Листы бумаги А5 с кругом жёлтого цвета (солнышко без лучиков) – на каждого ребёнка. Гуашь жёлтая и красная. Кисти №4. Баночки-непроливайки. Подставки для кистей. Влажные салфетки. |
| **Для игр** | Ленточки для «карусели» (привязанные к обручу). Бутафорский блин (жёлтый круг из ткани/картона). |
| **Технические средства** | Колонка/магнитофон. Аудиозапись русской народной музыки («Ах вы, сени», «Калинка», «Барыня»). |

**4. Ход занятия**

| Этап | Деятельность педагога | Деятельность детей | Примечание |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. Организационный момент (1 мин)** | Воспитатель собирает детей в круг: *«Собрались все дети в круг, Я твой друг и ты мой друг. Крепко за руки возьмёмся И друг другу улыбнёмся!»* | Дети встают в круг, берутся за руки, улыбаются друг другу. | Создание положительного эмоционального настроя. |
| **II. Вводная часть (2 мин)** | *«Ребята, сегодня у нас необычный день. Мы собрались, чтобы поговорить о самом весёлом празднике, который бывает в конце зимы. Вы любите праздники? А какие зимние праздники вы знаете? (Новый год). А есть ещё один праздник – Масленица. Это праздник прощания с зимой и встречи весны. На Масленицу все люди веселятся, играют, поют песни, водят хороводы и угощают друг друга вкусными... Как вы думаете, чем?»* | Дети отвечают на вопросы. Высказывают предположения. | Активизация знаний детей. |
| **III. Основная часть (10 мин)** |  |  |  |
| **1. Беседа о Масленице (2 мин)** | Воспитатель показывает куклу Масленицу и иллюстрации: *«Вот она – Масленица. Её наряжали в красивые платья и носили по улицам. Всю неделю люди веселились: катались на санках с горок, играли в игры, пели песни и обязательно пекли... Что? Правильно, блины! А почему пекут именно блины? Потому что блин похож на солнышко – такой же круглый, жёлтый и горячий. Люди верили, что съев блин, они получат частичку солнечного тепла».* | Дети рассматривают куклу и иллюстрации, слушают рассказ воспитателя. | Введение новой информации с опорой на наглядность. |
| **2. Народная игра «Карусель» (2 мин)** | *«На Масленицу все любили кататься на каруселях. Давайте и мы с вами покатаемся!»* Воспитатель берёт обруч с ленточками, раздаёт ленточки детям и читает потешку: *«Еле-еле-еле-еле, Закружились карусели, А потом, потом, потом, Всё бегом, бегом, бегом! Тише, тише, не спешите, Карусель остановите. Раз-два, раз-два, Вот и кончилась игра».* | Дети берутся за ленточки, идут по кругу, постепенно ускоряя шаг, затем останавливаются. | Смена вида деятельности, двигательная активность. |
| **3. Пальчиковая игра «Мы печём блины» (1 мин)** | *«А теперь мы с вами испечём свои блинчики!»* (пальчиковая игра): *«Ладушки-ладушки, (хлопают в ладоши) Мы печём оладушки. (круговые движения ладошками – «месят тесто») Месим тесто, ах! Тесто сладкое, ах! Сковородку разогреем, (растирают ладошки) Тесто выльем, плюх! (бросают руки вниз) А потом ещё разок – Вкусный выйдет блин! (вытягивают руки вперёд)».* | Дети выполняют движения в соответствии с текстом. | Развитие мелкой моторики. |
| **4. Дидактическая игра «Испеки блин» (2 мин)** | *«У меня есть сковородка (показывает круг из картона) и маленькие блинчики (круги жёлтой бумаги). Давайте попробуем испечь блины и сложить их на тарелку».* Воспитатель предлагает детям по одному подойти и положить «блинчик» на «сковородку» или на «тарелку», считая вслух: «Один блин, два блина, три блина...» | Дети по очереди подходят, берут «блинчики» и выполняют задание, проговаривая счёт. | Закрепление счёта, развитие мелкой моторики. |
| **5. Продуктивная деятельность (рисование) (3 мин)** | *«А теперь мы с вами нарисуем солнышко – символ Масленицы. Посмотрите, у вас на листочках уже есть жёлтый круг. Чего не хватает у нашего солнышка? Правильно, лучиков. Давайте нарисуем лучики – прямые линии».* Воспитатель показывает на мольберте, как рисовать прямые линии (лучики) от круга. Дети приступают к рисованию. Воспитатель помогает тем, у кого возникают трудности. | Дети садятся за столы и рисуют лучики солнышку. | Развитие творческих способностей, закрепление навыков рисования прямых линий. |
| **IV. Заключительная часть (2 мин)** |  |  |  |
| **1. Выставка работ** | *«Какие замечательные солнышки у вас получились! Теперь у нас в группе будет тепло и светло!»* Воспитатель выкладывает работы детей на стол или стенд. | Дети рассматривают свои работы и работы товарищей, радуются результату. | Создание ситуации успеха. |
| **2. Итог занятия** | *«Ребята, о каком празднике мы сегодня говорили? (Масленица) Что пекут на Масленицу? (Блины) Что мы рисовали? (Солнышко). Молодцы! А за то, что вы так хорошо занимались, я хочу угостить вас настоящими блинами! (или угощением, похожим на блины – печенье, пряники). Пойдёмте мыть руки и будем пить чай!»* | Дети отвечают на вопросы, идут мыть руки, участвуют в чаепитии. | Рефлексия, поощрение. |

**5. Методические рекомендации для воспитателя**

1. **Адаптация материала:** В младшей группе не нужно углубляться в исторические подробности (сжигание чучела, языческие корни). Достаточно дать общее понятие: «весёлый праздник проводов зимы», «все угощаются блинами».
2. **Создание атмосферы:** Можно включить русскую народную музыку не только во время игр, но и фоном во время продуктивной деятельности.
3. **Индивидуальный подход:** В процессе рисования помогать детям, которые испытывают трудности с проведением прямых линий. Можно использовать метод «рука в руке».
4. **Акцент на эмоции:** Важно, чтобы дети прочувствовали радость праздника, поэтому воспитатель должен сам быть эмоциональным, улыбаться, использовать яркую интонацию.