

Авторская разработка на тему:  
«Волшебные иголки»  
для детей старшего дошкольного возраста в группе

Разработали воспитатели: Гетманец Е.Б.

Андриянова Е.Ю.

**Цель:** познакомить детей с историей иглы, развить мелкую моторику и аккуратность, обучить базовым навыкам работы с иголкой и ниткой.

**Задачи:**

- дать представление об истории иглы и её роли в жизни человека;
- обучить простым приёмам работы с иголкой (вдевание нитки, завязывание узелка, шов «вперёд иголку»);
- закрепить правила безопасности при работе с иголкой;
- развить мелкую моторику, координацию движений, творческое воображение
- воспитать аккуратность, усидчивость и уважение к труду.

**Материалы:**

- игольницы;
- безопасные иголки (с тупым концом или пластиковые);
- цветные нитки;
- прямоугольные полоски картона с намеченной линией для шва и дырочками;
- ножницы;
- лоскутки ткани;
- карточки-схемы «Правила техники безопасности при шитье»;
- презентация или иллюстрации с изображением древних и современных игл, одежды разных эпох.

## **Ход занятия**

### **1. Вводная часть (5–7 минут)**

Воспитатель в роли Феи Тканей приветствует детей:

«Здравствуйте, ребята! Я —

Фея Тканей. Сегодня мы отправимся в увлекательное путешествие в страну Волшебной Иголки!»

Загадывает загадки:

- «Острая, тонкая, с ушком на конце, шьёт платья и брюки — кто это?» (Иголка.)
- «Длинная, цветная, в ушко иголки влезает — что это?» (Нитка.)

### **2. Рассказ об истории иглы (5–10 минут)**

Краткий рассказ с демонстрацией иллюстраций:

- Как древние люди обходились без иголок (использовали кости животных, сухожилия).
- Появление первых костяных игл с ушком.
- Изобретение металлических игл и их преимущества.
- Роль иглы в создании одежды, игрушек, вышивок.

Вопросы для обсуждения:

- Чем древние иглы отличались от современных?
- Почему игла — это «волшебный» инструмент?

### **3. Правила безопасности (3–5 минут)**

Вместе с детьми разбираем правила работы с иголкой, используя карточки-схемы:

1. Нельзя брать иголку без разрешения.
2. Нельзя размахивать иголкой — можно пораниться.
3. После работы иголку нужно убрать в игольницу.
4. Нитку нельзя откусывать или обрывать — только отрезать ножницами.
5. Иголку нельзя втыкать в одежду или бросать на стол.

### **4. Подвижная игра «Весёлая иголка» (5 минут)**

С помощью считалки выбирается ребёнок — «Иголочка»:

Раз, два, три, четыре, пять,  
Станем мы сейчас играть.  
Ты, иголка, выходи,  
Нитку за собой веди!

«Иголочка» бегают между детьми. Тот, до кого она дотрагивается, берёт его за талию и продолжает бегать с ним. Игра заканчивается, когда все дети держатся друг за друга — получается «иголка с длинной ниткой».

## 5. Практическая часть (10–15 минут)

Дети садятся за столы. Воспитатель пошагово показывает и объясняет:

- **Отмеривание нитки:** разводим руки на ширину плеч — такая длина оптимальна.
- **Вдевание нитки в иголку:** показываем, как держать нитку и вводить её в ушко.
- **Завязывание узелка:** складываем нитку пополам, скручиваем концы между пальцами, затягиваем.
- **Шов «вперёд иголку»:** на картоне с дырочками показываем, как вводить иголку с изнаночной стороны и продвигать её справа налево.

Дети пробуют выполнить шов на картоне под наблюдением воспитателя.

## 6. Физкультминутка (2–3 минуты)

Мы иголку в руки взяли,  
Аккуратно вдели нить.  
Вправо, влево, вверх, вниз —  
Шов красивый получился!  
(Дети имитируют движения шитья, делают повороты и наклоны.)

## 7. Дидактическая игра «Что из чего?» (5 минут)

Воспитатель показывает образцы тканей или картинки с одеждой и задаёт вопросы:

- Платье из ситца — какое? (Ситцевое.)
- Юбка из кожи — какая? (Кожаная.)
- Свитер из шерсти — какой? (Шерстяной.)

## **8. Заключительная часть (3–5 минут)**

- Подведение итогов: что нового узнали, что понравилось.
- Уборка рабочих мест: дети убирают иголки в игольницы, складывают материалы.
- Поощрение: каждому ребёнку вручается наклейка или значок «Юный мастер».

## **Ожидаемые результаты:**

- дети знают историю иглы и правила безопасности;
- умеют вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, выполнять шов «вперёд иголку»;
- проявляют интерес к рукоделию и уважение к труду швеи.